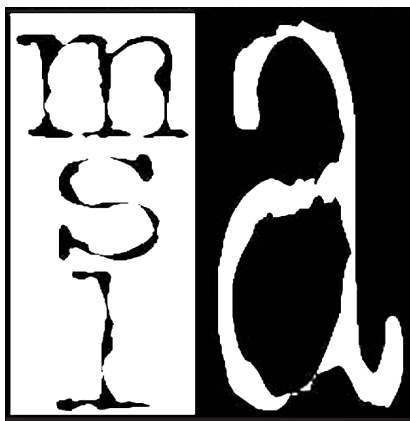




masala

masala és barreja d'espècies

Periòdic d'informació, denúncia
i crítica social a Ciutat Vella

Núm.45 Gener-Febrer 2009
8000 exemplars gratuïts



Foto / Masala

Guerra contra els i les pobres a Ciutat Vella

Pàg 4 - 75 veces más multas a
trabajadoras sexuales entre octubre y
diciembre que en el resto del 2008

Pàg 5 - Cucharadas de *sarkozysmo*
en Ciutat Vella



Comença l'anomenada darrera gran obra de
transformació de El Raval

Pàg 2

Expulsió sense recursos alternatius de 13 menors
acollits en el centre El Bosc

Pàg 6

Actuaciones de vergüenza de Juzgados y Distrito
durante el último deshaucio de Robador 29

Pàg 8

Quina gran oportunitat, la crisi

Pàg 10

Resum de la tragèdia als camps valencians i de la
crisis dels preus dels aliments

Pàg 12

Los arredantarios de Harlem Este en Nueva
York celebran la quiebra de Dawnday Day

Pàg 14



Un análisis de cómo
informan sobre la
situación en Palestina
los medios de
comunicación de
masas

Pàg 11

La Barceloneta prometida II: La Llei de Barris como guinda del Hotel Vela

Carolina

En el número de septiembre-octubre Masala, se hacía un análisis de cómo los políticos hacen uso de las promesas, para qué las utilizan y qué efectos tienen. Se decía que el funcionamiento de las promesas no es tanto el de avanzar, anunciar algo que tienen voluntad de llevar a cabo; sino, más bien, el de jugar con los miedos, las ilusiones, las esperanzas y las necesidades. En

sobre el barrio de La Barceloneta) apuntaban continuamente a la construcción de un barrio para y con los vecinos que lo habitan. Un barrio, en el que las salvajes leyes del mercado inmobiliario poco tendrían que decir, y todos los vecinos podrían quedarse a vivir en él sin miedo a que les subieran el alquiler hasta precios inauditos (900-1.000 euros/30m2)². Así mismo, la regidora se comprometía a combatir a capa y espada los

do a la regidora) en el barrio de La Barceloneta que causan molestias; y todos se alquilan a unos precios imposibles para la gente del barrio. El año pasado, en la época de marzo-abril (justo antes del verano), la AVV l'Òstia y la PADB tuvieron noticia de hasta 5 burofaxes semanales de rescisión de contratos de rentas bajas.

Por otro lado, la inauguración este año 2009 del Hotel Vela producirá un colapso de tráfico en el Paseo, una proliferación "natural" de los apartamentos turísticos, y un incremento del precio de la cesta de la compra.

2. Para que esa imagen de un barrio, en el que sus vecinos y vecinas de siempre están protegidos funcione, la regidora de cara a los vecinos críticos se ha desmarcado de ciertas políticas y formas de hacer de Carles Martí; y de cara a los vecinos crédulos o adeptos al PSC, ha mantenido una línea continuista con éste. Pero más allá de eso, lo que más ha salido de la boca de la regidora ha sido la promesa de colaboración conjunta y codo a codo. "El Taller Barceloneta es la principal aportación, [...] de nuestra propuesta [de la Llei de barris], ya que facilitará la interacción entre Administración y ciudadanos, queremos que los vecinos sean protagonistas directos de las reformas"⁴. Si los vecinos son los protagonistas, resulta más fácil creer que el barrio se transformará en su beneficio. Sin embargo, el retorno de las propuestas del PAD (2007) aun no se ha producido. La novedad de mantener reuniones con las entidades para elaborar la Llei de barris se ha traducido en el caso de la AVV l'Òstia y la PADB en la aceptación de una de las 165 propuestas presentadas (y discutidas con los vecinos del barrio) y varios compromisos a puerta cerrada de valorar según qué propuestas, de lo que no se ha hecho mención alguna públicamente.

Pero sobre todo, lo que huele peor es el hecho de que un proyecto cuya puesta en marcha teníamos que discutir y diseñar entre todos, se está llevando ya a cabo, sin que ninguna de las entidades sepa nada de ello. Tal vez es que haya que aplicarlo antes de que se inaugure el Hotel Vela.

1 <http://xarxesopinio.fadweb.org/Index.php/2007/11/10/barceloneta-itziar-gonzalez/>
2 <http://www.globaliza.com/www/es/buscador/alquiler/detalleInmueble.jsp?idInmueble=1717765&nList=0&origenApp=32>
3 http://www.elperiodico.com/default.asp?idpublicacio_PK=46&idioma=CAS&idnoticia_PK=503183&idseccio_PK=1022
4 http://www.elperiodico.com/default.asp?idpublicacio_PK=46&idioma=CAS&idnoticia_PK=503183&idseccio_PK=1022



Il·lustració / Masala

La Llei de Barris se está llevando a cabo, sin que ninguna de las entidades sepa nada de ello

definitiva, se veía que el papel de la promesa suele ir ligado al de construir una imagen, y vendérsola. La construcción de la imagen de La Barceloneta futura le ha tocado a la Regidora Itziar González, quien ha sabido jugar con las ilusiones, las esperanzas (la necesidad de creer) y anestesiar la percepción actual de que el barrio está cambiando mucho y no para el bien de sus vecinos -al menos no de los vecinos con menos dinero-.

Se diferenciará aquí entre dos niveles (interrelacionados) que se irán contraponiendo a la realidad actual que se vive en el barrio:

1. La Barceloneta prometida. Ese cuadro del barrio dibujado por la regidora, es decir, una imagen idílica que nunca llega.

2. Cómo se conseguirá llegar a ese barrio maravilloso al que llegaremos de la mano de la administración pública. El modo de trabajo coordinado y consensuado por medio del cual se pactarán las actuaciones a realizar.

1. "L'idea que marxaran uns... això seria la Llei del mercat; això és contra el que jo em sento cridada a actuar. Ara, no ho faré sense la gent". Las primeras declaraciones realizadas por la Regidora (no sólo

apartamentos turísticos. Desde la aprobación de la normativa contra los apartamentos turísticos -anunciada a bombo y platillo-, sin embargo, sólo han sido clausurados dos. Ninguno de ellos en el barrio de La Barceloneta, el cual, además, contará en breve con los turistas atraídos por el Hotel Vela, y la apertura de Via Laietana.

"No vamos a echar a nadie, ni tampoco cambiaremos la imagen tradicional de la Barceloneta" (El Periódico)³. La idea transmitida es que todo continuará igual en lo que se refiere a la forma de vida del barrio y personas que viven en él, pero que se combatirá aquello que lo amenaza: apartamentos turísticos, dictámenes del mercado inmobiliario, problemas sociales. Con la ayuda de la Llei de barris esto se haría posible.

A día de hoy, la Plataforma d'Afectats y la AVV l'Òstia tiene localizados más de 120 apartamentos turísticos (cuyo mapa se ha ofreci-

La inauguración del Hotel Vela producirá un colapso de tráfico en el Paseo, una proliferación "natural" de los apartamentos turísticos, y un incremento del precio de la cesta de la compra



Por Mateo Rello

En la muerte de Huntington: adiós a un enemigo de la humanidad

Como certificando el fin de una época, el pasado 24 de diciembre moría el politólogo estadounidense Samuel Huntington a los 81 años de edad. Aunque nunca se encuadró formalmente en sus filas, Huntington estaba en la órbita de los neocon, como ellos, dedicó sus esfuerzos a proveer de discurso al Eje del Mal Reagan-Thatcher-Wojtyla, que comenzó su tristemente célebre carrera criminal allá por los años 80 del pasado siglo. También como el de sus compinches neocon el trabajo de Huntington ha sido de carácter cosmético, sirviendo únicamente para legitimar, con un falso discurso científico, la barbarie neoliberal; para expresarlo gráficamente, la obra de este "politólogo" es a la historia del pensamiento lo que las hamburguesas de McDonald's son a la gastronomía.

Durante más de veinte años, y pese a su escandalosa falta de rigor, las ideas de Huntington han gozado de gran repercusión mediática, en especial por lo que se refiere a su teoría del "Choque de civilizaciones". La primera formulación de este artefacto ideológico, cuyo origen hay que rastrear en la obra de

El trabajo de Huntington ha sido de carácter cosmético, para expresarlo gráficamente, la obra de este "politólogo" es a la historia del pensamiento lo que las hamburguesas de McDonald's son a la gastronomía

En principio, Huntington trabaja sobre el escenario internacional posterior a la Guerra Fría, en el que, pronostica, ya no habrá guerra entre las naciones-estado, los imperios o los frentes ideológicos (adiós, pues, a las luchas sociales o de clase), sino conflagración de bloques culturales delimitados por la religión. En este contexto, dedicó lógica y singular atención al conflicto entre Occidente (cristiano, claro está) e Islam, que le preocupó especialmente -tanto como la "invasión hispana" de los EEUU o la multiculturalidad europea.

En última instancia, esta teoría parte de la premisa de que las civilizaciones se ven abocadas natural y fatalmente al enfrentamiento, y de que tal es la única base posible de cualquier relación intercultural; lecciones de la historia aparte, lo cierto es que Huntington resulta ser un fervoroso militante de ese choque, necesario, a sus ojos, para preservar la piedra clave sobre la que construye su discurso: la identidad occidental. Falta por establecer lo que entiende Huntington por identidad, civilización o cultura, conceptos ya de por sí evanescentes, más aún cuando éstas se pretenden puras. Y tal es la principal falacia, que no la mayor, en que se sostiene la obra toda de Huntington: nuestro autor parece olvidar que eso que hoy se llama mestizaje -y que tanto temía, como buen racista y clasi-sista que fue-, forma parte connatural (esto sí) del proceso evolutivo de cualquier sociedad humana, hasta su extinción (y, ¡ni tan siquiera después!, cuando la sociedad extinta sea estudiada y analizada, habrá un sólo punto de vista para interpretarla); obvió también que, por fortuna, tanto Occidente como el mundo islámico distan mucho de ser un monolito cultural, ni jamás lo han sido.

Completan el retrato de Huntington, paradigma de la mentalidad neoliberal, un militarismo a ultranza, la obsesión por el orden social -mejor cuanto más autoritario-, su benevolencia hacia el Apartheid sudafricano o el cinismo con que defendió el apoyo estadounidense a las dictaduras sudamericanas en lo que llamó "tercera ola democratizadora". ¿Añadiremos su defensa de la democracia occidental de Mercado frente al resto de un mundo que, explotado por ésta, se niega a apreciar sus bondades?

Muerto el perro, no se acaba la rabia. Decíamos que Huntington aún pudo contemplar la derrota -paradójicamente, a manos de la Bolsa- de su facción. Pronto la veremos reciclada y de nuevo campante.

Nota: continuaremos con la serie dedicada a la campaña de CNT, CGT y SO contra el revisionismo histórico antilibertario cuando las organizaciones hayan hecho público su comunicado unitario y fijado un programa de actividades.

PAPERAM

- PAPERERIA
- COPISTERIA
- MATERIAL D'OFICINA
- SERVEI DE FAX
- PLASTIFICATS
- MATERIAL BELLES ARTS

- ENQUADERNACIÓ DE FASCICLES
- COMPTABILITATS I TESIS
- DAURATS
- SEGELLS DE GOMA I TARGETES

C/ dels Àngels, 4 - 08001 BARCELONA
Tel. 93 318 18 90 - Fax 93 302 19 82

bar de copas y nada más
San Pacia 4. Raval. Barcelona

EL BARATO

ABIERTO TODOS LOS DÍAS: OPEN EVERYDAY
8:30am » 3:00am - Barcelona - 93 442 9667

EL BARATO » Sant Pacia 4
ABIERTO TODOS LOS DÍAS: OPEN EVERYDAY
8:30am » 3:00am - Barcelona - 93 442 9667

Retiro: Sant Pacia, L'aurora, Sant Rafael, Rembla Raval, Sant Martí

HARLEN
jazz Club

Música en viu cada nit

comtessa de Sobradriel 8
Tel. 93 310 07 55 Barcelona

Reforma de la plaça de la Gardunya

Comença l'anomenada darrera gran obra de transformació de El Raval

Masala

Aquest gener de 2009, si tot va com està previst, començaran les obres a la Plaça de la Gardunya per a la renovació d'aquest espai ubicat darrere el mercat de La Boqueria. Aquestes obres tenen previst finalitzar el 2012. No anem a explicar en què consisteix aquest projecte, ja que en la web oficial de l'ajuntament de Barcelona està ben explicat, a més que aquest periòdic ja va en fer la seva pròpia explicació (veure Masala 33). Una de les qüestions en què volem centrar aquest article és en què passarà a la Plaça Sant Galdrich, ubicada a un dels laterals del mercat, en la part descoberta cap al carrer del Carme, on s'ubiquen des de fa molts anys els pagesos i pageses que venen productes frescos i recent collits al mercat.

Per al Sr. Ripoll, president del mercat de La Boqueria, els pagesos són una part molt important de La Boqueria. "Els pagesos han anat desapareixent de gaire bé tots els mercats de Barcelona. Quan a un pagès se li acabava la llicència no se l'hi renovava, aquí a La Boqueria estem renovant llicències als pagesos i per a nosaltres és molt important continuar tenint-los aquí i a més a més dignificar la seva ubicació dintre del mercat". La Plaça Sant Galdrich es veurà afectada per la renovació de la Plaça de la Gardunya, ja que en un principi allà anirà ubicada una estació elèctrica que donarà llum a les obres fins que aquesta es pugui ubicar en la mateixa Plaça de la Gardunya. Això repercutirà en la ubicació dels pagesos, els quals hauran de traslladar-se a un dels passadissos de les columnes durant tres o quatre mesos, per després tornar a la Plaça Sant Galdrich, segons el Sr. Ripoll. El que no sabem és quanta prioritat hi ha per part de l'ajuntament en ubicar ràpidament als pagesos i quant trigaran en renovar aquesta plaça i la nova teulada que tenen prevista per refugiar aquelles parades de la pluja i la calor. Tampoc si l'ús que es vol donar a aquesta plaça continua sent el mateix que té fins ara ni si això repercutirà en l'augment de les quotes o llicències per als pagesos.

Els comerciants miren les obres amb bons ulls, com diu el Sr. Ripoll: "Feia molt de temps que perseguíem aquest projecte,

per nosaltres és una molt bona notícia. La Boqueria no podia continuar amb aquesta part del darrere tan poc pràctica i tant feta caldo. Creiem que el mercat millorarà molt en tots els aspectes, per als treballadors, comerciants i clients".

Aquests dies, a vèries notícies sobre el projecte presentat per l'ajuntament el passat 28 de maig, llegiem: "Aquest serà un espai bonic, on es podrà passejar, que els nens i nenes juguin i per descansar del passeig". Doncs esperem que així sigui, perquè els precedents no són encoratjadors. Si ens fixem en les darreres grans obres al barri del Raval hi tenim grans mossegades que han tingut poc respecte amb l'entorn, el patrimoni històric del barri i amb la gent que vivia al voltant de la zona afectada. Recordem que en aquesta plaça està ubicat el passatge 1800, patrimoni històric, que romandrà tancat els anys que durin les obres. A més, a sobre aniran els pisos de VPO i

Si ens fixem en les darreres grans obres al barri del Raval, hi tenim grans mossegades que han tingut poc respecte amb l'entorn, el patrimoni històric del barri i amb la gent que vivia al voltant de la zona afectada

Es per això que tot plegat ens fa dubtar. Ja que, després de la normativa cívica, el que més hem trobat al Raval i a altres barris de la ciutat és la prohibició de fer vida al carrer i la privatització dels espais públics perquè s'hi instal·lin terrasses de negocis, exposicions de fundacions privades o empreses o mercadillos que ocupen tot l'espai. Fet que, de vegades, fa que el veí o la veïna del barri no pugui o no es senti a gust a les places o espais oberts del seu barri. Vist on està ubicada la Plaça

de lliure mercat que es construiran en la plaça, que tindran 22 metres d'alçada. Com també preocupa la ubicació en l'entorn històric i arquitectònic de l'antic Hospital de la Santa Creu, l'edifici nou de l'Escola Masana, que es construirà al costat i ocuparà 10.000 m².



Foto / Vdbdc

Plaça de Sant Galdrich on estan ubicats els pagesos i pageses

de la Gardunya, pensem que allò es pot transformar en una plaça que ni tan sols la gent que viu al Raval pugui fer-ne ús, ja que l'ajuntament pensa poc en espais per a la gent i més per a qui visita la ciutat.

Segons comenta el Sr. Ripoll: "En aquest procés era molt important que hi participéssim els comerciants, treballadors, inclosa la gent del barri. Jo m'he preocupat molt per aquesta qüestió". Però com comentàvem al Masala 33, el procés de participació d'aquesta obra queda en paper mullat, com molts altres processos participatius que el districte i l'ajuntament han fet els darrers anys, posem per cas La Barceloneta, La Ribera, Poble Nou o d'altres. "És important que aquest espai sigui per a la gent, millori les condicions laborals dels treballadors i comerciants, perquè hi ha maneres de rehabilitar dignificant els espais i la seva gent", ens recorda el Sr. Ripoll, parlant sobre Illa Robadors. Ja sabem de què parlem.

Estudiants de tot l'estat es tanquen en contra del Pla Bolonya

GEUP (Grup Estudi Universitat Pública)

Des del 20 de novembre de 2008, les i els estudiants de diferents universitats públiques de Barcelona estan tancades al Rectorat de la UB i a altres facultats de l'àrea metropolitana. No es tracta d'un fet aïllat; el treball per a una universitat pública i de qualitat està estès arreu de les universitats catalanes i de la resta de l'Estat.

Únicament s'estan exigint tres punts bàsics: 1) Com a condició prèvia a qualsevol diàleg, es demana l'anul·lació dels expedients de 28 companys i companyes de la UAB, a hores d'ara executades amb 6 expulsions i 22 sancions públiques; 2) la realització de referèndums vinculants a les universitats públiques per a 3) reclamar una moratòria del procés d'implementació de l'Espai Europeu d'Ensenyament Superior, conegut com a Pla Bolonya.

Aquestes reivindicacions han de servir per a obrir un procés de debat i diàleg social, on realment participin els agents socials implicats, que elaborarà un model d'universitat pública que s'adeqüi a les necessitats de la societat i no, com succeeix actualment, a les necessitats empresarials.

En aquest moment Ed'inflexió, s'obre una oportunitat de fer una reforma del model educatiu, tant de primària, secundària com universitari, des de l'arrel i amb la pròpia societat

Si per a alguns les tancades poden semblar una acció dràstica, el decurs de les protestes ha portat a les ocupacions dels espais físics com a únic camí viable. Aquest darrer any hi ha hagut una intensificació de les protestes estudiantils contra la implementació de les mesures de l'Espai Europeu d'Educació Superior, la LOU i la LUC a les universitats catalanes; els estudiants han fet ús dels diferents òrgans de representativitat existents per manifestar en diversos moments i per diferents vies legals (referèndums, setmanes de lluita, comunicats dels càrrecs electes, manifestacions multitudinàries, etc.) la seva oposició a la implementació de l'EEES i els diferents motius que els duen a ser crítics amb ella. Malgrat això, no hi ha hagut canvis per part dels equips rectorals i deganals en l'aplicació dels nous plans d'estudi i s'han silenciats les veus disconformes. Es tracta d'una implantació feta de forma completament vertical sense consens. Per tant els estudiants han cercat nous canals de manifestació d'un estat de disconformitat; i aquí l'empoderament a través de l'ocupació de l'espai s'ha erigit com l'únic mecanisme legítim i necessari a partir del qual demanar els drets i donar a conèixer que cal una política educativa seriosa, treballada des dels fets i des de

l'anàlisi de la societat en què es viu i no l'aplicació de polítiques de pedaços.



Foto / GEUP

Instal·lacions de la UB en Plaça Universitat durant l'ocupació

Les i els estudiants s'han tancat a les respectives universitats mostrant força, mostrant enteresa i capacitat de feina, doncs en les pròpies ocupacions es treballa intensament cada dia per resoldre i avançar en aquest debat que entenen que pertany no només a la comunitat universitària, sinó també a la societat –no entesa des del poder econòmic, sinó des de la gent – ja que aquestes reestructuracions afecten, per extensió, a molts àmbits de la mateixa.

En aquest moment d'inflexió, s'obre una oportunitat de fer una reforma del model edu-

catiu, tant de primària, secundària com universitari, des de l'arrel i amb la pròpia societat. Per això els i les estudiants movilitzades demanen aprofitar la cojuntura per fer una reflexió en vistes a proposar un nou model que no parteixi dels esquemes educatius introduïts en l'època del franquisme que han servit de base de reformes dutes a terme en el transcurs dels anys següents, des de la Transició fins l'actualitat; proposen i conviden a un debat social a partir del qual sorgeixi un model real de treball.

En aquest sentit, un dels objectius que estan prioritant és el contacte amb diversos moviments socials, associacions de barri i col·lectius que conformen la societat civil organitzada i que es qüestionen l'estructura social actual.

En un moment de crisi, hem de preguntar-nos i reflexionar sobre cap a on estem anant –una societat individualista basada en els valors neoliberals que converteixen el consumisme en la única forma de realització vital, mercantilitzant les relacions socials. Els i les estudiants volen participar en l'elaboració d'un model educatiu propi, de base, que no vingui des d'altres esferes i on es vegin reflectides les oportunitats i les mancances que la societat té.

casal antiprohibicionista.
A.L.A. • BON EXPANSIVA

ASSOCIACIÓ LLIBRE ANTIPROHIBICIONISTA

c/dels Salvador 20 Barcelona

www.nodo50.org/alabcn mail:alabcn@nodo50.org

Obert de dimarts a dissabte a partir de 19:00
Exposicions, pintura y tenda-distribuidora
dimecres a les 21.30h Jam Session de Jazz **dissabte** a las 22h Actuacions musicals

L'enemic Kiwi En Max se'n va
TakaTuka
L'illa dels llibres
La nova col·lecció infantil-juvenil de Virus

editorial virus

C/ Aurora 23 baixos

www.viruseditorial.net

Tlf./Fax: 93 441 3814 | virus@pangea.org

El Lokal
Associació Cultural El Raval

llibres
contrainformació
revistes
música
samarretes
pedaços...

horari
matins:
de dimarts a
divendres de 10.30 a 14h
tardes: de dilluns a
dissabtes de 17 a 21h

c/de la Cera 1bis 08001 Barcelona

Tel: 93 329 06 43 Fax: 93 329 08 58

ellokal@pangea.org / ellokal@sindominio.net

Dossier

La guerra a los pobres

Casualmente, en plena crisis económica, el último medio año del 2008 se ha caracterizado en la política municipal, concretamente en Ciutat Vella, por señalar la presencia en el espacio público de distintas formas de pobreza, como un problema a resolver de manera urgente.

Era el propio Distrito de Ciutat Vella el que inauguraba esta nueva guerra contra los pobres, señalando en junio 24 puntos negros en los que se actuaría de manera intensiva, y donde señalaba los siguientes problemas: "la pernocta de indigentes, el consumo de alcohol, la generación permanente de suciedad, la venta ambulante y otras dinámicas de riesgo como el consumo de drogas, el nomadismo urbano o el turismo de mochila". El turismo, lógicamente, no está incluido entre la generación permanente de suciedad, el consumo de alcohol o el uso intensivo del espacio público. Cualquiera de estas prácticas es considerada "de riesgo" en función de quién la lleve a cabo.



Operació Mirall y Operació Diana Cucharadas de sarkozismo en Ciutat Vella

Masala

Periódicamente resurge en el seno del Ayuntamiento el malestar por su presencia en el espacio público. Hace tres años que las redacciones de La Vanguardia o El Periódico hicieron piña con las autoridades municipales para que cundiera la fiebre cívica. Ésta culminó en la aprobación de una ordenanza municipal que igualaba prácticas tan dispares como la pegada de carteles, la destrucción de mobiliario público, el trabajo sexual, dormir en la calle o mendigar.

La última en teorizar sobre el asunto ha sido Itziar González. La regidora, en una entrevista concedida al periódico El Raval, ha decidido culpar a los organismos de caridad, más concretamente a los comedores gratuitos de la presencia de la extrema pobreza en el centro: «Durante mucho tiempo aquí hubo pobreza y llegaron entidades a acompañar la pobreza. Ahora, algunas entidades, seguramente sin quererlo, importan pobreza. Hay algunos servicios que ya no son para los vecinos necesitados para los que el Ayuntamiento ya ha creado la red de ayuda. Mira, un comedor municipal da como máximo 100 comidas para que en el entorno no se produzcan concentraciones. Aquí hay muchísimos comedores, algunos de los cuales dan 400 comidas cada día. Ahí el "Plan de usos" va a decir lo suyo. Va a decir: habrá una exigencia muy fuerte del Distrito para que estas entidades den sus servicios con plenas garantías de que eso no perjudica la vida vecinal. Loamos el trabajo solidario con los más desfavorecidos, pero el ayuntamiento cree que ese trabajo debe hacerse con racionalidad y medida, y sobre todo, evitando el "efecto llamada" de la marginalidad» (El Raval, noviembre 2008).

Como es costumbre, primero se lanza la acusación; luego se verá en

qué se concreta. Pero algo se debe estar preparando. Según hemos podido saber desde Masala, los enlaces municipales con las ONGs a las que el Ayuntamiento de Barcelona subcontrata la asistencia a homeless o drogodependientes, han solicitado información sobre en qué comedores o centros similares se producen «colas o aglomeraciones».

Este tratamiento como intrusos o invasores, como agentes extraños al barrio, de los usuarios de la asistencia social, no es una novedad en la práctica pero sí en el discurso. Un discurso que se acerca mucho a las tesis neoconservadoras norteamericanas o del presidente francés Nicolás Sarkozy.

Operació Mirall y Operació Diana

Retirar del espacio público a las personas que están en situaciones de pobreza extrema es el objetivo del conjunto que forman las denominadas Operació Mirall y Operació Diana. Como bien indican ambas denominaciones, Diana y Mirall conforman un dispositivo de señalamiento y limpieza del espacio público. Según un documento presentado el pasado 30 de septiembre en el plenario del Distrito de Ciutat Vella, se trata de actuaciones conjuntas de «Guàrdia Urbana, Serveis Socials i el Servei de Manteniment i Neteja, destinats a evitar pernoctacions al carrer i oferir alternatives a les persones sense sostre així com a mantenir l'espai públic en les millors condicions possibles».

El plan depende fundamentalmente de la coordinación de la Guardia Urbana con BCNeta y con el denominado Servei de Gestió de Conflictes. En el caso de los servicios de limpieza, esta colaboración consiste en las batidas permanentes que se realizan en las zonas de concentración turística, y que incluyen misiones como empapar las zonas de pernocta habitual de los



Foto / Edu Bayer

Diana y Mirall conforman un dispositivo de señalamiento y limpieza del espacio público.

sin-techo. El SGC, por su parte, pese a su dependencia del área de Acción Social hace una tarea fundamentalmente de vigilancia e información. Esta labor está precedida por la que durante tres años ha realizado el Equip de Prevenció i Intervenció, y en cuyos informes se basa la política de la que estamos hablando.

En este organigrama, la asistencia y seguimiento de las personas en situación de extrema pobreza sólo ocupa una parte residual del plan. En el documento «Actuacions de millora en l'espai públic» se señala que los trabajadores sociales que tratan con «nómadas urbanos» terminología de última generación para la mendicidad o los sin-techo han constatado «la dificultad d'incorporar-los a les dinàmiques i recursos socials establerts».

Por otro lado, la colaboración entre la Guardia Urbana y los servicios de limpieza, es tan eficaz como conflictiva. En ciertos casos, el acompañamiento policial ha conllevado que determinados trabajadores de BCNeta se cometan abusos como regar a manguerazos a personas que duermen en la calle o mofarse y mortificarlas de diferentes maneras. De hecho, hace dos años, durante uno de estos operativos, una asidua

de las noches de la Plaza Hilari Salvador de La Barceloneta, asestó una puñalada a un trabajador de BCNeta que le causó la muerte.

Al hilo de estos hechos, los sindicatos de la empresa municipal de limpieza denunciaron las agresiones que sufren «casi a diario» en las zonas de concentración turística. Pero curiosamente no señalaron a quienes pernoctan en la calle como responsables de ello. En un comunicado hecho público en su momento, UGT denunció que las agresiones a los trabajadores suelen producirse «divendres, dissabtes i els dies de futbol»: «alguns cops són hooligans, altres joves, i d'altres, fins i tot, homes que l'endemà els veus amb maleta i corbata».

Presionar para dispersar

En la práctica y dicho sin subterfugios, el EPI y el SGC han hecho una labor de mapeo y volcado informativo sobre las personas en situación de extrema pobreza, de sus itinerarios y puntos de encuentro. Información que se está utilizando sobre todo para planificar diferentes formas de presión. La presencia policial de

carácter disuasorio, regar las zonas donde duermen a menudo, la expulsión directa del espacio público o la imposición sistemática de multas administrativas, son algunas de las tácticas empleadas.

En el caso de las multas, se está aplicando un régimen sancionador que evoca a la franquista Ley de Vagos y Maleantes. Según hemos podido comprobar, algunos sin-techo repetidamente sancionados por el hecho en sí de dormir en la calle «de día o de noche» [sic] o por motivos tan peregrinos como «escupir en el espacio público» o por «falta de limpieza o higiene personal». Sanciones que se apoyan, en todos los casos, en la Ordenanza Municipal. Algunos homeless pueden llegar a acumular más de 1.000 euros entre sanciones y recargos por impago. Generalmente, es la propia Oficina Municipal d'Hisenda, sabedora de la imposibilidad de cobrar el importe, la que remite las multas a ciertas ONGs, que se encargan de recurrirlas.

A otro nivel, ciertos servicios se están recortando de manera estratégica. Mientras se están reduciendo y limitando de manera drástica las ayudas para el transporte público dentro de la ciudad, no hay ninguna restricción al pago de billetes para viajar fuera de Barcelona. Por otra parte, la gestión de determinados servicios se está haciendo más restrictiva; concretamente en los albergues municipales, donde se han incrementado las trabas a la hora de admitir usuarios.

La política social del Ayuntamiento en Ciutat Vella está inmersa en una espiral de sarkozismo bajo el cual está un intento más de «sanear» el centro histórico retirando la extrema pobreza del escenario del centro histórico de Barcelona.

La tira de Manolito Rastamán

ITZIAR GONZÁLEZ & SU DISTRITO



HERBOLARI FARRAN

Plantes medicinals i aromàtiques
Espècies * Tes * Cafes * Mels *
Complements Dietètics
Caramels * Cosmètica natural
Fruita Seca * Cereals i Llegums
Cafeteria i Teteria * Llibres i revistes

Pl. Reial 18
Tel/Fax: 933042005
08002
Barcelona

Ptge. Bacardí 1
Tel: 933017839
08002
Barcelona

SCI SERVEI CIVIL INTERNACIONAL CATALUNYA

L'SCI-Catalunya és un moviment internacional que treballa per la pau i la justícia social, entesa com la igualtat d'oportunitats per a tots els ciutadans. Nascut al 1982, representa una de les més de 40 branques que configuren la xarxa del Servei Civil Internacional

www.sci-cat.org
C/ del Carme 95, baixos 2º 08001, Barcelona
Tlf: 93 4417079 sci-cat@sci-cat.org

BASERRI TABERNA

Menús especials, txuletó de bou, pintxos...

C/Correu Vell 4. Tel. 932683296
www.baserri.org

HERBOLARI FARRAN

Plantes medicinals i aromàtiques
Espècies * Tes * Cafes * Mels *
Complements Dietètics
Caramels * Cosmètica natural
Fruita Seca * Cereals i Llegums
Cafeteria i Teteria * Llibres i revistes

Pl. Reial 18
Tel/Fax: 933042005
08002
Barcelona

Ptge. Bacardí 1
Tel: 933017839
08002
Barcelona

Dossier

La guerra a los pobres



75 veces más multas a trabajadoras sexuales entre octubre y diciembre que en el resto del 2008

Masala

La «Operación Alejandría» llevada a cabo el 6 de octubre se presentó como una intervención contra el proxenetismo; con ella habían caído los responsables de una red internacional de explotación sexual, y desde instancias políticas se daba el mensaje de que se iba a «recuperar la calle para el vecindario». Pero lo cierto, y más allá del sumario judicial que resulte de esta actuación, es que para «Alejandría» eran tan importantes los detenidos como las cámaras que los filmaron. Casi desde el minuto 1 la actuación policial estuvo acompañada de un despliegue espectacular de cámaras y micrófonos. Una vez más, en un caso sujeto al secreto sumarial la prensa llegó antes casi que el propio juzgado y la fiscalía, y, obviamente, antes que las defensas.

El carácter mediático y propagandístico de la intervención de la Policía Nacional y la Guardia Urbana era evidente y es inseparable de la situación que posteriormente han padecido quienes ejercen el trabajo sexual a pie de calle. Desde entonces se ha redoblado la presencia policial en las calles Robador, Sant Ramón y alrededores de una manera tremendamente activa, que incluye agresiones verbales y que va unida a un espectacular incremento de sanciones amparadas en la ordenanza cívica.

Hasta el 6 de octubre, la asociación Genera, que lleva a cabo una labor de asesoría y seguimiento con trabajadoras sexuales, había presentado en todo el año dos recursos administrativos en relación a multas de la Guardia Urbana por encontrarse ofreciendo servicios sexuales remunerados. Desde ese día han acudido a la asociación en busca de asesoramiento legal tanto trabajadoras sexuales

como clientes, para recurrir aproximadamente 150 multas. En tres meses los UPA —el cuerpo antidisturbios de la G.U.— han impuesto, al menos, 75 veces más sanciones que en el resto del año.

De por sí la ordenanza deja un enorme margen a la policía para «interpretar» y decidir qué es y qué no es una acción sancionable. Pero uno de los aspectos más graves de lo que está ocurriendo estos días, es que no importa si las mujeres están trabajando o no. Se trata de alimentar un clima de terror que las retire de la circulación y las multas se producen «sin comprobar realmente si están o no ofreciendo servicios sexuales. Les llaman desde fuera de los bares para que salgan y multarlas, con la compra o con la bolsa de basura en la mano».

Aunque los UPA aprovechan el repertorio completo de la ordenanza, con sanciones por motivos tan absurdos como lanzar una colilla al suelo, el castigo por ejercer la prostitución suele ser de 375 euros, una cifra que siempre está por encima de la impuesta a los clientes. En este momento hay mujeres que tienen una deuda acumulada de 1.400 euros con las arcas municipales y en algunos casos se ha producido el embargo de las cuentas corrientes. Desde hace tres meses, es prácticamente imposible salir a la calle y trabajar sin arriesgarse a ser identificada y multada nuevamente, y un buen número de clientes también ha abandonado la zona. Una situación que sólo tiende a empeorar y que afecta a mujeres de diferentes edades, nacionalidades y situaciones jurídicas, y en muchos casos con familias que mantener. Según Genera, éstas han pasado de ser mujeres autónomas a mujeres que «se encuentran en la tesitura de tener que acudir a entidades de caridad a solicitar ayuda, con lo que eso implica».

Según han denunciado las afectadas, la actuación de la Guardia Urbana no se ha limitado a las multas. La presión se ha convertido también en violencia psicológica y en un trato vejatorio que, si bien no es extraño en los cuerpos policiales si se trata del colectivo de prostitutas, en este caso contribuye de manera particularmente eficaz al clima de miedo que se pretende implantar. Mientras son interceptadas e identificadas, las trabajadoras tienen que soportar insultos como «guarra», «zorra» o «puta», siempre con actitudes y formas abiertamente sexistas, a las que parece que algún agente en concreto tiene una especial querencia y afición, que lo ha convertido en alguien muy temido.

Desde que se da esta situación, las propias mujeres y asociaciones como Genera, Àmbit Prevenció y El Lloc de la Dona han llevado a cabo numerosas movilizaciones exigiendo el final del acoso, pero las manifestaciones ante el propio Ayuntamiento y ante el Institut Català de la Dona, no han dado lugar a ninguna respuesta efectiva. Las trabajadoras se han dirigido con una carta a Itziar González, a Jordi Hereu y Asumpta Escarp —regidora de Prevención, Seguridad y Movilidad—. En ésta denunciaban que «se sanciona indiscriminadamente a todas las mujeres trabajadoras del sexo independientemente de estar llevando a cabo, en el momento de la denuncia, las conductas que están contempladas en la norma». Y recuerdan, además, que la ordenanza municipal no prohíbe la oferta de servicios sexuales en la calle mientras se realice al menos a 200 metros de un centro escolar y mientras no obstruyan otras actividades en el espacio público.

En este sentido, apuntan que «o bien los agentes no han recibido la formación adecuada para



Manifestación de trabajadoras sexuales

Foto / Masala

aplicar el seguimiento de la normativa, o bien las órdenes políticas que reciben incumplen la misma norma que se aprobó, sin unanimidad, por parte del consistorio barcelonés». En cualquiera de los dos casos «estas situaciones de violencia vulneran nuestros derechos fundamentales y tienen consecuencias muy severas en nuestras vidas y las vidas de nuestras familias».

En el mismo escrito, las trabajadoras piden, por una parte, «un espacio que no incumpla las prerrogativas que dicta la Ordenanza Cívica en vigor para poder ejercer nuestro trabajo con tranquilidad, normalidad y seguridad». Y, por otro lado, «la puesta en marcha de las herramientas formativas y de control necesarias para fomentar la correcta aplicación de la normativa de convivencia por parte de la Guardia Urbana de Barcelona y una respuesta política ejemplar para poner fin a la violencia y los abusos».

De los estamentos interpelados, hasta ahora el Institut Català de la Dona no ha realizado ninguna manifestación pública para exigir que se frenen los ataques de carácter machista de las fuerzas policiales. Por su parte, la oficina de Jordi

«Estas situaciones de violencia vulneran nuestros derechos fundamentales y tienen consecuencias muy severas en nuestras vidas y las vidas de nuestras familias»

En este momento hay mujeres que tienen una deuda acumulada de 1.400 euros con las arcas municipales y en algunos casos se ha producido el embargo de las cuentas corrientes

Hereu ha respondido remitiendo la carta a las áreas de Mujer y Seguridad, sin adoptar ningún posicionamiento. En el caso del Distrito de Ciutat Vella, Itziar González sí mantuvo una reunión con varias mujeres que le expusieron la situación y sus reivindicaciones, comprometiéndose a «estudiar la situación y que las volverían a llamar para ver posibles respuestas y alternativas». Un compromiso que no se ha materializado en nada concreto hasta el momento.

Mientras tanto se mantiene una situación límite que si ya ha tenido graves consecuencias en la situación económica y social de las afectadas, su prolongación en el tiempo puede provocar efectos gravísimos e incalculables.



c/ Carders, 12 - principal
08003 - Barcelona
www.planeta-rai.org

RAI RECURSOS D'ANIMACIÓ INTERCULTURAL

tel: +34 93 268 13 21
Fax: 34 93 310 13 58
rai@pangea.org

Projectes internacionals, acció comunitaria i local social per desenvolupar projectes en l'àmbit juvenil. Vine i participa!!!!

el fil ferro

aire fresc a la Barceloneta

c/Sant Carles 29
Barceloneta
Tel. 932219836
filferro@hotmail.com

obert de 10h a 0.00h
dilluns tancat

ARC cooperativa

Consum responsable

Serveis propis per a cooperativistes: Assegurances, Diner ètic i solidari, Botiga virtual de consum responsable, Cobxe compartit

Promoció del mercat social

Tamarit, 119, escala B, entresòl 2a - 08015 Barcelona
Telèfon 934 250 688 - Fax 934 260 120
a/e: aie@arccoop.coop - www.arccoop.coop

El Poder y los Eufemismos

Jorge Sánchez

Corren tiempos en los que el lenguaje, a través del eufemismo, distorsiona la realidad y crea confusión. Hemos visto en los últimos meses como un trasvase de un río se convertía en una canalización hidrológica puntual y una crisis profunda del sistema capitalista en una simple desaceleración de la economía.

Hace unos días Jordi Oriola, un activista de los movimientos sociales, escribía una magnífica carta al director, publicada en El País el pasado 2 de Noviembre. En dicha carta Jordi Oriola ponía el dedo en la llaga cuando expresaba un análisis que compartimos muchas personas desde el ámbito de la sociedad civil organizada. Jordi Oriola explicaba que desde el poder público la palabra capitalismo había sido borrada y sustituida directamente por economía de mercado o simplemente economía. El ejemplo que ponía es del todo esclarecedor: "si un ministro dijera que tendremos que facilitar el despido para favorecer la economía puedes pensar que es una necesidad del sistema; en cambio si dijera que tendremos que facilitar el despido para favorecer el capitalismo, nos podríamos quejar y decir que nos negamos a favorecer el capitalismo". Dicho de otro modo. El poder instalado ya en una crisis mundial del sistema capitalista, nos presenta ésta de manera continuada con una pátina nada sutil de manipulación a través del eufemismo. Obviando sistemáticamente que la crisis actual es realmente la crisis del sistema capitalista financiero.

En esta democracia precaria, donde la participación se circunscribe al derecho al sufragio cada 4 años, el poder o incidencia en el poder no emanado de los votos radica en la habilidad para influir e incidir en la toma de decisiones de los gobernantes. Y eso se consigue con un fuerte tejido social organizado, a través de campañas de denuncia y sensibilización, con un movimiento sindical independiente de los partidos políticos, con la creación y difusión de herramientas de información y comunicación, pero sobre todo con la capacidad de movilización. Desde hace un par de décadas miles de ONGs y entidades de ser-

vicios han irrumpido en la escena pública. Eso ha distorsionado la imagen de los movimientos sociales de base, el movimiento vecinal, y otras entidades cuya razón de ser es la transformación social y voluntad de incidencia en la toma de decisiones del poder como estrategia de acción. La distorsión por parte del poder es la de colocarnos en el mismo saco que las entidades que prestan servicios y caritativas, bajo el paraguas de agentes sociales. En esta situación hemos de dar un paso adelante para afirmarnos como agentes sociales y políticos. De esta manera nos diferenciaremos y distanciamos de todas aquellas ONGs, entidades y asociaciones que aceptan el "statu quo" político repartiendo caridad y precarizando la calidad de ser-

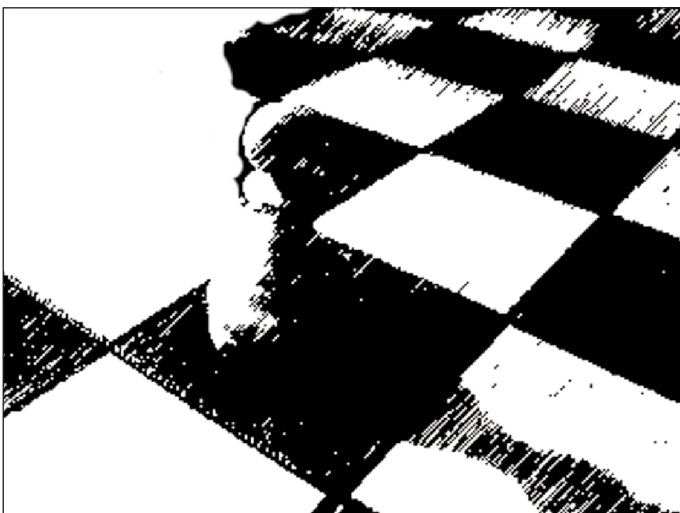


Ilustración / Masala

Desde el poder público la palabra capitalismo había sido borrada y sustituida directamente por economía de mercado o simplemente economía

vicios sociales al amparo de las subvenciones que reciben del propio poder.

Hemos de dejar claro que nosotros/as: asociaciones vecinales, sindicatos independientes (si los hubiera) y movimientos sociales de base nos afirmamos como agentes políticos y no solamente sociales, que también. Si empezamos por recuperar ese concepto, podremos seguir avanzando en diferenciarnos como personas activistas y no cooperantes o voluntarios/as. Eso es muy importante. Que nadie nos confunda. Porque es la confusión inducida desde el poder la que nos nivela en mesas de interlocución política, con técnicos de cooperación, voluntarios/as de entidades de servicios y/o caritativas, etc... Eso al poder le viene muy bien, le interesa que sea así. Ser considerados solamente como agentes sociales vuelve a ser un eufemismo muy perjudicial como el de la "canalización hidrológica puntual" o la "crisis económica".

El poder esconde esos términos, los disfraza igual que nos disfraza a nosotros como agente únicamente sociales, por temor a un contrapoder organizado. Es por eso que hemos de reivindicar abiertamente el término político. Dejémoslo claro y no habrá más confusiones ni eufemismos.

Nuevos mandos policiales en el Distrito de Ciutat Vella

Xavier Creus Arola, nuevo jefe de Mossos d'Esquadra fue juzgado en 2002 por la ocultación de un atestado policial

Masala

La intensificación de la presencia policial en zonas claves del turismo en Ciutat Vella ha coincidido con el relevo de los mandos de la Guardia Urbana y los Mossos d'Esquadra en el Distrito. El cambio fue anunciado en una Comisión de Seguridad celebrada en octubre pasado y a la que asistieron varias entidades vecinales y también las asociaciones de apoyo a las trabajadoras sexuales, entre otras. Mientras en el caso de la Guardia Urbana se desconocen los motivos del reemplazo, la sustitución de Antoni Antolín se debe a los cambios en el organigrama de la policía autonómica tras el despliegue definitivo en todo el territorio catalán. Los actuales responsables de ambas policías en el distrito serán Juan Rodríguez Hernández, al mando de la G.U., y Xavier Creus Arola al mando de los Mossos d'Esquadra.

En el caso de Xavier Creus, proviene de Girona y se trata de uno de los mandos con mayor antigüedad en el cuerpo. Una carrera que estuvo a punto de truncarse en 2002, cuando fue juzgado por "infidelidad en la custodia de documentos, en la modalidad de ocultación". El juicio celebrado entonces se remitía a unos hechos ocurridos hace ahora once años, en 1997, cuando un denunciante anónimo comunicó al Juzgado de Instrucción 1 de Girona que algunos mandos de los Mossos d'Esquadra estarían ocultando un atestado comprometedor para un regidor del Ayuntamiento de Blanes. El referido atestado acusaba de insultos, amenazas y coacciones a agentes de la autoridad, por parte del regidor Joan Corbasí, por mantener una actitud desafiante después de un incidente de tráfico. Según las acusaciones vertidas en su momento, los agentes habrían entregado el atestado a sus superiores, y éste habría sido ocultado durante mes y medio, hasta que, tras la citada denuncia anónima, lo reclamó el juzgado.

El caso en contra de Xavier Creus fue el primer proceso en el que un jurado popular juzgó a mandos policiales por un delito cometido en el ejercicio de sus funciones

En aquel momento Creus era jefe del área policial del Gironés y el Pla de l'Estany y también estaba a cargo de la región policial de Girona. Junto a él fueron juzgados Joan Unió Gràcia, jefe máximo de los Mossos d'Esquadra en Girona por entonces, y Jordi Bascompte, responsable de la Unidad de Investigación. Según afirmaron sus subordinados, los tres mandos habrían estado pasándose de manos el atestado sin cursarlo al juzgado. El caso en un principio fue sobreesido pero volvió a reabrirse por orden de la Audiencia Provincial de Girona, que consideró que los acusados «desviaron el atestado de su destino, manteniéndolo oculto con el fin de solucionar el problema por una vía política, más flexible sin duda que la judicial».

Se da la circunstancia de que éste fue el primer proceso en el que un jurado popular juzgó a mandos policiales por un delito cometido en el ejercicio de sus funciones. De hecho, los tres mandos que se enfrentaban a penas de entre 1 y 10 meses de prisión y hasta 3 años de inhabilitación, evitaron ser condenados por un estrechísimo margen: por una votación de 5 a 4 los mandos fueron declarados no culpables.



CONSERVAS
arte, política y otros excesos
Carrer Sant Pau 58

23 robadors
vins i copes
obert/open - DIMARTS-DIUMENGE
DIMECRES - JAM SESSION 8H./11H
DIJOUS - DISSABTE- DJS
DIUMENGE- PROJECCIONS

C/ROBADOR 23
METRO-LICEU



Lapsus
espectacles

933106095/620997452
info@lapsusespectacles.com
www.lapsusespectacles.com

Expulsió sense recursos alternatius de 13 menors acollits en el centre El Bosc

El passat 23 de desembre la FAVB (Federació d'Associacions de Veïns de Barcelona), el Casal dels Infants del Raval i el CEESC (Col·legi d'Educadors i Educadores Socials de Catalunya) van treure un comunicat per denunciar a la DGAIA (Direcció General d'Atenció a la Infància i l'Adolescència) com a responsable de l'expulsió de tretze joves subsaharians que considera que són majors d'edat, tot i que aquests joves tenen passaports oficials que acrediten que són menors de 16 i 17 anys.

Masala

El dijous 18 de desembre, 13 joves subsaharians que eren atesos al centre de la Direcció General d'Atenció a la Infància "El Bosc" van ser considerats com a majors d'edat després de fer-los les proves radiològiques de mandíbula. Posteriorment van ser derivats a Creu Roja, que de forma provisional els ha allotjat en pensions de la ciutat, havent de prorrogar la seva estada, sense oblidar que aquesta ONG no hauria de cobrir aquesta demanda, tractant-se de menors, doncs ja hi

“Unes proves radiològiques amb un error de fins 2 anys no poden servir per vulnerar la presumpció de que són menors d'edat”

Des del mes de març de l'any passat ja s'han donat casos de menors que la DGAIA s'ha negat a tutelar o donar-los accés als programes de majors d'edat que té la pròpia institució. Ara el fet és molt més greu perquè ha estat un grup de tretze persones a les quals de cop se'ls ha negat el dret d'acollida com a menors immigrants deseparats.

El Casal dels Infants del Raval manté el seguiment educatiu d'aquests 13 joves, que participen en programes de formació lingüística per després poder inserir-se al mercat de treball. El comunicat conjunt que s'ha publicat considera “que unes proves radiològiques amb un error de fins 2 anys no poden servir per vulnerar la presumpció de que són menors d'edat i deixar-los com a immigrants sense permís de residència, sense protecció ni acompanyament.”

Segons el comunicat “en el temps en que els menors van dependre de la DGAIA no es va procedir a la tutela i documentació com determina la llei. El sistema de tenir menors que migren sols en situació de centres fraccionats i massificats, sense estar tutelats i documentats i sense un seguiment educatiu integral, forma part d'un “model català” d'atenció a la

infància que ha estat repetidament denunciat des de la societat civil i des de la Sindicatura de Greuges”, que ja ha obert una actuació d'ofici i es va reunir amb els joves el passat 29 de desembre de 2008.

Les proves per comprovar l'edat dels menors molts cops s'endarrerixen a propòsit perquè els resultats surtin quan els joves ja han fet els 18 anys, i se'ls nega la tutela que van demanar quan encara eren menors i els corresponia legalment. Com manifesta el comunicat “la situació d'indocumentació fa que sovint aquests

menors rebin ordres d'expulsió que tampoc s'executen, deixant-los en un limb que els impedeix acollir-se a plans de formació ocupacional i

invalidant pràcticament qualsevol projecte educatiu.” En aquestes circumstàncies aquests nois que serien perfectament integrables corren el perill de caure en la marginació.

Darrerament s'han donat queixes veïnals en la zona on es troba el centre El Bosc (Vallvidra), doncs s'ha denunciat la situació d'inseguretat que perceben els veïns i s'ha demanat una millora dels programes educatius d'inserció i que s'eviti la massificació de menors en aquest centre que ja n'ha arribat a 70.

En aquest context, les entitats denunciants entenen que “l'expulsió dels 13 nois subsaharians, sense donar-los alternatives de seguiment clares com a joves extutelats que haurien d'haver estat, respon més a un intent de fer callar la conflictivitat veïnal amb una falsa solució que no pas a la cerca de solucions reals i

respectuoses amb els drets.”

Per això les entitats signants del comunicat demanen:

1. Tutela immediata i documentació de tots els nois i noies migrants sense família que es troben al nostre país per a oferir-los un projecte d'integració social i autonomia efectiva.

2. En cas de dubte sobre l'edat d'un adolescent i jove, i de que hi hagin indicis de que pot ser menor, les actuacions han de partir de la presumpció de minoria d'edat i l'oferiment de l'atenció social equivalent.

3. Tancament de l'alberg nocturn ALCOR i del centre de dia EL BOSCO, derivació dels nois i noies a CRAE (Centres Residencials d'Acció Educativa) normalitzats. Després de 10 anys de presència de menors no acompanyats al nostre país no hi ha cap raó per a mantenir un circuit paral·lel i excepcional.

4. Inclusió dels 13 joves subsaharians expulsats a l'Àrea de Suport al Jove (que ofereix recursos d'autonomia als joves ex-tutelats quan arriben als 18 anys). Documentació immediata, allotjament temporal i inclusió en un projecte de formació i inserció laboral.

5. Obertura d'un debat social participatiu per a l'elaboració d'un nou model d'atenció a la infància que impedeixi i sancioni les males pràctiques i conductes negligents per part de les administracions.



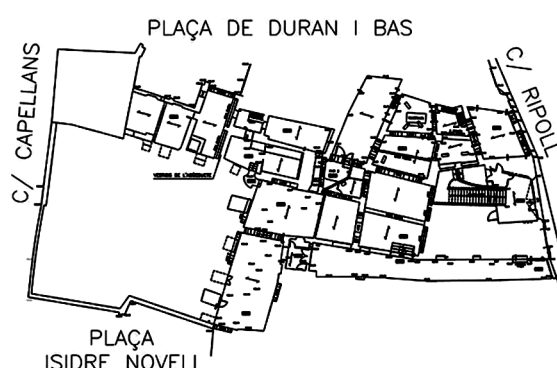
Seu de la DGAIA a l'Avinyuda Paral·lel 52

Foto / Masala

Nou gir a les negociacions per a la futura seu de Ca la Dona

Masala

Al número 43 del Masala, informàvem de les negociacions que Ca la Dona està tenint amb les administracions catalanes des de 2004 per aconseguir una nova seu. Des de 2005 està clar que Ca la Dona es mourà a l'edifici del carrer Ripoll 25, propietat del Districte de Ciutat Vella de l'Ajuntament de Barcelona, però les condicions per a aquesta mudança no han estat consensuades en tots aquests anys de negociacions. El primer acord que es va aconseguir va ser que les tres institucions, Ajuntament, Diputació de Barcelona i Generalitat, finançarien les



Planol de l'edifici de Ripoll 25

L'ajuntament ha decidit que “els diners del Zapatero”, el finançament estatal als municipis per a la realització d'obres i equipaments es destinaran a la rehabilitació de la futura Ca la Dona

obres de rehabilitació de l'edifici, que l'obra seria gestionada per Ca la Dona i que la sessió seria per 50 anys.

A l'estiu de 2008 l'Ajuntament de Barcelona va proposar un canvi en aquest preacord. La seva proposta era que les arquitectures municipals pagaven tota la despesa de rehabilitació a canvi que pogués quedar-se amb 200 m² de la casa per posar-hi serveis municipals. Aquesta proposta va ser debatuda a l'assemblea de Ca la Dona i es va acceptar. Però es va demanar que l'edifici es continués cedint per 50 anys i que s'assegurés la independència de Ca la Dona, mitjançant entrades separades per als dos usos que es donaria a l'edifici i que fos visible al carrer que la casa era la seu de les associacions de dones de Barcelona i Catalunya.

A finals de 2008 encara no s'havia firmat cap acord definitiu, i el procés de negociació continuava obert. Però, de sobta, l'Ajuntament de Barcelona comunica que té el finançament per fer l'obra de rehabilitació que necessita l'edifici i que les dones han de moure's ràpid per poder signar un acord i tenir tancat el projecte de rehabilitació per abans del 15 de gener. I és que l'ajuntament ha decidit que “els diners del Zapatero”, el finançament estatal als municipis per a la realització d'obres i equipaments es destinaran a la

rehabilitació de la futura Ca la Dona.

Però aquesta bona notícia no ha anat sola, com passa sempre amb les institucions públiques. L'ajuntament ha volgut posar noves condicions: el termini de sessió es redueix i l'Ajuntament gestiona l'obra. A més, ja ha anunciat quins serveis aniran destinats als 200 m² que han aconseguit a la negociació: s'hi implantarà el nou Casal dels Infants del Gòtic.

Així les coses, el procés de negociació ha pres un gir que ha accelerat tot el procés. El que obliga a Ca la Dona a tenir tancada la seva proposta de rehabilitació de l'edifici per abans del 15 de gener i arribar a un acord ràpid amb les institucions per poder presentar un projecte tancat a les ajudes de Zapatero. Això deixa en una situació de feblesa a les dones, ja que han d'acceptar unes condicions sense tenir clar com es realitzarà finalment la sessió de l'edifici.

El 16 de desembre es va celebrar una assemblea extraordinària a Ca la Dona per parlar de la nova proposta de l'Ajuntament. Els ànims estaven una mica calents, ja

que es veuen en la situació d'haver de tancar ràpidament un acord i no se sap quines garanties de compliment o de poder incloure-hi canvis hi hauran.

Les exigències de Ca la Dona continuen sent les mateixes. Que l'acord de sessió continuï sent signat amb les tres administracions, cosa que no és el que proposa l'Ajuntament, ja que durant l'últim any s'ha autoproclamat únic interlocutor. Que la cessió sigui per a 50 anys, com es demanava a la primera proposta que es va fer als inicis de les negociacions, i no de 10 anys com ha arribat a proposar l'Ajuntament. Per aquests anys, Ca la Dona no hagués engegat tot el procés iniciat i no hagués invertit tot els esforços i diners que s'han invertit en les actuacions arqueològiques i en el disseny del projecte arquitectònic. També s'exigeix que es respecti l'autonomia de Ca la Dona, i si s'han de cedir metres quadrats per a equipaments municipals, aquests siguin els mínims possibles i s'asseguri la independència total dels dos espais, amb entrades i funcionament totalment separats. Sembla que l'Ajuntament de sobta ha descobert aquest edifici i ha volgut aprofitar-lo, quan ja estava més que acordat que es cediria totalment a Ca la Dona, no s'entén el per què d'aquest sobtat interès.

I per últim, es demana que hi hagi acords clars, concrets i signats, perquè no torni a passar tot el que ha estat passant els últims mesos, canvis i propostes sorpreses que llancen per terra anys de negociacions. Per això, Ca la Dona vol signar un conveni amb l'Ajuntament de Barcelona per establir els termes de les sessions dels espais i els usos de l'edifici. Tasca complicada coneixent les actuacions i els acords amb els moviments socials de l'Ajuntament de Barcelona i el Districte de Ciutat Vella.

B.I.
comidas, tapas y bocadillos
domingos cerrado
Frase del día Gratuita (Yo)
c/ Joaquín Costa 36

Bar Mendizabal
sucs i batuts naturals, esmorzars, música, plats del dia, cocktails, bocates, take away, terrassa, sol i ombra
Pl. Canonge Colom Raval / Barcelona
Tel. 93 5014783

Exposicions, sucs de fruita, batuts, pastissos, narguilé, tes exòtics
la clandestina
teteria cultural
dilluns a dijous de 9 a 22
divendres i dissabtes de 10 a 24
diumenges de 11 a 22
Tel. 93.3190533
Baixada de Viladecols 2 bis 08002 Bcn

agenda

Masala
c/de la Cera 1 Bis
Cada divendres de 17 a 21h

ODB-Barceloneta
(Oficina en Defensa del Barri)
c/Pescadors 49
Cada dijous de 18h a 21h

Ateneu Llibertari del Cas Antic
c/Fonollars, 13

Oficina dels Barris en Lluita
c/ Fonollars, 10

Obert de dimarts a divendres de 17 a 21h

Biblioteca Kilombo
c/Fonollars, 10

Cada dilluns i dijous de 18 a 21h

Webs d'interès

<http://labarcelonetaambelaiguaalcoll.blogspot.com>
<http://caladona.pangea.org>
<http://vdbv-defensemelpatrimoni.blogspot.com>
www.ravalnet.org
<http://teb.ravalnet.org/>
www.pangea.org/ellokal/chiapas

Casal Antiprohibicionista
C/dels Salvadors 20

Obert de dimarts a dissabte de 19 a 23h
Dimecres a les 20h Jam Session
Divendres i dissabtes fins les 2h

Espai Social Magdalenes
C/Magdalenes 13-15

Dimecres 20h Assemblea V de vivienda
Divendres: 20h Assemblea Desobeint Fronteres
Mes informació a la nova web:
www.sindominio.net/phrp/

RAI
c/Carders 12 ppal

Dimarts cine d'autor a les 21.30h RAI Cine
Dimecres a les 21h RAI Poesia
Dijous cine independent a les 21.30h RAI Cine
Divendres i dissabtes a les 21h Teatre de la Bona Sort
Diumenges a les 19h RAI Espectacle
www.rai@rangea.org

El gener del 1991, just fa 18 anys, Contrabanda FM va començar a emetre des de les ones hertzianes de Barcelona. Si voleu saber com celebraran aquesta majoria d'edat consulteu la seva web www.contrabanda.org

CONTRABANDA Radio lliure i no comercial de Barcelona 91.4 fm Radio Rosko						
Programació en directe						
per la graella 24h i sentir programes en directe o en podcast: www.contrabanda.org						
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE
					Ir Tirando	Onda Libre
Bona Tarda Noctàmbuls	Un món de músiques	Nicosia		Niemandsländ		
			La Trocha Imaginaria	Zibaldone	El Aleteo Des-Equilibrado	El Rizoma Malinowski / Nómada Sinóptico
A Este Lado de la Tumba	Punkphilos	Colaboración Ciudadana	¿Qué pasa en el Mundo?	La Pulperia		La asamblea de Majaras
	Las Magdalenas	Sin Audiencia				Aptitude
El Rulo Dinámico	Distrito Apache	Skarlata Ojara	Radiograma	What Happen / 25 hombres		Armadiño y Perezoso
		Letal Age	De Cara al Futuro	Artnoise	Sexofonia	
El Naranjero	El Peso de la Luz	Mefistófeles en Bikini		Suburbio Azul		
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE

GUIFI.NET

Xarxa oberta, lliure i neutral

Les possibilitats que ofereix la tecnologia de comunicacions de dades sense fils ha facilitat que arreu s'hagin construït múltiples iniciatives de xarxes sensefils, ja siguin particulars, de comunitats, o de tota mena, ja no tan orientades a proporcionar una casa sense fils, com també a connectar amb el veïnat i així poder posar en comú recursos i serveis, que com que no estan sota el control de una empresa amb ànim de lucre, només coneixen el límit de les possibilitats tecnològiques, la imaginació i la capacitat de cadascú.

L'objectiu de guifi.net és doncs posar en comú aquesta infraestructura i proporcionar els mecanismes d'organització perquè funcionin i es gestionin. No és en cap cas una empresa ni privada ni governamental orientada a proporcionar un servei públic o de pagament, sinó simplement la coincidència en un interès comú del grup de persones que el forma i al qual tothom hi és convidat a afegir-s'hi.

Enfocat d'aquesta manera, els beneficis que proporciona són notables:

Avui en dia la tecnologia crea "excedents" que en recursos que no sempre podem aprofitar de forma particular, si els posem en comú no es renuncia a res i a canvi obtenim accés als que els altres estan a la vegada disposats a compartir amb nosaltres.

Aquesta lògica no només és simple, sinó a més te un component molt important en el món d'avui en dia: Crear un espai on s'extreu un benefici particular però precisament per fer-ho d'una manera col·lectiva. És una manera de fer servir les tecnologies en benefici de les persones i no pas a l'inrevés.



Les comunitats wifi compleixen també una altra funció important, i és la de posar a l'abast de tothom tecnologies tan aviat com algú estigui disposat a fer-ho i no pas només a conveniència d'estratègies comercials de grans empreses, que no sempre actuen segons les condicions de mercat i possibilitats tecnològiques, ja sigui per posició dominant o en funció de la regulació existent. I al preu que costa, no pas al que ens diguin.

Guifi.net també és un espai de recerca i desenvolupament per a la adaptació d'aquestes tecnologies a les finalitats que li són pròpies en una xarxa oberta.

Si vols més informació pots visitar la pàgina web <http://guifi.net> on veuràs com pots unir-te a la xarxa del guifi-barcelonés i quines convocatòries per recaptar fons per l'autogestió del projecte estem preparant, o passar un dijous a partir de les 19h pel c/Riereta, 5.



Vaqueries: cinema social i activitats

13. 01. 2009 **Balseros** (120') Carlos Bosch y Joseph Maria Doménech. La versió dels immigrants cubans abans i després del viatge: el contrast entre els il·lusions i la realitat.

20.01.2009 **Flores del otro mundo** (100') Icíar Bollaín. El Jovent migrant. I no migrant, viu una sensació de buidor que afronta amb diferents estratègies. Amb qui t'identifiques?

23.01.2009 **Taller La pobresa i la riquesa: el conflicte que obliga migrar** Facilitat per Gabriela Serra. Causes de la immigració i el que podem fer per entendre el fenomen.

27.01.2009 **Bienvenido Mister Kaita** (90'). El desengany del immigrant quan retorna al seu origen, l'efecte de la seva feina i el resultat en la seva vida, quan no és ni d'aquí ni d'allà.

Jornades Afganistan: Dones Contra l'Oblit i la Impunitat

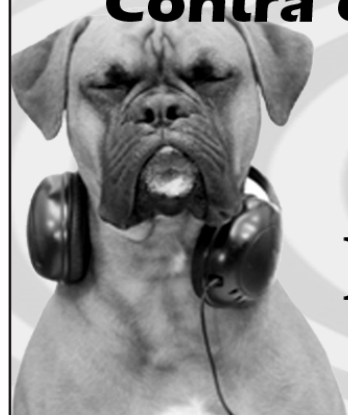


L'Associació per als Drets Humans a l'Afganistan (ASDHA) organitza els propers 27 i 28 de gener de 2009 les jornades Afganistan, dones contra l'oblit i la impunitat, on hi participaran dones activistes líders de moviments de víctimes de guerra d'arreu del món per donar a conèixer les seves experiències i intercanviar-les amb les ponents afganeses. Des d'ASDHA considerem fonamental la celebració d'aquestes jornades que d'una banda, volen

denunciar la situació d'impunitat que es viu a l'Afganistan, i d'una altra volen donar veu a les víctimes de guerra afganeses i als seus reclams davant d'un Govern totalment corrupte i copat per antics senyors de la guerra. La pau a l'Afganistan ha d'anar de la mà de la justícia per poder fer d'Afganistan un Estat sostenible.

A més, el dia 26 de gener a les 19.00h tindrà lloc la inauguració fotogràfica Afganistan: Dones contra l'oblit del fotoperiodista Gervasio Sánchez. LLOC - Residència d'Investigadors. c/ Hospital, 64. BarcelonaDIES - 26,27 i 28 de gener de 2009INSCRIPCIÓ PRÈVIA I GRATUÏTA - enviant un email a ASDHA a afgancat@afgancat.org

Contra el maldecap...



Escolta
Ràdios lliures!

Ràdio Bronka
www.radiobronka.info
104.5 (Barcelona Nord, Badalona,)
Ràdio Línea 4
www.radiolinea4.net
103.9 (Barcelona Nord)
Contrabanda FM
www.contrabanda.org
91.4 Barcelona

Ràdio Pica
www.radiopica.net
96.6 (de 14 a 24 h) Barcelona
La Tele, canal 52 UHF
<http://www.okupemlesones.org>



SUBSCRIU-TE o ANUNCIA'T a la barreja d'espècies

masala@ravalnet.org
2100 0546 04 0200221290



Actuaciones de vergüenza de Juzgados y Distrito durante el último desahucio de Robador 29



Fotos / Edu Bayer
Momento del desahucio de la vivienda de Robador 29

Masala

No podía acabar de otra manera. Como si estuviera destinado desde un principio a mostrar la peor cara de todos los agentes implicados directa o indirectamente, el caso Robador 29 y el definitivo desalojo del último inquilino, Manel González, evidenciaron la incapacidad -siendo benévolo- de los cargos técnicos y políticos del Distrito respecto al acoso inmobiliario, y nos dieron a conocer el talante extremista e irracional de la magistrada María Pilar Ledesma Ibáñez. Antes y después de su realojo definitivo, la relación del afectado con el Distrito estuvo trufada de mensajes contradictorios -la regiduría empleó al menos tres interlocutores distintos para comunicarse con él- y de infinitas trabas burocráticas, todos coletazos de un cuadro realmente kafkiano. Por otro lado, como veremos, la jueza responsable del caso se empleó con una saña digna de mejor causa, agilizando el desahucio y tratando al afectado como si de un peligro social se tratara.

La orden de desahucio era conocida a mediados de noviembre. Tras seis años de una batalla judicial en la que el inquilino ha denunciado las permanentes ilegalidades cometidas por la propiedad y la connivencia con ésta del registrador de la propiedad, y con un sinnúmero de denuncias mediáticas y judiciales a sus espaldas, el 29 de Robador iba a cerrarse como la inmensa mayoría de los casos de mobbing de Barcelona. González tendría que abandonar su piso en menos de un mes, sin disponer de una vivienda alternativa y con el riesgo de que el pago de las costas judiciales fuera un durísimo golpe sobre sus ya precarias condiciones económicas.

Se llegaba a esta situación después de dos años de conversaciones, primero con la Conselleria d'Habitatge de la Generalitat y posteriormente con el Distrito de Ciutat Vella. En ellas las entidades que han apoyado a los vecinos del 29 exigieron medidas concretas para frenar el mobbing: la actuación penal contra los propietarios, la ejecución de las obras de reforma del edificio por parte del Ayuntamiento y con cargo a la propiedad, o la

expropiación de la finca, fueron medidas posibles a las que sistemáticamente se hizo el vacío. En el caso de la Generalitat había sido la propia Consellera Carme Trilla la encargada de negar cualquier posible iniciativa. En Ciutat Vella, durante las conversaciones con Itziar González, fueron los técnicos de FOCIVESA y más concretamente el responsable de la Oficina d'Habitatge Àngel Luís Úzqueda, el encargado de sabotear cualquier acción posible en contra de la propiedad para frenar el mobbing.

A estas alturas y conforme se acercaba el 2 de diciembre, la fecha fijada para el desalojo, el Distrito de Ciutat Vella no era capaz de establecer fechas con-

Tras seis años de una batalla judicial en la que el inquilino ha denunciado permanentes ilegalidades, el 29 de Robador iba a cerrarse como la inmensa mayoría de los casos de mobbing de Barcelona

cretas y un lugar para el posible realojo del inquilino. Sólo cinco días antes de la data judicial Itziar González reunía a la Mesa de Emergencias del Distrito para tratar la cuestión. Hasta que el asunto fuera resuelto, la regiduría ofrecía al vecino el pago de una pensión y un guardamuebles municipal como alternativa. En Bonsuccés había más preocupación por desactivar cualquier denuncia pública que por paliar la situación en la que quedaba el afectado.

Una concentración de vecinos la mañana del 2 de diciembre logró finalmente frenar el desahucio, pero la respuesta judicial no se dejó esperar. En un hecho inaudito en el desalojo de un inquilino por extinción de contrato, la magistrada titular del Juzgado de Primera Instancia 29 de Barcelona no tardó una semana en dictar una nueva orden de desalojo, ordenando la expulsión del vecino antes del 30 de diciembre y, además de exigir el uso de la fuerza policial, pedía la presencia en el acto de un médico forense y un equipo especialista en "zoono-

sis" (enfermedades de transmisión animal). María Pilar Ledesma Ibáñez trataba a Manel González como a un apestado, y al decretar una fecha abierta que posibilitara la intervención policial cualquier día a cualquier hora, disparaba el tiro de gracia en una situación insostenible. Algunas personas que durante esos días acudieron al juzgado interesadas en el caso, atribuyen este ensañamiento incomprensible a la crispación que había provocado en la magistrada la concentración del día 2 y la consiguiente suspensión del desahucio.

La denuncia mediática de un dictamen judicial inaudito incluso en la jurisprudencia referida a la okupación, no variaría un ápice la decisión de la jueza y ante la situación de extrema urgencia, el miércoles 17 era convocada una rueda de prensa en el interior del edificio.

El desenlace suscita algunas preguntas. El día 16 el Distrito de Ciutat Vella entregaba a Manel un piso de alquiler para su realojo. Al día siguiente, a las 10 de la mañana, dos horas antes de la convocatoria de rueda de prensa y mientras Manel salía a la calle precisamente a preparar un primer viaje de la mudanza, los Mossos d'Esquadra descerrajaban la puerta y sacaban al portal los enseres del inquilino. Éste se encontraría media hora después desalojado y

sin poder acceder a su vivienda ni para recoger su propia documentación. Menos de 24 horas después de que el inquilino firmara el contrato y recibiera las llaves del piso en el que finalmente ha sido realojado, se producía el desalojo. El cierre definitivo de la finca, además, impide la recogida de las pruebas necesarias para las causas penales que aún están abiertas por este caso.

Casualidad o no, el juzgado había cumplido con su cerril objetivo y el Distrito de Ciutat Vella se había colocado una leve hoja de parra para esconder las vergüenzas. En definitiva, la familia Barreda, propietaria de la finca a través de las sociedades TARAUS 8086 S.L. y MANCIA 2003 S.L., no sólo ha logrado sus objetivos; actualmente sigue presionando al Bar Alegria para que renuncie al contrato de alquiler que tiene en vigor.

Tanto la actuación de apaga-fuegos del Distrito, absurda y mezquina en el fondo y en las formas, como la de la jueza del caso mostrando un encarnizamiento gratuito con alguien en una situación extremadamente vulnerable, pone de relieve en manos de quién está la lucha contra el acoso inmobiliario en los terrenos político y judicial. Se puede afirmar vista ésta y otras experiencias, que los seis años de vergüenza de Robador 29 no son la excepción sino la regla.



Manel González acompañado de sus vecinos

El derecho a la vivienda según María Pilar Ledesma

La actuación de la magistrada María Pilar Ledesma, dictando dos órdenes de desahucio en menos de un mes contra el último inquilino de Robador 29, puede sorprender tras saber que ha coordinado un libro con el título Derecho y vivienda editado por el Consejo General del Poder Judicial. No sorprende tanto si tenemos en cuenta que el libro incluye un capítulo que equipara la okupación con el mobbing inmobiliario: «La protección constitucional de la vivienda y su proyección penal: especial referencia a los fenómenos okupa y mobbing inmobiliario». Su práctica sorprende menos todavía teniendo en cuenta que durante 2006 coordinó un seminario sobre «La responsabilidad civil en la construcción», organizado por el Grupo Recoletos (editor del diario El Mundo) y patrocinado entre otros por Ferrovial o Foment del Treball o la patronal constructora SEOPAN.

12 finques estarien afectades per l'estafa de Robador 33

Masala

Robador 33 és, juntament amb el 29, un dels exemples més durs d'assetjament immobiliari a l'Estat Espanyol. A les condicions inhumanes que comporta viure en edificis en lamentable estat de conservació, s'hi ha d'afegir les constants amenaces, coaccions i desnonaments provinents de qui en diuen ser els propietaris. Aquesta situació, però, no és nova. Des de fa temps, els veïns i les veïnes del Carrer Robador 33, vénen denunciant amb insistència la seva situació a l'Ajuntament en una espècie de pelegrinatge que avarca Serveis Socials, Oficines d'Habitatge, Oficines d'Atenció al Consumidor i Departaments de Llicències i Inspecció del Districte de Ciutat Vella.

La situació d'abandonament de veïns i veïnes és el resultat de l'actuació directe de dos actors: la propietat i la connivència dels polítics municipals

Ells, però, mai són una prioritat i mai es dona resposta a les seves queixes. El perquè és senzill: la pobresa molesta, incòmoda. L'Ajuntament vol crear un model de ciutat en el qual no hi compten. Sí, a Robador 33 viuen pobres. De fet, si no ho fossin, faria temps que haurien

tirat la tovallola i ja haurien abandonat l'edifici. Resistir en un habitatge amb una esquadra immensa a l'habitació per la que inclús pots veure el carrer, pel qual s'ha d'anar a consignar els lloguers cada mes al Jutjat, en el que estàs sotmès a talls d'aigua i electricitat, no és un acte de militància sinó de desesperació.

Que la situació d'abandonament d'aquestes veïns i veïnes es perpetui al llarg del temps és el resultat de l'actuació directa de dos actors: la propietat i la connivència dels polítics municipals.

Pel que fa als propietaris, a data d'avui, encara són desconeguts. El que sí que es coneixen són tota una sèrie de testaferrons que s'han dedicat a construir, en els últims anys, una rocambolesca història que, de tant extravagant, ha acabat resultant inclús creïble. Segons explica un dels implicats, el Sr. Miquel Boluda, ell era l'administrador de tres societats propietàries de fins a 12 edificis de Ciutat Vella (uns 150 habitatges) fins que, de sobte, va descobrir que el seu germà, Salvador Boluda, disfressat de dona i fent-se passar per una tal Zelia Gloria Lobo Hagiwara, havia comparegut davant un notari, s'havia automenat administradora d'aquestes societats i havia transmès totes les finques a la societat Sofic Investiment S.L. domiciliada, per acabar-ho d'adobar, a l'illa de Samoa.

Així, durant els darrers anys, el Sr. Miquel Boluda ha vingut actuant com a víctima d'una gran estafa orquestrada pel seu germà -a qui mai ningú ha vist-, sempre acompanyat d'una maleta amb fotocòpies de querelles, demandes i denúncies tramitades al Jutjat per bastir de credibilitat a la seva història. Els llogaters, expressament desorientats per infinitat de paperassa judicial, no han sabut a qui fer les seves reclamacions, si al Sr. Miquel Boluda o bé a una societat domiciliada a Samoa i en nom de la qual van apareixent de tant en tant matons que amenacen als arrendataris i als advocats que interposen procediments de desnonament. Mentrestant, s'aconsegueix la degradació de l'edifici per poder ser algun dia declarat en estat de ruïna.

Pel que fa a l'Ajuntament, durant tot aquest temps ha estat incomplint la seva obligació de requerir als propietaris per tal que mantinguin l'edifici en condicions d'habitabilitat i salubritat. Així doncs, mentre l'ordenança del civisme és aplicada amb el seu màxim rigor, hi ha una inaplicació total de les lleis urbanístiques que obliguen a l'Ajuntament a ordenar la realització d'obres en aquells habitatges que es troben en mal estat, inclús a fer-les al seu càrrec.

La reflexió que cal fer és si aquesta posició és simplement de desídia, un desinterès total en el benestar de determinats veïns o hi ha quelcom més, si a darrera s'hi amaga la voluntat d'expulsar del centre de la ciutat a aquells que no representen la Barcelona fashion, o un estadi més, afavorir la ruïna de l'edifici i aconseguir-ne un preuat solar al costat del CCCB. La pregunta torna a sortir: qui són els veritables propietaris de Robador 33.



TRABAJOS EN HIERRO
Julian Rezola

tel: 93 319 21 24
semoleres 1, baixos
(junto mercat
de sta.caterina)
**TRABAJOS
SOBRE DISEÑO**
rejās,
puertas,
colocaci3n
de cerradura,
soldadura el3ctrica

TEATRE, DANSA, PERFORMANCE,
ART VISUAL, CIRC, DOCUMENTALS

CENTRE DE PRODUCCI3 DE
NOVES TENDÈNCIES ARTÍSTIQUES

L'ANTIC TEATRE
L'ESPAI DE CREACI3

c/Verdaguer i Callis 12
08003 Barcelona
Tel: 93 3152354
Fax: 93 5132474
lanticteatre@lanticteatre.com
www.lanticteatre.com

ADRIANTIC- Sala d'Assaig de l'Antic Teatre
C/Via Trajana 11-13 Sant Adrià de Bes3s



**Una nova llibreria
de ciències socials**

un nou espai obert per a
debats i altres activitats

ESPAI Icaria

Arc de Sant Crist3fol, 11-23, 08003 Barcelona
(Forat de la Vergonya)

www.icariaeditorial.com



Todos contra Palestina

Un análisis de cómo informan sobre la situación en Palestina los medios de comunicación de masas

Masala

Acabamos el año viendo cómo Israel bombardea y asesina a cientos de civiles en Gaza y llorando de frustración e impotencia al ver que la comunidad internacional no piensa hacer nada para evitarlo. La furia crece y se hace infinita cuando escuchamos y leemos cómo nuestros queridos periodistas dan la información de la masacre, usando todos las mismas expresiones manidas y sin sentido que no hacen otra cosa que confundir y desinformar.

Para muestra un botón. Hacemos aquí un pequeño análisis de la noticia escrita por Ana Carbajosa publicada el día 29 de diciembre de 2008 en la sección internacional de El País (su sección más peligrosa) titulada "Hamás llama a una tercera Intifada" (http://www.elpais.com/articulo/internacional/Hamas/llama/tercera/Intifada/elpepiint/20081229elpepiint_2/Tes). Para ello, utilizaremos los recursos del análisis de discurso, herramientas

Se fortalece la teoría de que es un conflicto a dos partes, obviando la gran diferencia armamentística y de poder real que existe entre el Gobierno de Israel y los palestinos sin estado

ofrecidas por Teun A. Van Dijk, profesor de la UPF y creador de los Estudios Críticos del Discurso (www.discursos.org).

¿Quién es Ana Carbajosa? Es la corresponsal en Bruselas para asuntos europeos de El País, pero que es enviada a Palestina cada vez que el corresponsal allí tiene vacaciones o cada vez que la cosa se pone fea y El País necesita que se cuenten las mentiras oficiales. Ya que el corresponsal habitual en Palestina, Juan Miguel Muñoz, está incapacitado para difundir la propaganda israelí, al llevar unos cuatro años viviendo en el terreno y conocer de primera mano lo que está pasando en realidad.

Comencemos por el título: "Hamás llama a una tercera Intimada". Sujeto de la frase: Hamás, el supuesto objetivo de los ataques israelíes. Predicado y complemento: "llama a una tercera Intifada". Hamás es quien llama a ejercer la violencia. La Intifada, que nació como la revuelta de las piedras del pueblo palestino, en la época de la lucha global contra el terror, ha pasado a ser asociada internacionalmente con la lucha armada. Así que, comenzamos la lectura del reportaje bien condicionados, es Hamás quien llama a la violencia. Claro que, sabiendo que Hamás está incluida en la lista internacional de organizacio-

nes terroristas que elabora Estados Unidos, este titular tampoco tiene por qué sorprendernos tanto. Más cuando los medios de comunicación intentan hacernos olvidar día tras día que Hamás fue el partido político que ganó las elecciones generales de Palestina en enero de 2006. Eso fue solo un error del sistema.

Comencemos a leer el reportaje. En el primer párrafo Ana ya nos deja claro que los ataques israelíes funcionan y están consiguiendo su objetivo: "alcanzaron uno de los símbolos de Hamás en la franja: la Universidad Islámica". Confirmando así que, sí, es cierto lo que dicen los militares israelíes, el objetivo es Hamás. Y continúa: "de los líderes de Hamás no queda ni rastro, se refugian en sus escondites temerosos de que Israel emprenda una nueva campaña de asesinatos selectivos...". Los líderes de Hamás son como todos los malos, cobardes, están temerosos de los ataques, y son culpables de la masacre, al hacer que los civiles paguen por lo que ellos deberían pagar. ¿Cómo serán esos escondites de los terroristas...? ¿No se esconderá todo el mundo para intentar que las bombas no les caigan sobre las cabezas?

Continuamos leyendo y llegamos al recuento de las bombas: "Hamás respondió a los bombardeos del Ejército con una veintena de cohetes y seis granadas de mortero [...] Desde el sábado el movimiento islamista palestino ha disparado 110 artefactos". Las armas y los ataques de Hamás son contabilizados uno a uno, los ataques del poderosísimo ejército israelí son eso "los bombardeos", sin contabilizar, que el lector piense lo que quiera. La noticia va sobre la masacre del ejército israelí en Gaza, pero por ahora Ana se ha limitado a dar la cifra de muertos y heridos, porque eso no lo puede obviar, y a hablar de Hamás. Fortaleciendo así la teoría, utilizada en todos los informativos y periódicos, de que esto es un conflicto a dos partes, obviando la gran diferencia armamentística y de poder real que existe entre el Gobierno de Israel y su poderosa Fuerza de Defensa y los palestinos sin estado, sin ejército y con pequeños y divididos grupos armados.

Es importante destacar la diferente credibilidad que la periodista, y por tanto los lectores, le da a las diferentes fuentes que le ofrecen la información. Si las fuentes son palestinas se usa el "según", que no ofrece



Ilustración / Abdala Jaber

seguridad, más bien indica que es algo parecido a una opinión: "los muertos ascienden a 298 y los heridos superan los 900, según fuentes médicas palestinas". Sin embargo "Israel quiere frenar la lluvia de cohetes palestinos", el verbo querer indica determinación, seguridad, fiabilidad, porque algo que se quiere siempre es verdadero. "Hamás acusa a Israel de haber roto la tregua con su ataque de noviembre", de nuevo aquí no tenemos ninguna fiabilidad. Se puede acusar, pero luego hay que juzgar para ver si esa acusación es cierta. Israel también acusa "a Hamás de utilizar los corredores subterráneos para introducir armas de forma ilegal", pero ante un tribunal ¿quién tendría más credibilidad, Hamás o el Gobierno israelí? Ante el tribunal de la opinión pública desinformada, sale ganando el gobierno israelí.

Seguimos leyendo, ya vamos por la mitad del reportaje, y comenzamos a ver claro que Ana quiere hablar más de la violencia de Hamás que de la del ejército israelí. Y queda ya patente la estrategia de El País al colocar esta información la primera, dentro de una serie de 5 reportajes sobre la masacre de Gaza. Sobre los devastadores efectos de los ataques, Ana ha dicho: "Los nuevos bombardeos destruyeron almacenes de armamento, una comisaría de policía, la prisión central (de la que escaparon los presos) (sic), la sede de la televisión de Hamás Al Aqsa y una mezquita, entre otros edificios". Se le olvida mencionar que

esos otros edificios son viviendas, escuelas, comercios, gasolineras... en definitiva la infraestructura necesaria para la vida diaria en Gaza. Sin embargo, sobre la violencia de Hamás ha detallado sus ataques con cohetes en el segundo párrafo, (y me salto el título), su "ruptura de la tregua", su "introducción de armas por los túneles destruidos", que "impide que se trasladen los heridos a Egipto", y que "las fuerzas de seguridad palestinas han matado a un guarda

La versión de la historia ofrecida en los medios de comunicación de masas no hacen otra cosas que preparar el terreno para que situaciones como la que están ocurriendo se puedan dar

fronterizo egipcio y han herido a otro". ¡Perdonen!, ¿cuál es el acontecimiento del que hay que informar?, a sí, la muerte de 298 palestinos por los ataques israelíes, a estas alturas casi se nos había olvidado.

El reportaje continúa con datos humanitarios sobre la situación de los hospitales en Gaza y ¡oh! de repente nos encontramos con unas declaraciones de Ismael Haniyeh "el líder de Hamás en Gaza". Este nombre nos suena, esta persona una vez fue primer ministro democráticamente elegido por la población palestina, ¿no? Bueno, eso ya no importa. En el párrafo siguiente conocemos a quien es el verdadero dirigente palestino, para Israel y la comunidad internacional, que no dudan en acabar con la legalidad vigente en Palestina si no le gusta la que han elegido sus habitantes. Este líder es "Mahmud Abbas, presidente de la Autoridad Nacional Palestina que gobierna en Cisjordania, pero no en Gaza". De nuevo recordar que Hamás ganó las elecciones en toda Palestina, y que en estos últimos dos años han sido expulsados del gobierno en Cisjordania por Al-Fatah y sus colaboradores israelíes y occidentales. Por supuesto, Mahmud Abbas "criticó desde El Cairo a Hamás, a la que atribuyó parte de la culpa del ciclo de violencia por no renovar la tregua con Israel". Aquí lo dejamos porque además de llorar, ahora nos entran ganas de vomitar.

Que sí, que sí, que no hay que leer El País. Pero es que esta versión es la soltada por cualquier periodista intrépido de cualquier periódico grande con sección internacional. Pero desde luego El País gana en este terreno de la desinformación. Da vergüenza ajena leer a continuación el reportaje titulado "Como en un pequeño Bagdad", traducción de un texto publicado por Amira Hass en Haaretz dando los detalles de la tragedia. Amira Hass es una valiente periodista israelí que es capaz de escribir contra el horror que comete su gobierno en los propios periódicos israelíes... ¡y nosotros nos tenemos que tragar esto!

Desde aquí os animamos a informarnos de la situación en Palestina por otros medios, ya que la versión de la historia ofrecida en los medios de comunicación de masas no hacen otra cosas que preparar el terreno para que situaciones como la que están ocurriendo se puedan dar.

Un paso más

Antón Corpas

Que hoy exista una Europa sin judíos, es prueba suficiente de que cada día que pasa es más posible que en un momento nada lejano podamos conocer una Palestina sin palestinos. El sueño de aniquilar a un pueblo es posible, siempre y cuando se tengan los medios económicos, la capacidad militar y los apoyos políticos, diplomáticos y financieros necesarios. Y todo eso Israel lo tiene a espuestas.

Pienso que se equivocan los análisis que comparan el ataque iniciado el pasado 27 de diciembre con la invasión de Libano en 2006, y que esperan que el ejército hebreo se repliegue tarde o temprano tras haberse empujado en una trampa. Esta ofensiva no puede interpretarse como «una más» sino como un paso más, un paso de gigante, en pos de un objetivo: el exterminio de los palestinos como pueblo.

En primer lugar, Israel nunca ha tenido la más mínima intención de soportar el conflicto eternamente. Una guerra sostenida durante décadas es muy rentable para cualquier estado que esté en condiciones de aguantarla, e Israel rentabiliza la guerra y mucho. Pero sus sucesivos gobiernos siempre han trabajado para diezmar al máximo a los palestinos ya sea territorial, demográfica o socialmente. En segundo lugar, Ehud Olmert ha hecho una declaración que, se cumpla o no su cometido, deja lugar a pocas dudas sobre cuáles son sus fines: «la intención es cambiar completamente las reglas del juego». Después del bloqueo total de las fronteras y el asedio económico, médico, alimentario... al que Israel ha sometido a Gaza, cualquiera puede entender qué significa cambiar las reglas en el contexto de una invasión militar.

Finalmente, hay que tener en cuenta que, si bien los palestinos todavía son una entidad política, casi han dejado de ser una entidad territorial. La expansión de los colonos israelíes, el muro, la surrealista y kafkiana división del territorio, la segregación de las comunicaciones, el tutelaje israelí de cualquier movimiento en y entre los territorios palestinos, y la división entre dos provincias y dos gobiernos que provocó la tentativa de golpe de estado de Al Fatah en el verano de 2007. Todo junto, hace que los palestinos no tengan un territorio donde asentar un estado propio.

Mientras escribo esto, Israel acaba de partir Gaza en dos mitades mediante una incursión terrestre. Si será una división provisional o permanente, lo dirán los acontecimientos. Lo cierto es que estamos contemplando en prime time minuto a minuto el exterminio del pueblo palestino, con una especie de extraña esperanza, totalmente irracional, de que los palestinos resistirán siempre.

FARMÀCIA

GENIS DE ARANA

Carretes, 35 - 08001 Barcelona
T. 93 442 50 96 / 93 441 71 84

embotits · formatges · entrepans · amanides · copes · cafès

i al migdia: "platillu" del dia!

Pl. Santa Caterina, nº 2

93.310.50.19

vine i et convidem a un xupito!

El Be Negre

telf. 93.441.68.98

Mòbil 689 49 12 04

c/ Lleialtat, 2

08001 Barcelona

Horari

Dilluns a Divendres

de 12 a 2 i de 5 a 8.

Dissabtes de 1 a 2.

Quina gran oportunitat, la crisi

Ruben Suriñach Padilla

Que descoratjadores arriben a ser les notícies de la premsa diària; ens parlen d'una crisi financera engendrada als Estats Units que arriba a alentir el creixement econòmic de la Xina, que provoca que totes aquelles empreses que tontejaven amb la tant desitjada deslocalització finalment tinguin l'excusa perfecta per anar a buscar els imperants costos laborals més baixos, que tot d'una el meu veí em diu que no podrà venir a sopar a fora per la castanyada perquè li ha baixat molt la feina (ja se sap, un llauener sense construcció malament...) i així podríem seguir amb un llarg etcètera que aniria tocant tots aquells punts d'amargor i desencís a la que ens aboca paulatinament l'actual crisi.

Però aquesta crisi, perquè ens afecta a tots? Què hi tinc jo a veure amb aquell broke de Wall Street que buscava obtenir el màxim rendiment del banc que l'ocupava (que segurament ja no ho fa) perquè els tipus d'interès eren massa baixos per les expectatives generades al voltant de l'entitat financera en qüestió? Malauradament tenim tots molt a veure, tot i que serà millor no aprofundir en l'explicació de la mecànica celestial i intel·ligible d'aquest univers llunyà i inhumà que són els mercats borsaris, que ens ha lligat tant estretament des de Hong Kong fins a les Masies de Roda i ens ha portat cap aquest estat de confusió col·lectiva.

La realitat es pot simplificar, no és tant complicat com sembla. En els últims anys hem permès, per comoditat i detectant uns aparents avantatges, que l'activitat econòmica que ens rodejava s'anés escapant de la nostra vista a partir de diversos processos (integració econòmica internacional, tractats de lliure comerç, lliure circulació de capitals per tot el globus), en general regits per la vara d'allò que podríem dir la liberalització de mercats. A la pràctica això ha suposat que es donés via lliure a les empreses per moure's d'una racó a un altre del planeta a la recerca de les millors "condicions empresarials", i ni tan sols això: els diners es podien moure d'una racó a l'altra del planeta sense necessitat de sortir del parquet de la borsa de Barcelona...

Una vegada consolidat aquest procés de per si inestable (perquè entres a jugar en una taulell internacional amb centenars de divises subjectes a pressions especulatives, mercats laborals dispars, milers de productes i de matèries primes...), la gent del carrer hem vist com perdiem de vista de manera definitiva l'origen d'allò que consumim, així com el parador dels nostres estalvis, i també passa amb els productes que fem a les nostres fàbriques, que ja no sabem ni on aniran a parar... En general, podem dir que hem experimentat un progressiu allunyament de la nostra cadena de sustentació de necessitats que fa que s'hagin de donar una sèrie de "casualitats" encadenades a nivell global per poder menjar, vestir-nos, tenir un sostre... per parlar de necessitats bàsiques.

La situació actual posa en evidència lo perversos que poden arribar a ser els efectes d'aquestes llibertats de moviments econòmics quan només són uns pocs els que en saben desxifrar els intrínsecs i, sobretot, quan no hi ha ningú amb capacitat de controlar-ho. Aquest obscurantisme econòmic va estretament lligat a l'increment en la complexitat de les relacions econòmiques esbossada breument en els paràgrafs anteriors, i el més probable és que aquesta llunyania de l'activitat econòmica ens provoqui la sensació de no tenir el control del que ens pot passar en el futur... Però lluny d'obviar la complexitat dels problemes que afrontem, no hauríem de quedar-nos

paralitzats per la por, sinó més aviat abraçar la possibilitat de poder construir la realitat que volem. Perquè si bé podem detectar els errors i les fuites d'aquest embull econòmic que es demostra ineficaz per mantenir l'estabilitat de les nostres economies, igualment podem veure quines són les vies per anar alliberant-nos paulatinament d'aquesta diana de vulnerabilitats a la que estem penjats.



Il·lustració: www.relocalize.net

Davant d'aquesta marea econòmica llunyana que sacseja els postres vaixells amb onades de corrents llunyans, és hora de baixar a terra ferma y construir des de la solidesa i la proximitat les economies que volem. Per això s'han de revaloritzar aquelles vies que han estat escombrades pel culte a la globalització: les vies basades en lo local, i que troben el seu principal focus d'actuació als nuclis veïnals, barrials, municipals... Hi ha moltes decisions que no entenem o no desperten el nostre interès perquè provenen d'uns ens institucionals llunyans que no sabem com decideixen ni qui ho fa. En canvi, revaloritzant el paper del nostre entorn proper podem donar resposta a moltes d'aquestes preguntes generades per la incertesa que genera el dependre de tantes institucions que ens són alienes. És obvi que actualment les economies locals o municipals no s'escapen de les interdependències generades per l'economia global (com tampoc ens n'escapem ni tu ni jo), però la proximitat dels ens decisoris, la facilitat per visualitzar quin és l'àrea que ocupem al territori i què ens proporciona aquesta

Perquè si bé podem detectar els errors i les fuites d'aquest embull econòmic que es demostra ineficaz per mantenir l'estabilitat de les nostres economies, igualment podem veure quines són les vies per anar alliberant-nos paulatinament d'aquesta diana de vulnerabilitats a la que estem penjats

superfície ocupada, la facilitat de veure què i quant consumim i produïm... aquesta proximitat fa molt menys feixuga la tasca d'emprendre, entre tots els veïns i veïnes que tinguin ganes de reagafar les rendes de les seves pròpies decisions, un procés mitjançant el qual el nostre barri, municipi o regió perd vulnerabilitat i consolida, mica en mica, un circuit estable de producció i consum d'aliments, una reducció de la dependència en la generació elèctrica, una reducció de la dependència del petroli mitjançant ordenaments territorials més compactes que permetin organitzar eficientment la mobilitat, una educació, creacions artístiques i culturals pròpies, unes finances localitzades i autocontrolades... està clar que el govern municipal i la població no poden arribar a fer-se autosuficients en tots els àmbits que afecten la nostra vida quotidiana (tampoc sabem si seria desitjable), però estem parlant de tallar, dins de les possibilitats existents, tots aquells fils que ens lliquen innecessàriament al complex desordre mundial anomenat globalització, per alçar-nos de nou amb aquella frase sovint banalitzada: pensem globalment, actuem localment.

A primera vista semblarà un focus d'actuació que alguns poden titllar d'autarquista (paraula estigmatitzada a causa de

aquells fatídics anys quaranta que van assotar l'estat espanyol sota un govern feixista hiper-centralista), mes la singularitat de la proposta rau en el fet que, amb una perspectiva històrica, som capaces de detectar quines coses ens interessin dels diferents models de socials que han anat modificant el nostre sistema de satisfacció de necessitats i quins jutgem clarament perniciosos per al benestar de les societats humanes. Així doncs, aquesta nova visió és una síntesi carregada de pragmatisme vistos els resultats de tantes i tan fallides proves al llarg del segle XX. Afronem-ho: és hora de deixar de viure al present continu, hem d'encarar el futur.

Prova d'aquesta necessitat imperant són les iniciatives de relocalització de l'activitat econòmica, social i cultural que s'estan portant a terme en diferents països occidentals, i que comencen a donar els seus fruits i a atreure a gestors municipi-

Potser el model més cridaner és l'anomenat Transition Towns, que entén la transició com el procés mitjançant el qual la comunitat construeix, gràcies al seu saber col·lectiu, un procés de transició energètica per a encarar conjuntament els dos problemes bessons: el pic del petroli i el canvi climàtic

pals i moviments socials de cada vegada més territoris. Potser el model més cridaner és l'anomenat Transition Towns (Ciutats en Transició: www.transitiontowns.org), que entén la transició com el procés mitjançant el qual la comunitat construeix, gràcies al seu saber col·lectiu, un procés de transició energètica per a encarar conjuntament els dos problemes bessons: el pic del petroli i el canvi climàtic, per a aconseguir arribar a construir economies locals amb major capacitat de resistència i reacció principalment davant el xoc que pot suposar la fi de l'era del petroli barat. Hi ha diversos municipis que han pujat al tren de la transició energètica entenent que la relocalització i el decreixement del consum i la producció és una de les úniques vies per a encarar un futur de baixa disponibilitat energètica, i posant l'accent en el fet que ha de ser la població local qui impulsi aquest procés, i no les institucions. Teixint a partir del mateix fil conductor es desenvolupa la Relocalize Network (www.relocalize.net), que s'estén majoritàriament per Estats Units, i aglutina a centenars de grups locals que pretenen plantar cara de manera definitiva a aquesta vulnerabilitat a la qual ens ha exposat la fase actual del capitalisme. Així, trobem ciutats com Totnes (del Regne Unit: www.totnes.transitionnetwork.org) que han estat avançant en aquest procés municipal encaminat a rebaixar les seves dependències exteriors.

Teixint el mateix brodat a partir d'un altre fil apareix el moviment de Città Slow (Ciutats Lentes: www.cittaslow.net) que convida a la població a viure millor amb menys, i a treure la pols d'aquelles actituds d'observació, goig i socialització que han estat tapades per la velocitat imposada per la societat de consum a la que vivim. Així, a través de la revaloració de la cultura local, realçant el plaer pel menjar i el bon viure, el moviment Slow ens convida a replantejar la manera que vivim i a relocalitzar la nostra alimentació, centres de socialització, creació cultural, etc, per a construir barris, pobles, ciutats... més tranquil·les, menys consumistes, més satisfactòries, i reduir així també algunes dependències respecte del mercat global.

Són tot cares de la mateixa moneda, on la creu és aquesta en la que ens ha penjat el cinisme desmesurat dels líders mundials de la mà de les grans institucions i empreses internacionals, que pretenen refundar el capitalisme a força de major llibertat comercial i de la relegitimització de l'estatus quo econòmic. Esborrem aquesta creu de la moneda i reforcem-nos allí on realment podem, solament d'aquesta manera serem més capaces de decidir en el futur.



Il·lustració/ Singer

Pizzería El Boliche
Pizzas de corte argentino, ensaladas, canelones, empanada, lasagnas, milanesas, matambre, etc. "Mojito...el trago revolucionario"

El Boliche de la Riereta

Buena música... otro ambiente es posible!!!
TE ESPERAMOS

C/Riereta 8
telf: 660256362

tamtam@ibernet.com
93 218 92 39

DISSENY GRÀFIC, COMPAÑIACIÓ
IL·LUSTRACIÓ, FOTOGRAFIA,
RETOC DIGITAL D'IMATGES...
PER A IMPRESOS DE TOT MENA,
RÈTOLS, WEBS...

TAMTAM
ÉS UNA FUNDACIÓ
DEDICADA A LA DIFUSIÓ
DE LES IDEES I ACTIVITATS
D'ORGANITZACIONS
I PERSONES AMB PROPOSTES...

Diseño Underground
Prendas Únicas
Ropa Exclusiva
Creaciones Artísticas
Complementos Artesanales
Nuevos Diseñadores
Steel Wear

C/ Bòria n.º 17. M-L4 Jaume I. El Born
de lunes a sábado de 11 a 21:00
www.Fotolog.com/lasttango
www.myspace.com/lasttango1
lasttangobcn@hotmail.com

Last Tango
boutique

El conflicto en el este del Congo

Firoze Manji entrevista a Ernest Wamba dia Wamba

Wamba dia Wamba es un reconocido profesor e intelectual congoleño que ha dedicado toda su vida a denunciar las políticas coloniales y neocoloniales. En esta entrevista habla sobre la actual crisis que padece el este de la RDC debido a la lucha por el control de las materias primas.

Entrevista: Fironze Manji
Traducción: oozebap.org

Firoze Manji: Los medios de comunicación nos presentan el conflicto de la República Democrática del Congo (RDC) como tribal. Pero, ¿qué ocurre realmente? ¿Cuáles son los factores políticos y económicos detrás del conflicto?

Wamba dia Wamba: Las diferencias étnicas nunca han sido una fuente de conflicto, así que prevalecen otras condiciones que transforman las diferencias en las discriminaciones que conducen al conflicto. Por supuesto, numerosos problemas desde el genocidio de Ruanda continúan sin resolverse, puesto que hubo muchos desplazados a la RDC, entre ellos los mismos genocidas, ayudados por la comunidad internacional.

Laurent Nkunda (líder del movimiento guerrillero que se enfrenta al ejército gubernamental) utiliza la presencia del FDLR (Fuerzas Democráticas por la Liberación de Ruanda), que todavía pretenden retomar el poder en Ruanda y quizá continuar con el genocidio, como uno de los motivos para luchar. La verdad es que debemos distinguir entre el objetivo principal, que es el control de los recursos, y las condiciones que facilitan este objetivo: la existencia de genocidas que siembran el pánico entre inocentes; el sentimiento de exclusión de los tutsis congoleños; la implicación del gobierno con esos genocidas; la posibilidad de alianzas entre empresarios y políticos de la región...

La mayoría de nuestros gobiernos regionales están dirigidos por oficiales de seguridad aliados con los empresarios. Se dice que empresarios ruandeses, entre otros, han estado financiando a Nkunda para mantener el control de las minas y así continuar explotando los minerales (coltán, niobio, etcétera) tan apreciados por las multinacionales que fabrican teléfonos móviles, satélites... El subsuelo de todo el país prácticamente se ha vendido mediante contratos con esos supuestos socios. Unas pocas familias vinculadas al poder se encuentran detrás de esas firmas. En zonas donde no existe ningún control del Estado, las armas lo deciden todo. En cierto sentido, Kivu es actualmente el eslabón más débil de la cadena de la globalización. Necesitamos identificar las diferentes contradicciones que aquí convergen. La ausencia de una autoridad estatal real, aparentemente deseado por algunos de los que están en el gobierno, facilita los crímenes de los agentes de la economía mundial.

F.M.: ¿Cuál es el papel de Ruanda, Uganda, Zimbabue y Angola? ¿Qué es lo que tienen en juego?

Wamba dia Wamba: Tras haber experimentado la desestabilización del estado policial de Mobutu, muchos de los países vecinos prefieren tener un Congo débil, especialmente si así pueden beneficiarse usurpando los recursos. Las alianzas invisibles en los negocios facilitan este tipo de objetivos. Algunos oficiales en Uganda y en Kinshasa

tienen negocios conjuntos. Por su parte, Ruanda tiene un interés que utiliza de forma contradictoria: la presencia de genocidas ruandeses en la RDC lo ve como una amenaza real para su seguridad, pero al mismo tiempo le interesa mantener una situación de caos para acceder a unos recursos que enriquecen a sus empresarios.

Su participación en las dos últimas rebeliones ilustra que persiguen los recursos disponibles en el Congo y, de hecho, quieren continuar aprovechándose de éstos de un modo u otro. La labor

Debemos distinguir entre el objetivo principal del conflicto, que es el control de los recursos, y las condiciones que facilitan este objetivo



Montaje Fotográfico/ www.pambazuka.org

del gobierno organizado de Kinshasa era la de encontrar formas de legalizar la participación en la explotación común de los recursos. Este proceso ha sido muy lento y parece ser que, a corto plazo, el caos es mucho más beneficioso.

F. M.: La Unión Europea y otros países están muy comprometidos con la explotación de los recursos de la RDC. ¿Hasta qué punto la UE es culpable de esta crisis?

Wamba dia Wamba: Algunas multinacionales están identificadas en la lista europea desde hace tiempo: Anglo-America, Standard Chartered Bank, De Beers, etcétera. Los minerales que están siendo explotados en la zona sólo pueden utilizarlos empresas avanzadas, y los africanos son sólo intermediarios. La campaña promovida desde Occidente contra el acuerdo de la RDC con China, por ejemplo, indica su miedo a perder el control de estos recursos. Lo más triste es que no les importa la vida de los inocentes congoleños, utilizando sólo la supuesta ayuda humanitaria sin por ello erradicar la violencia.



Un logopeda en África

Dídac P. Lagarriga / www.oozebap.org

Hace unos días asistí, junto a otros padres y madres, a la charla de un logopeda. Éste, un chico joven y progre contratado por los servicios sociales del ayuntamiento, se desenvolvía con seguridad en sus recomendaciones para que los bebés ejercitaran los músculos faciales y, así, evitarían problemas de habla en el futuro. Si bien reconocía que la succión del pecho es un ejercicio clave en este proceso, no dudó en aconsejar la introducción de alimentos con cuchara lo antes posible. Recordándonos que no hablaba como médico, sino como logopeda, afirmó y resaltó que si antes de los tres meses ya se podía alimentar al bebé con cuchara, mucho mejor. En su modo de pensar, cada conocimiento ocupaba una función no necesariamente complementaria y, por consiguiente, no veía al niño como un conjunto, en su totalidad, sino como partes fragmentadas: el habla, la nutrición, etcétera. Como técnico de una de esas supuestas partes, no le interesaba el resto. Para él, amamantar a un niño es algo curioso, pero ni mucho menos fundamental. Incluso, como dijo, llega a impedir que el bebé sea "independiente" si la madre alarga la lactancia durante el primer año de vida.

Posteriormente, una vez se había ido el logopeda, la coordinadora nos preguntó la opinión. En mi turno, acabé diciendo que atacar por sistema la lactancia era incluso criminal, algo que en general les pareció desmesurado y poco argumentado. Como en esa ocasión no disponía ni de tiempo ni de serenidad, y ahora sí, intentaré argumentar por qué una postura aparentemente tan inofensiva resulta criminal.

Su discurso, falto de personalidad, ha sido elaborado en la institución, a su vez impregnada de una inercia socioeconómica determinante. Es decir, lo que estudian esos chicos para luego poder recomendar el destete prematuro a favor de una mejor vocalización, dista mucho de ser una evidencia científica. Como leemos en un informe de la FAO, «un amplio conjunto de investigaciones de nivel mundial respalda la recomendación que los niños deben recibir sólo leche materna durante los primeros seis meses de vida», algo que también recomienda la OMS. Sin embargo, durante todo el siglo XX, y especialmente desde la década de los cincuenta, la industria se ha empeñado en inculcarnos que algo tan gratuito y femenino no puede ser positivo. Sabemos, por ejemplo, los desmesurados esfuerzos de multinacionales como Nestlé para imponer sus leches de fórmula en todo el mundo. (1)

Vale la pena, llegados a este punto, recordar al médico Xavier Uriarte: «Si se descubriera una sustancia que fuera capaz de prevenir miles de muertes infantiles que fuera barata y, además, se pudiera administrar por vía oral, sería considerado como algo revolucionario. Pues bien, esta sustancia o vacuna la tenemos al alcance de todos y existe desde hace tiempo: es la leche materna».

Si se descubriera una sustancia que fuera capaz de prevenir miles de muertes infantiles que fuera barata y, además, se pudiera administrar por vía oral, sería considerado como algo revolucionario. Pues bien, esta sustancia o vacuna la tenemos al alcance de todos y existe desde hace tiempo: es la leche materna

De todos modos, mi intención no es la de centrarme en las perversiones de una industria en cierto modo lejana y abstracta, a pesar de su constante publicidad y de la ocupación del espacio socio-cultural. Hablemos de ese joven logopeda

deseoso de poner en práctica lo que aprendió (o le administraron) en la universidad. No conozco su trayectoria, pero es probable que él o alguno de su promoción esté seducido por la erótica de la solidaridad y aproveche algunas vacaciones y ahorros para enrolarse en una de las muchas ONG con proyectos educativos y sanitarios en África. Cuando viajamos lo hacemos con equipaje y, si éste está infectado, los virus se desplazan. El desarrollo y la aculturación promovida desde un cierto pedestal llamado Occidente van calando en los discursos y las prácticas más dispares. Las muestras más sutiles, como sería el caso de este logopeda barcelonés, promoviendo la eliminación de la lactancia materna ante las madres mozambiqueñas o senegalesas para evitar supuestos problemas de pronunciación, probablemente no sean el ejemplo más espectacular. Pero precisamente por eso dejamos que circulen y ni tan sólo nos alteramos cuando lo escuchamos. Al fin y al cabo, sólo se trata de tetras, algo para nada relacionado con las hambrunas y las epidemias que asaltan el continente africano.

(1). Leemos, por ejemplo: «UNICEF estima que actualmente cerca de un millón y medio de niños mueren todos los años debido a los efectos, directos o indirectos, de la alimentación con biberón» (www.solidaridad.net/noticias.php?not=103).

LLIBRERIA RODÉS



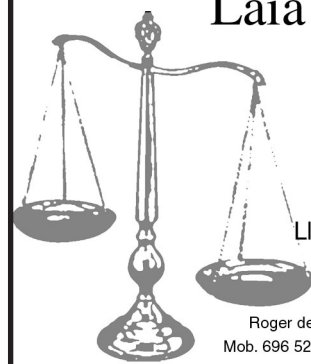
Compra i Venda de Llibres Antics i Revistes, Gravats i Postals
carrer dels Banys Nous, 8. 08002 Barcelona. Tel: 93. 3181389

CASA ALMIRALL



Joaquín Costa, 33 - 08001 BCN

Laia Serra Perelló Advocada



Penal
general i antirepressiu

Habitatge
Lloguers, mobbing, okupació

Roger de Llúria, 96, pral. 1 - 08009 Barcelona
Mob. 696 520000 Tlf. 93 4587092 Fax. 93 4761444

Resum de la tragèdia als camps valencians i de la crisi dels preus dels aliments

L'agricultor en perill d'extinció

Vicent Bolx

Escriptor, autor de "El parque de la hamacas".
<http://www.elparquedelashamacas.org>

El present article no pretén ser un rigorós estudi científic sobre la causa de la crisi agrícol·la. Es pretén únicament donar una sèrie de dades que concitarán una sèrie de conclusions personals. Per a això, s'analitza la crisi de la citricultura valenciana, que pot servir com a mostra d'altres crisis en altres llocs.

Just quan s'estava redactant aquest escrit es va produir la trista notícia de la defunció de Joan Brusca (Secretari de la Unió de Llauradors i Ramaders). Serveix aquest article d'homenatge i de record per a aquest gran defensor del camp valencià.

Les bones èpoques

La taronja era font de riquesa que va determinar la història, progrés i idiosincràsia del País Valencià. Va ser motor no només de l'economia valenciana, sinó també de l'espanyola. Vicente Caballer, Catedràtic de la Universitat Politècnica de València afirma, referint-se a això, que: "Els espanyols tenen un deute històric amb els valencians degut al fet que la producció, comercialització i exportació de taronges i mandarines pot ser considerada com la principal activitat econòmica d'Espanya al llarg de tot el segle XX, si tenim en compte l'aportació al PIB, a la Balança de Pagaments i el seu caràcter social"¹. Segons el mateix autor, les exportacions de taronja suposaven el 20% del total a Espanya l'any 1930 i el 16% el 1962, època en la qual irromp el turisme i es modernitza la indústria. L'any 2002, totes les exportacions del País Valencià van suposar el 12% del total de la nació².

De la mateixa manera, totes les labors associades al camp van proporcionar treball a infinitat de persones ocasionant grans fluxos migratoris cap a terres valencianes. La taronja va marcar també les tradicions, el paisatge, la llengua i la cultura pròpia, condicionant festivitats, alligant una sèrie de costums autòctones, etc. Sense rubor es pot afirmar que la taronja generava treball i futur, i el que és més important, aquesta riquesa es distribuïa entre molta gent, puix que les explotacions eren minifundis en mans de milers de petits agricultors. Els treballs associats al camp van repartir el patrimoni a molta més gent.

En la campanya 2007-2008, la producció es va veure minvada en un 25% respecte a l'any anterior

L'hecatombe

La brillant i espectacular agricultura valenciana no és ni ombra del que era. Les condicions comercials que sofreixen els agricultors (productors) són inacceptables en qualsevol país desenvolupat i democràtic. Subratllar que la crisi la sofreixen els productors, perquè la resta de cadena productiva, especialment els distribuïdors, gaudeixen d'excel·lent salut econòmica. Valguin algunes xifres i dades per a entendre la dimensió de la tragèdia: en la campanya 2005-2006 l'agricultor va percebre el 68% menys respecte a 1997, segons la Unió de Llauradors i Ramaders. Per a la Federació Provincial d'Agricultors i Ramaders de Castelló (FEPAC) -emmarcada en l'Associació Agrària Joves Agricultors (ASAJA)- els preus d'aquesta temporada van ser inferiors als de fa 20 anys³. L'agricultor ha sofert un augment en els béns de consum que necessita per a viure, sobretot en l'habitatge, mentre el valor dels seus cítrics ha baixat vertiginosament.

En la mateixa temporada i amb dades de la Unió de Llauradors i Ramaders, els costos de producció van augmentar gairebé un 12% respecte a la mitjana dels últims cinc anys⁴. Un

estudi de la Universitat Politècnica de València, publicat al desembre de 2006, establia en 0,19 euros/quilo el valor dels costos de producció⁵. En aquesta mateixa època, i segons la FEPAC, la Conselleria d'Agricultura⁶ havia fixat el preu d'aquesta varietat en 0,19 euros/quilo en el camp⁷, encara que realment alguns operadors estaven pagant quantitats que oscil·laven entre els 0,12 i 0,18 euros/quilo⁸. Aquestes dades mostren com els preus rebuts no cobrien ni els costos de producció. El Comitè de Gestió de Cítrics, la Federació de Cooperatives Agrícoles i CITRUSAT van precisar que el preu just a pagar a l'agricultor seria de 0,55 euros/quilo⁹. La realitat era més testaruda, doncs es pagava una tercera part d'aquest preu just.

De 2000 a 2004 la superfície citrícola va disminuir un 5% gràcies en part al negoci immobiliari, que desgraciadament suposa l'única via d'escap davant l'agonia. Evidentment pocs es beneficien, encara que la metamorfosi del territori aquí està: agricultura per ciment¹⁰.

Segons un estudi de l'Observatori Ocupa-



cional del Servei Públic d'Ocupació Estatal, publicat al desembre de 2006, l'agricultura havia estat l'única activitat econòmica amb un comportament negatiu a Castelló. Els llocs de treball lligats al camp van ser els únics que van descendir en els últims tres anys¹¹. Segons el Cens Agrari, el camp valencià va perdre gairebé el 50% dels titulars d'explotacions entre 1989 i 2003.

En la campanya 2007-2008, la producció es va veure minvada en un 25% respecte a l'any anterior, la qual cosa hauria d'haver repercutit en una lleugera pujada dels preus. No obstant això, l'augment del valor ha estat inexistent o pírric en el millor dels casos.

Segons la FEPAC, entre un 5 i 10% de les finques taronjeres castellonenques, o s'han abandonat o no estan bé cuidades. Segueixen existint productors que no han cobrat la taronja de l'any anterior i altres associats a cooperatives van tenir fins i tot que pagar¹².

Els motius

Existeix un consens generalitzat entre agricultors, operadors i organitzacions de diversa índole quant als motius de l'agonia del camp valencià. Destacaríem tres principalment, molt relacionats entre si:

1.- Concentració de la demanda.

Vicent Goterris, de la Unió de Llauradors i Ramaders, adverteix que: "Cinc grans cadenes controlen el 40% de la producció i això és una barbaritat"¹³.

Segons la European Màrqueting Distribution, en els pròxims anys, 10 cadenes de minories podrien dominar el 70-75% del mercat alimentari europeu¹⁴. Les organitzacions d'agricultors coincideixen a assenyalar a aquests dos agents (operadors i grans cadenes de distribució) com a responsables de la tragèdia de la taronja. Els que noten menys la crisi són els grans operadors i multinacionals agroexportadores, que al treballar amb volums estratosfè-

rics de fruita poden permetre's el luxe de vendre barat i seguir obtenint beneficis. Per això, a la paulatina reducció d'agricultors també cal afegir-li la desaparició del petit operador tradicional al no poder competir

No obstant això, falta el tercer i principal culpable en tot aquest caos: les diferents administracions polítiques escudades en l'ortodòxia neoliberal. S'ha permès i s'ha facilitat que

Segons el Cens Agrari, el camp valencià va perdre gairebé el 50% dels titulars d'explotacions entre 1989 i 2003

grans supermercats i centres comercials vagin desplaçant al petit comerç familiar de tota la vida, monopolitzant la distribució i venda no només de les taronges, sinó de la majoria de productes de consum. No s'ha establert cap legislació en matèria de preus agraris. Es tolera vergonyosament que els agricultors rebin engrunes en canvi d'unes taronges que arriben al consumidor a uns preus astronòmics. Suposadament aquesta és la taral·lejada llibertat de comerç.

2.- Importació i sobreoferta.

Cal especificar que la importació de taronges de l'exterior no té perquè beneficiar als agricultors dels països del sud. Aquest fals axioma, difós moltes vegades per les pròpies ONGs, cal analitzar-lo cas per cas i en matèria citrícola s'esfondria davant certes dades. El 75% de les explotacions citrícoles valencianes (país del nord) són de menys de 10 hectàrees i tan sols el 2,5% superen les 20¹⁵. Segons l'Institut de Comerç Exterior, al Marroc (país del sud) "el 75% de la superfície agrícola marroquina correspon a petites explotacions familiars, dedicades pràcticament a una agricultura de subsistència. El 25% restant ho constitueixen grans explotacions agrícoles de regadiu, modernes i amb una clara vocació exportadora."¹⁶ Per tant al Marroc, el pastís de la agroexportació està en mans d'uns pocs afortunats amb grans superfícies de les millors terres, entre ells la pròpia monarquia marroquina¹⁷. Paradoxalment també hi ha agricultors espanyols que han "deslocalitzat" la seva producció perquè "mentre que un pagès cobra a Espanya 40 euros de mitjana per jornada, al Marroc en reben 5. L'aigua, quan n'hi ha, aquí costa 30 cèntims d'euro el metre cúbic. Allí, 10 vegades menys. El mateix passa amb el gasoil per als camions: un 25% menys al Marroc. I, damunt, la gran extensió de terra que té li permet abaratir molts costos." Com dada curiosa, el 80% de les exportacions freseres marroquines estaven en mans d'empresaris espanyols¹⁸. Com es veurà més endavant, els agricultors del sud que destinen la seva producció a l'exportació tenen el mateix problema que els valencians: l'intermediari. Per tant, cal afirmar que l'exportació de productes agrícoles des del Marroc beneficia a un mínim de latifundistes, aristòcrates i estrangers; mentre que l'exportació de cítrics des d'el País Valencià va ser una activitat que va proporcionar futur i treball a centenars de milers de persones.

3.- Problemes estructurals del sector.

Cal acabar amb mites i estereotips tals com "agricultors del sud" i "agricultors del nord". Més adequat seria distingir entre petits i grans agricultors, o simplement entre rics i pobres. Via Camperola ho diu ben clar: "...el veritable conflicte -entorn dels aliments, l'agricultura, la pesca, les fonts de treball, el medi ambient i l'accés als recursos- no és entre el Nord i el Sud, sinó entre rics i pobres. És un conflicte que gira entorn dels diferents models de producció agrícola i desenvolupament rural, un conflicte que està present tant en el Nord com en el Sud. És un conflicte entre l'agricultura industrialitzada centralitzada, controlada per les corporacions i orientada cap a les exportacions, d'una banda, i la producció camperola i familiar sustentable i descentralitzada principalment destinada als mercats nacionals, per un altre."¹⁹

És cert que es beneficien els petits agricultors marroquins de l'exportació citrícola? S'ha vist que no i és més, surten perjudicats com

indica Aakik Driss, Secretari General del Sindicat de Camperols d'Aoulouz (província de Taroudant): "El règim marroquí defensa sempre els interessos dels compradors i dels grans propietaris a la plana de Souss qui, després d'arrencar els arbres d'argan, van ocupar les terres col·lectives dels camperols pobres en la zona. Tot això per a implantar camps d'hortalisses i cítrics, o el que és el mateix, per a impulsar una agricultura capitalista destinada a l'exportació cap a Europa. L'embassament es va construir amb la suor i la sang dels camperols pobres de Ouzioua que van perdre les seves terres, el seu únic mitjà de subsistència, a canvi d'indemnitzacions ridícules."²⁰

A l'altra banda tenim la citricultura valenciana que encara avui, tot i que cada vegada menys, està conformada per milers de minifundistes. Uns pocs viuen de les seves collites i la resta tenen altres treballs, encara que oxigenen amb la terra la cada vegada més atapeïda economia familiar. Molts conreen en les seves parcel·les altres aliments per a consum domèstic. Qui surt perdent en aquesta conjuntura? Sens dubte, minifundistes i camperols valencians i marroquins.

Cal especificar que la importació de taronges de l'exterior no té perquè beneficiar als agricultors dels països del sud

Conclusió

Tant al nord com al sud els agricultors tradicionals estan en perill d'extinció. Ni els uns ni els altres es beneficien de l'actual situació i és infructuosa la distinció per raó geogràfica. Més aviat és urgent la cohesió i cooperació a nivell mundial per a assenyalar clarament el problema i exigir a les autoritats solucions polítiques reals, l'eix principal de les quals seria excloure l'agricultura de l'ortodòxia liberal. Canalitzar aquesta lluita serà tasca de les organitzacions agràries i davant la falta de voluntat política caldria plantejar-se d'una vegada per sempre mesures de pressió més fortes, que a més fossin coordinades i implementades per les diverses organitzacions agràries del món. No fer-lo suposaria escórrer l'embalum i plegar-se davant el fonamentalisme del mercat.

1 CABALLER, V.: "Deuda històrica o Levante feliz?", Levante Mercantil, 24 setembre 2006.

2 http://es.wikipedia.org/wiki/Comunidad_Valenciana

3 GUARDIOLA, D.: "Los cítricos se pagan un 68% menos que hace una década", Periódico Mediterráneo, 3 maig 2006.

4 GUARDIOLA, D.: "La renta agraria ha caído un 14% en el último año", Periódico Mediterráneo, 24 abril 2006.

5 GUARDIOLA, D.: "Los citricultores piden un mínimo de 0,25 euros/kilo para la nülera", Periódico Mediterráneo, 9 desembre 2006.

6 Institución del gobierno autónomo valenciano.

7 AGUILAR, E.: "El consumidor paga hasta dos euros por un kilo de nüleras", Periódico Mediterráneo, 27 novembre 2006.

8 Idem 3.

9 GUARDIOLA, D.: "La necesidad de un precio", Periódico Mediterráneo, 7 desembre 2006.

10 JLZ: "El campo valenciano ha perdido un tercio de sus agricultores en cinco años", Levante, 18 juliol 2006, y GUARDIOLA D.: "El 30% de los agricultores ha dejado el campo en 10 años", Periódico Mediterráneo, 7 gener 2006.

11 GUARDIOLA, D.: "La agricultura pierde aún más terreno en el tejido productivo", Periódico Mediterráneo, 7 desembre 2006.

12 AGUILAR, E.: "La campaña citrícola comienza con la mejor perspectiva en años", Periódico Mediterráneo, 24 setembre 2007.

13 AGUILAR, E.: "La FAO califica a la clementina como la fruta con mejor futuro", Periódico Mediterráneo, 27 novembre 2006.

14 www.emd-ag.com/s/markt002.shtml

15 EL PAÍS: "El precio que recibe un agricultor por un kilo de naranja cae un 36% en 12 años", El País, 15 abril 2007.

16 www.marruecosdigital.net/xoops/modules/wfsection/article.php?articleid=1004

17 www.intermonoxfam.org

18 DE LA CAL, J.C.: "Paco, otro agricultor que emigra a Marruecos", El Mundo, 25 setembre 2005.

19 VIA CAMPESINA: "Carta sobre agricultura después de Cancún", 15 desembre 2003, en www.biodiversidadla.org.

20 LAHOUCINE, A.: "La lucha de los campesinos pobres de la provincia marroquí de Taroudant por la tierra, el agua y la luz", 30 novembre 2006, en www.rebellion.org.

més entlla del mirall



El 2008, otra película

DonCecillo

<http://doncecello-perroandaluz.blogspot.com>

Aunque en el momento en que escribimos esto todavía queda una larga quincena de estrenos prometedores, toca ya hacer balance de lo que ha ofrecido el 2008, sobre todo después del resumen que elaboramos en 2007 y que convierte este espacio en una pequeña tradición cinéfila. A diferencia de entonces, no ha habido este año ninguna obra maestra en las carteleras, y los grandes nombres de Hollywood -a falta de ver lo nuevo de Eastwood- no han conseguido deslumbrarnos. Los Coen, Burton, Nolan y Shyamalan cumplieron con el nivel mínimo que cabe exigirles, mientras nos decepcionaba lo nuevo de Lumet, Scorsese, P.T. Anderson, Kar-Wai y Woody Allen. De Ridley Scott, Soderbergh, Spielberg y los demás artificieros, mejor ni hablamos. Tampoco nos termina de convencer la "Nueva Comedia Americana" aclamada por la crítica, ya forme parte de la factoría Apatow, ya venga firmada por autores de prestigio como *Wes Anderson* o por los diseñadores indie-pop

La peor noticia del año vuelve a ser la nula importancia de los (mal)llamados "cines periféricos". Olvidados los últimos trabajos de Zhang Ke, Koreeda o Ming-Liang, ignorada más que nunca la producción africana, fue América Latina la que ganó protagonismo

(*Juno*). Pudimos encontrar un par de títulos más o menos inspirados en el género fantástico/terror, y la animación de Pixar volvió a cumplir con *Wall-E*, pero en rigor sólo se nos cruzó una película realmente destacable: *La noche es nuestra*, de James Gray, la gran esperanza del cine comercial con sello de autor. Nos quedan, claro, las infalibles producciones televisivas: *The Wire*, *Lost* o *Los Soprano* son trabajos mucho más serios que la mayoría de la producción estadounidense en 35 milímetros. En cambio, en Europa, la revancha ha sido desbordante. Sumando los títulos que debían habernos llegado en 2007 con la producción de 2008, la oferta ha superado nuestras expectativas. Volvieron a aparecer las naderías habituales (el "cine social", el Holocausto), pero también llegó esta vez el mejor cine continental: *La cuestión humana*, *La duquesa de Langeais*, *Las horas del verano*, 4 meses, 3 semanas y 2 días, *Aleksandra*, *Gomorra*, *La comedia de la vida*, *Nuestro pan de cada día*... Nos defraudaron, eso sí, las últimas películas de Resnais, Menzel, Chabrol, Sorrentino y Olmi (de Kusturica ya no esperamos demasiado). La peor noticia del año vuelve a ser la nula importancia de los (mal)llamados "cines periféricos". Olvidados los últimos trabajos de Zhang Ke, Koreeda o Ming-Liang, ignorada más que nunca la producción africana, fue América Latina la que ganó protagonismo: mientras *Tropa de élite* y *Luz silenciosa* se peleaban por la etiqueta de "fenómeno latino", Juan Carlos Tabío recurría a lo fácil con *El cuerno de la abundancia*, Pablo Trapero recuperaba prestigio con *Leonera* y Lucrécia Martel volvía a su mejor nivel con *La mujer rubia*, buñueliana propuesta que se ha colado entre lo mejor de la temporada. Y en casa, peor que nunca: cuando la película española más viva y atrevida es una recuperada *Vampir-Cuadecuc* (1970) es que algo va realmente mal. Aún así (y a la espera de lo que nos ofrezca el nuevo Albert Serra), dos producciones consiguieron escapar del naufragio: *Tiro en la cabeza* y, sobre todo, *El Somni*, estrenada en una única sala con menos de 500 espectadores. Así nos va.

Llibres

Neix una nova editorial infantil i juvenil

Takatuka – L'illa dels llibres

Takatuka, un nou segell de Virus editorial

Anna Alonso / e-mail: Info@takatuka.cat

Takatuka vol ser l'illa on trobaran terra aquelles persones que pensen que la lectura ha de ser un medi per entretenir, però també l'ocasió per reflexionar, madurar i caminar cap a un món millor. A Takatuka ens prenem als nens i nenes molt seriosament, i volem facilitar el diàleg entre adults i petits, posant a la disposició d'ells llibres que els permetin entendre millor el món en el qual creixeran, i que serveixin, al mateix temps, als adults per a abordar qüestions per a les quals no sempre és fàcil trobar les paraules adequades. Confiam en la capacitat de nenes i nens per a entendre determinades situacions a les que de tota manera s'han d'enfrontar sovint.

Per als més petits

Molt conscients de a qui ens dirigim, presentem als més petits a Kiwi, l'ocell que va néixer sense ales i al que li agradaria volar; a en Max, el corb al que acusen d'haver-se menjat al capgròs Àlex; a en Leonardo, el nen al que li aterren els gossos.

Els nostres llibres parlen de la capacitat de superació de les persones, del perniciós dels prejudicis, de com enfrontar-se a les pròpies pors, o de com explicar la mort d'una manera propera i no dolorosa.

Per als primers lectors i joves

Primers lectors, joves i adolescents també trobaran el seu tresor a l'illa de Takatuka. Amb textos de complexitat adaptada a la capacitat lectora i de comprensió de cada públic, a Takatuka trobaran des de llibres d'aventures a petites històries quotidianes, però totes amb un comú denominador: són històries de solidaritat, amistat i sentit de la justícia, que fugen d'estereotips socials, sexuals i de bellesa; històries de denúncia social, temes d'actualitat o narracions històriques en les quals nois i noies no adopten rols d'adults; en les quals trobem a noies protagonistes autònomes i decidides, i nois capaços de mostrar les seves debilitats o pors. En definitiva, històries que permeten que noies i nois entenguin millor el seu entorn i s'acostin al món de les persones adultes amb curiositat, aportant-los elements d'anàlisi i crítica, i animant-

los a sentir-se protagonistes de les seves vides i del seu futur. Fantasia, actualitat, aventura i diversió sense lluites pel poder ni líders carismàtics.

Els nostres llibres també trobaran entre el públic adult als seus lectors, ja que les diferents lectures que es poden fer tant d'àlbums com de novel·les els aportaran reflexions interessants o simplement els permetran comprendre millor el món de nois i noies.

Llibres tots ells units per una voluntat comuna: ajudar a nenes i nens, joves i adolescents a desenvolupar les seves ganes de conèixer, la seva capacitat de pensar i, sobretot, el seu desig de contribuir a dotar-nos d'un món més just per a tothom.

Actualment ja es poden trobar a les llibreries 5 dels nostres llibres, en català i també en castellà. Aquí us presentem un d'ells:

L'enemic

Davide Cali / Serge Bloch

Sinopsi

És la guerra. Dues trinxeres enmig del no-res. Dos bàndols que es vigilen mútuament i el temps que passa. Sensació d'abandonament. L'enemic és cruel, l'enemic no té pietat, la guerra és culpa seva... Ho diu el Manual de l'Exèrcit. I si un bon dia es descobreix que el Manual de l'enemic diu el mateix?

Un llibre sobre la irracionalitat de la guerra amb un text sobri i intel·ligent de Davide Cali, i unes il·lustracions senzilles i amb molta força de Serge Bloch.

A partir de 6 anys.

21 x 29,7 cm, cartonné, 64 pàgines/ Preu: 18 euros



L'illa dels llibres
TakaTuka

Música

Hip Hop 2008: La rebelión de las máquinas

Jum

No os equivoquéis, en el presente artículo no vamos a listar los mejores discos del año a escala internacional. Evaluaremos la importancia adquirida por Internet y la democratización de la tecnología a partes iguales, y su influencia en nuestra escena, la estatal, esa que tan pocas veces tratamos aquí. La proliferación de los Home Studios y la facilidad de difusión de sus frutos a través de la red, están cambiando el estado de las cosas.

Dentro de la escena Hip Hop estatal se está generando un cisma, que se lleva larvando desde hace tiempo: por un lado, los pocos grupos que graban a día de hoy en sellos discográficos convencionales, apenas una veintena, y por otro, todos los demás.

A estas alturas, en España solo hay 2 sellos "poderosos" que publican trabajos de grupos de rap, y ambos tienen detrás una sólida estructura económica y empresarial que les encorseta a la hora de arriesgar con nuevos nombres. BOA y Zona Bruta son la casa del rap económicamente rentable a gran escala, la casa de los grupos con caché estratosférico, merecido o no. BOA fue distribuidora antes que

sello y tiene asegurada su difusión en todos los grandes templos de la cultura de consumo. Zona Bruta, a pesar de su fachada independiente, tiene detrás a la todopoderosa Warner Music; aun así, el grupo La Excepción les ha denunciado por contrato abusivo y engañoso.

El resto, la gran masa, las hordas de grupos, MCs, DJs y productores hambrientos por dar a conocer su música, o se deciden por la autoedición, o se concentran en grupos de afinidad, o recurren a pequeños sellos que luchan por la supervivencia diaria buscando nuevas fórmulas de difusión. Iniciativas de pequeñas estructuras como las de Alter Ego, Gris Materia, Coffy, Fresh Kingdom, Working Underground, EgoSum o Muffin buscan, con más ganas que presupuesto, dar salida a nombres interesantes como Dr. Loncho, Campeón, El Cerebro, DJ Soak (campeón DMC España 2008), Yeah Yon, Dementores, Tejota, Oscar a secas o Rapsusklei, por poner unos cuantos.

Luego tenemos a las webs dedicadas al Hip Hop estatal, en cuyas secciones de promos y maquetas podemos encontrar trabajos destacables y gratuitos, algunos de ellos perfectamente comparables a discos editados por sello. Desde areahip-



hop.com, hiphop.es, hhgroups.com, war4.es, hiphopsevilla.com o hispanoplanb.com, por poner a unas cuantas, podemos hacernos con trabajos de S Curro, Boo Dooh, Password, Alterkdos, Xhelazz, Tr3s Monos, DJ Keal, Nikoh E.S o KMK, y todos ellos, trabajos paridos en el 2008.

Internet es, a día de hoy, el campo de batalla donde los estilos emergentes y las nuevas propuestas se batan el cobre y buscan su lugar frente a los dinosaurios de los sellos discográficos convencionales, un lugar donde se refleja lo que el veredicto de la calle ha seleccionado previamente.

Rosa de Foc Llibreria

. Anarquisme . Moviment Obrer . Guerra Civil .
. Moviments Alternatius . Contracultura .

horari: dl a ds de 16h a 21h mail: larosadefoc@hotmail.com
Joaquín Costa 34, baixos Tel. 933177892 08001 Barcelona

www.laciatatinovisible.org

Riego 35 baixos · 08014 BCN · 93 298 99 47

roba urbana

llibreria crítica

malea

teteria malea s.c.c.l

esmorzars i berenars, cassolans i ecològics

c/riego, 16 sants (bcn)
tel: 933312030

Los arrendatarios de Harlem Este en Nueva York celebran la quiebra de Dawnday Day

Masala / Jennifer Janisch

Traducció / Alina Gallego

La crisis económica global ha sacudido el negocio inmobiliario. Como efecto colateral ha causado una victoria de los vecinos de Harlem Este sobre la entidad propietaria de los pisos sociales en que vivían, que pretendía expulsarlos. Después de casi dos años de organización vecinal, manifestaciones, una demanda judicial innovadora y una campaña internacional (ver Masala 41), el Movimiento por la Justicia en El Barrio, un colectivo del barrio de Harlem en Nueva York, formado principalmente por inmigrantes mexicanos, puede ya calificar su batalla contra la empresa Dawnday Day como “un triunfo de David contra Goliat”.

La empresa compró 47 edificios en el barrio por valor de 250 millones de dólares en marzo de 2007. Se trató de la primera incursión de esta empresa británica en el mercado inmobiliario estadounidense, siguiendo los pasos que ya habían dado varias grandes empresas del sector que invirtieron en edificios residenciales de Nueva York. La empresa de Londres, que gestionaba más de 10.000 millones de dólares en propiedades en todo el mundo, se ha convertido en una de las víctimas europeas más importantes de la crisis financiera internacional. Actualmente es administrada por la empresa de contabilidad BDO Stoy Hayward y la consultora inmobiliaria DTZ. Ambas tienen el encargo de reestructurar la empresa y vender sus propiedades. Ninguna de las dos empresas ha querido hacer pública la situación actual de las transacciones en negocia-

47 edificios y la resistencia de los vecinos respecto a este nuevo plan.

Sin restar importancia al gran esfuerzo del Movimiento por la Justicia de El Barrio, la crisis ha sido la protagonista de esta pequeña victoria, queda mucho por decidir en esta zona, lo importante es que el Movimiento ha crecido en esta lucha, está organizado y ya tiene una trayectoria que seguro que aporta mucho en la nueva batalla que tendrán que lidiar con los nuevos propietarios.

Preveían que podrían expulsar entre un 20 y un 30 por ciento de los inquilinos de alquileres sociales cada año. Sin embargo, la realidad es que los inquilinos no estaban dispuestos a marcharse voluntariamente

Inquilinos inspirados

Después de que el movimiento realizara acciones de protesta para llamar la atención sobre las negligencias en la administración de Kessner, éste vendió los 47 edificios a la empresa Dawnday Day. El Movimiento por la Justicia en El Barrio decidió poner a la empresa en el punto de mira: “Hicimos una conferencia de prensa avisando a Dawnday Day y diciéndole ‘Bienvenido a El Barrio, no nos conseguiréis echar, estamos aquí para quedarnos’” explica Juan Haro, coordinador del movimiento. “Es posible que no lo sepáis, pero habéis comprado unos edificios en que los inquilinos están organizados”. La empresa Dawnday Day expuso sus intenciones claramente a la prensa británica. “El Este de Harlem es la última área de todo Manhattan a ser gentrificada. Nuestra intención es reconstruir” explicó el responsable de la expansión a EEUU de la Empresa, Phil Blakeley, al London Times. “No sólo queremos invertir en Nueva York, esto es sólo el principio. Nuestro objetivo es tener propiedades por valor de más de 5.000 millones de dólares en los próximos años.”

Blakeley añadió que le atraía la oportunidad de aumentar los alquileres de los pisos vacan-

tes. “Con una remodelación, un piso podría costar 1.700 dólares al mes en el mercado libre”, añadiendo que los inquilinos con contratos indefinidos podrían ser expulsados. “Estaban planeando aprovecharse de las leyes sobre alquileres poco estrictas de Nueva York” dice Haro.

Ratas y cucarachas

Según los inquilinos el mantenimiento negligente continuó bajo los nuevos propietarios. La empresa declinó hacer comentarios sobre

esta cuestión. “La gente en el edificio dice que quieren echar a todos los hispanos y llenar el edificio de gente blanca” dice Juan Haro.

Carolina Ortega ha vivido con su padre y sus hijos en la calle 116 Este desde hace décadas. Dice que la empresa ha intentado echarles ignorando sus reclamaciones para que exterminen a las ratas y las cucarachas que infestan su apartamento. “Hacen cosas para los nuevos inquilinos, pero no por nosotros” explica. “Les hemos llevado a juicio dos o tres veces, pero últimamente ya no hemos hecho nada, porque mi padre dice que ya no quiere luchar más”.

El Movimiento por la Justicia en El Barrio ha interpuesto una querrela contra Dawnday Day, exponiendo que la empresa ha violado leyes de protección al consumidor.

A pesar de los problemas actuales de la compañía, el Movimiento por la Justicia en El Barrio dice que no planea retirar la demanda. El abogado del movimiento, Ed Josephson, recientemente realizó una petición para poder acceder a los registros financieros de la compañía. Dice que la empresa ha estado cargando facturas sospechosas a los inquilinos. “Inventan gastos inexistentes para forzarlos a marchar” dice Filiberto Hernández, un mecánico que vive en la calle 106 Este y es miembro del movimiento. “Dicen que el alquiler llega tarde y nos cobran de más”. Los inquilinos dicen que la empresa les ha ofrecido hasta 10.000 dólares para que dejen sus apartamentos. También explican que la propiedad les cobra el mantenimiento ordinario y tasas por lavadoras y secadores que no están en los edificios.

Otros Protagonistas

Dawnday Day no es la única empresa que ha invertido en edificios de apartamentos alquilados. Un informe reciente de la Asociación por el Desarrollo de los Barrios y la Vivienda afirma que de 2006 a 2007, los ingresos proyectados, y no los ingresos reales de los inquilinos, fueron usados para justificar aumentos en el alquiler de más de 90.000 pisos sociales de alquiler en Nueva York. El ejemplo más notable es seguramente el de la compra de Stuyvesant Town y Peter Cooper Village. Una empresa compró el complejo de 11.200 pisos, en su mayoría de alquiler social, por una cifra récord de 5.400 millones de dólares en 2006. Actualmente el complejo vale un 10 por ciento menos de lo que se pagó por él.

En Harlem, los edificios de Riverton y Savoy Park están también muy degradados. Los nuevos propietarios no consiguieron su propósito de doblar los ingresos que producen los apar-



Foto / MJB

Miembro del MJB el día de la entrega del premio al casero mas ratero

tamentos aumentando los alquileres hasta precios de mercado. Estas empresas especuladoras habían proyectado multiplicar por cinco su patrimonio en pocos años. Preveían que podrían expulsar entre un 20 y un 30 por ciento de los inquilinos de alquileres sociales cada año. Sin embargo, la realidad es que los inquilinos no estaban dispuestos a marcharse voluntariamente, puesto que sabían que no podrían conseguir alquileres sociales similares. La tasa de expulsión que se ha producido en este tipo de edificios es de entre un 3 y un 5 por ciento anual. Ello hace imposible conseguir los desorbitados beneficios rápidos que preveían las empresas especuladoras, sin aplicar tácticas agresivas para conseguir la expulsión de los vecinos.

El director de la Asociación por el Desarrollo de los Barrios y la Vivienda, Benjamin Dulchin, dice que a pesar de las restricciones en el crédito y la caída de la burbuja inmobiliaria internacional no hay todavía una transformación en las prácticas de estas empresas. “Creo que estas inversiones se ralentizarán pero las empresas continuarán argumentando que estos edificios están infravalorados. Y dirán ‘sólo con que consigamos librarnos de estos inquilinos molestos con alquileres sociales, conseguiremos unos enormes beneficios’”. Haro dice que es improbable que los inquilinos tengan una relación cordial con otra gran empresa financiera que compre los edificios.

“Ahora estamos más preparados que antes de que Dawnday Day comprara los edificios” dice. “Los inquilinos conocen sus derechos y están dispuestos a pelear”.

Miembros del Movimiento por la Justicia en El Barrio estaban listos para viajar a Londres para confrontarse a la empresa Dawnday Day cuando recibieron la noticia de que la empresa estaba en quiebra y tenía que vender sus propiedades. Recientemente realizaron una marcha en Harlem Este para celebrar la quiebra de la empresa. Andrés Hernández dice que los inquilinos ya no tienen miedo del futuro.



Acción en la calle organizada por el MJB

ción. Sin embargo, de acuerdo a propertyweek.com, varias empresas han realizado ya ofertas de compra. Así es que los vecinos del Este de Harlem, malgradamente, tendrá nuevas batallas que lidiar, ya que aunque parezca una pequeña victoria para el Movimiento por la Justicia de El Barrio en contra de Dawnday Day, la realidad es que lo ocurrido deja en manos de otros especuladores los edificios de los vecinos organizados, así que habrá que esperar para saber qué planes tienen sobre la zona los nuevos propietarios que compran los



A propósito de resistir Repensar la insurgencia en África

Jon Abbink, Mirjam de Bruijn y Klaas van Walraven (Eds.), Aregawi Bedhe, Jan-Georg Deutsch, Han van Dijk, Stephen Ellis, Jan-Bart Gewald, Kimba Idissa, Ineke van Kessel, Henning Melber, Robert Ross y Gerhard Seibert.

El libro ayuda a situar a los africanos en el mapa de las resistencias globales y, a través de estas experiencias, encuentra elementos nuevos o largamente silenciados que contribuyen al debate actual sobre cómo y a qué resistir.

más información en www.oozebap.org

PVP: 22 € . 510 páginas . oozebap, 2008 . ISBN: 978-84-612-3357-1
Distribuye: VIRUS - Tel/fax: 93.441.38.14 - virus@pangea.org

La Báscula
de La Cerería

bocadillos
comidas caseras
tés e infusiones
pasteles
zumos
cafés
batidos

C. Flassaders 30 bis - Bcn
Tel 93.319.98.66
Obert tot els dies de 9:30 a 24:00

San-Do

JOIERS
des de 1930

Dissabtes i diumenges tot el dia
mercadillo del Port Vell, (Sota Colom)
Coses velles, joietes i vintage

Cardenal Casañas, 5 Tel. 93 302 64 33
08002 Barcelona
e-mail: asando73@yahoo.es



La Barcelona pre-democrática y pre-pornocrática

Julia Peiró

En esa tanda de artículos que pretenden remover y rebuscar en la basura de unos textos con pretensiones de históricos, pero que siempre escribieron gentes de la misma ralea y al dictado de los poderes fácticos, políticos o religiosos, acumulando falsedad tras falsedad, nos hemos situado siempre en el siglo XIX, que es fuente inagotable de casi todos los inventos que mueven la sociedad actual, y de casi todas las revoluciones sociales (con el precedente de la revolución francesa, a finales del XVIII, y el epílogo de la revolución rusa, a

Los atentados a librerías efectuados por elementos incontrolados se habían iniciado en 1970 a un ritmo de tres por mes, al fin, los libreros, hartos de que el gobierno no les hiciera caso, protestaron ante la opinión pública

principios del XX). Pero hoy vamos a deslizar-nos por la Barcelona pre-democrática, que alguien, con tanto humor como realismo, bautizó como pre-pornocrática, es decir: los treinta y seis meses que transcurrieron desde la esperada y celebrada muerte de Francisco Franco, en noviembre de 1975 (no olvidemos que murió con 40 años de terrible retraso), hasta la firma, en diciembre de 1978, de una Constitución que acaba de cumplir ("celebrar" es sólo un eufemismo) treinta años, en los que ha envejecido con la velocidad rauda e inapalable que caracteriza a nuestro tiempo.

La Barcelona pre- fue una ciudad increíblemente viva, incombustible, o que tal vez se combustía cada día para renacer de sus cenizas al día siguiente y volver a empezar. Fueron aquéllos, meses, años en que se vibró con una fuerza extraordinaria, y muchísimos ciudadanos que se lanzaron a la calle para disfrutarlos de lleno los rememoran aún, y lo hacen con entusiasmo, con emoción y, ¡ay!, una tristeza lógica, viendo, como están viendo, que la ciudad fascinante y fascinada se está convirtiendo en una de las más aburridas del planeta, en manos de políticos que tienen la desfachatez de enterrarla a base de prohibiciones, curiosamente enmascaradas en nombre de la libertad. Y que conste que tras esos comentarios no se esconde la trampa del "cualquier tiempo

Los periodistas eran tratados con mucha mayor dureza que los demás, acumulaban mayor cantidad de odio porque hacían oír su voz contra los torturadores en los medios de comunicación y pedían (inútilmente, por cierto) su supresión

pasado fue mejor", frase que la mayoría de las veces es una mentira podrida.

El pueblo quiso cobrarse de golpe los 40 años de ilusiones que el régimen franquista le había negado, enfrentándose a una fuerza pública que aún vivía instalada en la represión y la tortura de las cuatro décadas horribles; también, hay que decirlo, lo hizo tirándose de la moto, y sin meditar las consecuencias, imaginando que la libertad estaba tan cerca que

sólo había que extender la mano. Una de las revistas malditas de la época, El Papus, que durante el franquismo y el post-franquismo acumuló multas y prohibiciones a manta, e incluso sufrió un atentado que causó la muerte del conserje del edificio, reflejaba, al mes de la muerte del dictador y en un editorial contundente, el sentir de la mayoría, redactado en su tono irónico habitual: "El país va madurando una barbaridad y con un ritmo tan rápido que pronto va a dar asco estar en él. Nos estamos politizando como chinos, dicho sea con los debidos respetos, señor censor cesante...". Pero el paso de la dictadura a la supuesta pre-democracia no fue tan rápido. El odiado TOP, el Tribunal de Orden Público, que encarceló a tantísimos contestatarios, no fue eliminado hasta un año después, y los censores tardaron más de dos años en desaparecer, dos años que se saldaron con centenares de muertos en manifestaciones pacíficas, pero siempre abortadas por la policía con una violencia salvaje.

Al tiempo, el pueblo se apuntó, de motu propio, y sin permiso de la autoridad, a una libertad de costumbres que escandalizaba a muchos (y que treinta y tantos años después, ya en el siglo XXI, ¡quién lo diría!, sigue escandalizando a muchos) pero que se contagió con rapidez a todas las capas sociales, e iluminó cines, teatros y cabarets. Precisamente, la rapidez fue la clave de su éxito, y en las pistas de los cabarets, al tratarse de un espectáculo más íntimo, se cocinó la base que sirvió de apoyo a los demás.

Muchos censores tuvieron miedo: "¿Y si dentro de poco —pensaron— somos nosotros los denunciados por parte de los actuales denunciadores? Podríamos acabar en la cárcel, en lugar de ellos", y el miedo les obligó a hacer la vista gorda ante situaciones que antes no habrían tolerado. Aunque el éxito más auténtico fue fruto de la voluntad popular, y recibió la inmediata bendición de los únicos honestos y santos pontífices que en el mundo han sido: los defensores de las buenas costumbres, que no son otras que las relaciones prematrimoniales y los matrimonios homo para todos aquellos que se les antoje, la concupiscencia desenfundada como bien de consumo, y otras alegrías que el cuerpo agradece mucho más que el ayuno, la oración y otras zarandajas e imbecilidades sólo dignas del mayor desprecio. (Ni que decir tiene que entre tales defensores se encontraba el autor de esta crónica).

Pero quienes rememoran aquellos años demasiadas veces sólo hacen memoria de esa libertad de costumbres que se contagió a toda la sociedad, y que, de conocerse a fondo, sorprendería y alucinaría incluso a la más desinhibida juventud de hoy, cuando lo más importante es hacer hincapié en la lucha cotidiana, desigual, entre el pueblo y las llamadas fuerzas del orden, que pretendían crear un clima de crispación que justificara la intervención del ejército, siempre a punto, y el retorno a una dictadura que no

acababa de marcharse (y tal vez, ya en el siglo XXI, en tantos ámbitos permanece latente). Sirvan de ejemplo los atentados a librerías (los libros siempre han sido grandes enemigos de las dictaduras), efectuados por elementos incontrolados, pero fieles a los dictados del régimen, y por tanto jamás capturados por la policía a pesar de que iban armados; se habían iniciado en 1970 a un ritmo de tres por mes, como rechazo a un atisbo de apertura que pretendía dar una imagen moderna del país de cara al turismo, pero tras la muerte de Franco se recrudecieron.

Al fin, los libreros, hartos de que el gobierno no les hiciera caso, protestaron ante la opinión pública, pero justo entonces los incontrolados empezaron a atacar los cines, y a base de amenazas obligaron a retirar de la cartelera películas como Canciones para después una guerra. La tercera parte de un film que se anunciaba como "la alternativa del tercer sexo en la sociedad actual". Aunque, al tiempo, empezaban a movilizarse los grupos feministas, que hicieron un gran trabajo reivindicativo en favor de la mujer, en campañas a favor del divorcio, contra la pena de adulterio i el derecho al aborto

del divorcio, contra la pena de adulterio (naturalmente, del adulterio femenino, el masculino era aceptado cuando no loado) i el derecho al aborto. También, en la lista del trabajo bien hecho, hay que hacerle un huequecito a la prensa, que en gran parte supo estar a la altura. Los humoristas, sobre todo: incordian-do, denunciando, acusando; con un chiste explicó Forges la situación mejor que docenas de artículos: un ciudadano levantaba los brazos ante la llegada de la policía, "Soy periodista, me rindo", solo puede exclamar. Porque los periodistas eran tratados con mucha mayor dureza que los demás, acumulaban mayor cantidad de odio porque hacían oír su voz contra los torturadores en los medios de comunicación y pedían (inútilmente, por cierto) su supresión.

Pero a lo largo de todo este tiempo, la angustia general estuvo siempre pendiente de la reacción del ejército, que siguió llevando ante sus tribunales militares a cualquier ciudadano que mínimamente le incordiará, y metiéndolo en la cárcel sin otro motivo que su fuerza bruta; el ejército, que en septiembre de 1977 reunió a buena parte de sus altos mandos en Xàtiva para redactar un documento donde pedía al rey que echara al presidente Adolfo Suárez y nombrara un nuevo gobierno formado por militares: "De no aceptarse este planteamiento, sería inevitable ir pensando en un golpe de Estado, aún en contra de la corona". Por suerte, no hubo



Manifestación Pro-Amnistía en el Paseo de San Juan (febrero 1976). Manel Armengol realizó esta fotografía que dio la vuelta al mundo y fue publicada en los mejores periódicos

cambio de gobierno ni hubo de momento golpe de Estado, aunque poco tiempo después se desarticuló la llamada Operación Galaxia, que lo pretendía, y el país vivió una eterna zozobra y no respiró hasta el 23F de 1981, cuando el comandante Tejero hizo el ridículo en su asalto a las Cortes.

Como recordaba un editorial de El Periódico, con la ilusión puesta en una época en que todos los problemas estarían superados: "En este país no se podía decir lo que se pensaba a riesgo de perder la libertad, no se podía disentir, ni opinar, ni creer"... Para concluir: "Tenemos una deuda con las nuevas generaciones que no han conocido la privación de libertad. Tenemos la deuda de conseguir que todo aquello sea irrepetible". Precisamente la frase que incide en el motivo de este artículo. No hemos conseguido una democracia modélica ni de largo, todavía queda en este país muchísima de la gente que un buen periodista anarco calificó de "hijos de Franco", pero los que vivimos aquellos tiempos tenemos la deuda, y junto con los de hoy, la obligación, de conseguir que todo aquello sea irrepetible.



El espectáculo musical de la Belle Epoque, el Music Hall dirigido por Dolly van Doll



masala

masala és barreja d'espècies

Masala no és la veude cap entitat, ONG, secta o partit

Podeu col·laborar amb articles, dibuixos, notícies, fotografies, poesies, entrevistes i en la distribució

8000 exemplars repartits entre comerços, associacions, centres cívics i socials, biblioteques...

Telefon de contacte: 93 511.39.65
E-mail: masala@ravalnet.org
Ens pots trobar tots els divendres de 17 a 21h a El Lokal (C/De la cera, 1bis)

Masala només es fa responsable dels articles firmats com Masala



Aquesta edició s'ha tancat el 5 de gener del 2009

