



masala és barreja d'espècies

masala

Periòdic d'informació, denúncia i crítica social a Ciutat Vella

juliol ~ agost 09 núm. 48

al carrer i al meublè



Il·lustració: Masala

la repressió no hi cap



APARTUR se configura como uno de los principales grupos de presión en Ciutat Vella Pàg 5

El Ayuntamiento reconoce el fracaso con los meublès y cambia ligeramente la norma Pàg 2

Hotel Vela: Impunidad y prepotencia Pàg 4

Polítiques socials i pobresa (I) Pàg 9

ألمركة الامازيغية بكطالونيا Pàg 12

Racismo democrático Pàg 13

Atenco, a tres años de la brutal represión siguen impunes todos los responsables Pàg 14



Pàg 10

Entrevista a Enric Duran: "Els bancs tenen unes mesures de presió sobre el govern i la política econòmica que no les té la ciutadania"



Foto: Masala

Ca la Dona es presenta al barri

Masala

El passat 20 de juny es va celebrar a la plaça Isidre Nonell un vermut de presentació del que serà la futura seu de Ca la Dona, al carrer Ripoll 25. Encara que la presència de les feministes no es farà efectiva fins el 2011, la intenció es començar des de ja a establir relacions amb les entitats del barri.

Com deien a la seva invitació a l'acte: "És la nostra voluntat i el nostre desig poder establir una relació de veïnatge i coneixement mutu amb l'entorn més proper. També ens agradaria oferir a les dones i grups de dones del barri l'espai de

Ca la Dona, convidant-vos a participar en el projecte que estem portant des de fa més de dues dècades".

Al llarg del matí es van anar presentant els diferents projectes de Ca la Dona, va haver-hi una actuació poètica i una altra de musical. Es va comptar amb la presència de la presidenta de la Federació d'Associacions de Veïns de Barcelona, que va destacar les possibilitats de treballar plegades, com ja es feia els anys vuitanta; i amb la presidenta de l'Associació de Veïns del Casc Antic, que va recordar la mancança d'equipaments per al barri que pateix Ciutat Vella i va convidar les dones a implicar-s'hi amb el seu treball.

Tancat durant un mes el Bar Mendizabal

Masala

La persecució per tancar el Bar Mendizabal, al carrer Hospital, per part de l'Ajuntament va tenir efecte el passat mes de maig quan un advocat del consistori, acompanyat d'agents de paisà, va portar un ordre de tancament per fumar dos porros a la terrassa del bar. El Mendizabal no disposa d'un espai tancat, ja que només té una barra a peu de carrer i una terrassa que és l'únic espai on poder asseure's i prendre alguna cosa. Tot bar o restaurant que tingui una terrassa no pot controlar els hàbits dels seus clients. Si fumar-se un porro fos el cas, en una terrassa d'alguna manera estàs al carrer, i és difícil controlar en espais oberts el que fa o deixa de fer la gent, a més que vigilar si el client fuma un porro o un cigarro de liar no forma part de la feina del cambrer. Si per exemple un bar no permet als seus clients fumar dins del local i el client fuma un cigarro a la porta, com passa a la majoria de bars que no permeten fumar a dins, què fas, tanques el local o multes el client perquè estava fu-

mant a la porta?

El passat 16 de desembre l'Ajuntament ja va obrir expedient al bar Mendizabal, suposadament perquè els amos del bar toleraven el consum de drogues, pretext que ha portat finalment a l'ordre de tancament. I com demostra l'Ajuntament que els amos toleren el consum de drogues al seu propi negoci? Cap cartell al bar anuncia "fuma porros, tranqui no passa res"; la valoració de l'Ajuntament només ell sap per què la fa.

El Mendizabal s'exposa a una multa d'entre 6.000 i 60.000 euros i a un tancament d'entre dos mesos i un any. De moment el bar ha obert de cara a l'estiu, però pot ser que de cara a la tardor es facin efectius el tancament i la sanció. Mentrestant els socis que porten el bar estan buscant la manera d'aturar el que per a ells és una injustícia, a més que el tancament del bar afecta directament a les famílies dels sis socis i dels quatre empleats, deu famílies que es quedaran sense ingressos ni feina per dos porros que suposadament algú va fumar: un preu excessiu. Si per cada porro que es fuma en

El Mendizabal s'exposa a una multa entre 6.000 i 60.000 euros i a un tancament entre dos mesos i un any

una terrassa s'hagués de tancar un local, mitja Barcelona tindria els seus locals tancats. Els darrers anys l'Ajuntament ha mantingut una persecució sobre certs locals a Ciutat Vella, (l'Ateneu del Xino, L'Atelier, etc.), on l'empresa semi-pública FOCIVESA (Foment de Ciutat Vella S.A.) té un gran nombre de locals en propietat amb la intenció que sigui la mateixa empresa qui controli el tipus de negoci que s'estableix en cada part del districte. No en va veiem un Born a vessar d'un tipus de comerç selectiu i per contra veiem locals emblemàtics, que porten o portaven un tipus d'activitat concreta o són un punt d'encontre de la gent que viu al barri, que tanquen les portes degut a les sancions i pressions imposades per l'Ajuntament.



De anomalías y tragedias

Barcelona se despidió del julio de 1909, hace ahora justo 100 años, con 200 barricadas y 80 inmensos penachos de humo, producidos por otras tantas iglesias y conventos incendiados. Este horizonte de hogueras, que se convertiría en el icono rebelde de la ciudad, anunciaba el estallido de un conflicto tristemente célebre, el de la semana llamada "Trágica" que discurrió entre el 26 de julio y el dos de agosto de aquel año.

Como tantas veces había ocurrido a lo largo del siglo XIX, y como luego volvería a suceder, los fervores de julio caldeaban las revueltas barcelonesas. Aunque, esta vez, lo que comenzó siendo una algarada contra la salida de tropas hacia África llegó a ser, gracias a la lenta implantación del movimiento obrero, otra cosa: aquel conflicto ya hablaba el lenguaje de la lucha de clases. Fue, en ese sentido, una rebelión moderna, bajo la forma de huelga general y con el antecedente inmediato de otra huelga, la de 1902, ambas fracasadas. Al recordar el carácter espontáneo del levantamiento popular de 1909 y la rápida dispersión de su energía ante la ausencia de dirección política, se manifiesta una íntima contradicción de su motor anarquista (aunque no sólo, porque también los republicanos y otra fuerzas participaron en aquel episodio). Vale la pena detenerse en esa contradicción, quizás no del todo resuelta.

El anarquismo ha concebido siempre la revolución como un fenómeno no sólo justo e inevitable, sino incluso natural y siempre a la vuelta de la esquina. Criticando esta visión escatológica y milenarista, Guy Debord señaló con acierto en *La sociedad del espectáculo* el "total desprecio por el método" con que los libertarios planificaban su revolución. Así, dice Debord, "El anarquismo se limita a repetir y a replantear en cada lucha su misma conclusión absoluta, pues esta conclusión primordial se identifica desde el principio con el resultado total del movimiento". Esta enemistad con la historia, el tren que tantas veces nos ha pasado por encima, se vio pallada en Catalunya y otras zonas, en tanto la revolución providencial se resistía a llegar, con un magnífico esfuerzo organizativo que se tradujo en la creación de sindicatos, cooperativas, ateneos, grupos de afinidad, innumerables ediciones de libros, folletos, periódicos y revistas, etc., que contribuyeron a sentar las bases de una auténtica sociedad alternativa. En 1909, a un año de la constitución de CNT, ese movimiento —sometido, por lo demás, a continuas represiones— no había madurado del todo. Otro es el caso de la revolución de 1936. Ese anarquismo, que había calado pronto tras su llegada en 1868, conectando con el movimiento obrero pre-existente y la vida de los barrios barceloneses, era entonces ya una posibilidad de modelo social. Sin embargo, de nuevo la misma carencia vendría a abortar el proceso revolucionario, aunque ahora con una diferencia fundamental: sostenidas por esa amplia cultura anarquista, que era cualquier cosa menos espontánea, las bases confederales se enfrentaron a la deriva colaboracionista de los "dirigentes" de la CNT-FAI, acometiendo un auténtico cambio revolucionario. Pero esta fractura habría de resultar fatal para las expectativas de ese cambio. Chris Ealham, en "Los orígenes de los hechos de mayo y la crisis del anarquismo" (*El Solidario*, nº 14, otoño de 2008) incide en cómo la falta de una "dirección política clara", sumada a "la pobreza teórica de la izquierda revolucionaria" facilitaron el rápido ahogamiento del proceso de ruptura; en ese artículo, Ealham reproduce esta cita, tan terriblemente reveladora, de un texto de Los Amigos de Durruti: "La CNT estaba huérfana de teoría revolucionaria. No teníamos un programa correcto. No sabíamos a dónde íbamos... y por no saber qué hacer entregamos la revolución en bandeja a la burguesía".

Por todo esto, y a pesar de estos arduos antecedentes, sorprende que todavía hoy parte del movimiento libertario permanezca apegado a la oscura intuición del espontaneísmo revolucionario, que parte de su militancia más inquieta se esté quemando bajo la bandera del actual insurreccionalismo. Me ahí el mismo rechazo visceral al "método"; he ahí, también, la nostalgia por una épica suicida: la de los conflictos que, como la Comuna de París o nuestra Ciudad de la Hogueras de 1909, se desarrollaron aún, en cierto modo, entre el viejo milenarismo hereje y la moderna lucha de clases. Como interrupciones del tiempo y erupciones de pura utopía, casi como anomalías, esos incendios nos ofrecen, sí, un mensaje hermoso, tenso, rabioso, fraternal, desesperado, vigente siempre... pero también las cenizas que hemos dejado al consumirnos.

El Ayuntamiento reconoce el fracaso con los meublés y cambia ligeramente la norma

Se suprime la prohibición de los 200 metros para los locales ya existentes



Conocida imagen de Joan Colom tomada en El Raval

Masala

El pasado 29 de mayo el plenario del Consell Municipal aprobaba la supresión de la famosa distancia de 200 metros respecto a cualquier edificio público, escolar o de carácter sanitario, en el caso de los locales con actividad sexual abiertos actualmente. Esta rectificación, que no afecta a establecimientos de nueva apertura, es el segundo intento en cinco años de regularizar el estatus legal de los *meublés*, aunque es posible que llegue tarde. La decisión viene precedida de una crítica aplastante realizada desde el interior del Ayuntamiento a la política llevada a cabo hasta ahora.

Con una claridad casi desconocida en la burocracia municipal, un documento elaborado por cinco técnicos de Urbanismo —entre ellos el Director de Servicios de Actuación Urbanística Miguel García Sanjuán— pone negro sobre blanco el fracaso en la regulación de los locales donde se ejerce la prostitución: «las

condiciones establecidas por el desarrollo normativo municipal de alguna manera han dificultado el desarrollo dentro del marco de la legalidad administrativa de la actividad de prestación de servicios de carácter sexual». El informe se refiere en concreto a la aplicación de la Ordenanza de Actividades y Establecimientos de Concurrencia Pública, que por primera vez y desde enero de 2004 reconocía los locales en los que se ofertan y practican servicios sexuales.

Al entrar en vigor hace ahora cinco años, la normativa estableció los requisitos y reformas necesarias para reconocer recintos con «reservados anexos donde se prestan servicios de naturaleza sexual», con el objetivo de legalizar los locales existentes y poder así ejercer el control necesario en materia de salud e higiene. Entre otras cosas, se prohibía la ubicación de establecimientos de este tipo a menos de 200 metros de edificios de carácter institucional, educativo o sanitario, y la prohibición de situarlos en bajos de edificios dedicados a viviendas o susceptibles de serlo. Con esta base, los locales disponían de tres meses para iniciar los trámites administrativos y de un plazo de cuatro años para regularizarse; periodo en el que el Ayuntamiento decidiría si cumplen o no con los requisitos.

Como reconoce el propio informe, esto, en la práctica, fue una ilegalización de la actividad y así lo entendieron las propietarias y los propietarios de los locales, que optaron por continuar en la alegalidad. Tan sólo 42 intentaron formalizar su situación y después de cuatro años, en el 2008, solamente 25 habían conseguido regularizarse. El propio informe considera que «este número de legalizaciones resulta deficiente y de escasa relevancia» para un municipio como Barcelona. Como causas del poco interés prestado por los establecimientos para legalizarse, se destaca la inseguridad jurídica derivada de la misma ordenanza, que ofrecía más posibilidades de cierre que de normalización: «la inversión económica que supone adecuar las condiciones físicas del establecimiento a lo establecido a través de la ordenanza sin que los titulares de las actividades tengan las garantías de que una vez agotado el plazo de cuatro años puedan seguir ejerciendo la actividad vistas las restricciones de emplazamiento» convertía el trámite fundamentalmente en un riesgo.

La situación es más grave considerando que hace año y medio aproximadamente que acabó el plazo de regularización, y que no existe ningún mecanismo que pallie la ilegalidad en la que se encuentran numerosos establecimientos de este tipo. Con cierta ironía el informe indica que «resulta que ningún establecimiento situado en el municipio de Barcelona puede cumplir con las condiciones reguladas mediante la ordenanza incluso contando con licencia municipal».

En este sentido, se admite tanto el peligro de la existencia de establecimientos abiertos al público «sin licencia o sin adaptarse a los usos reales que se desarrollan en el local», como las consecuencias sociales que puede tener: «El cierre o suspensión de estos establecimientos supone rehuir el problema por la consecuente incidencia que el mismo tendrá tanto en la utilización del espacio público para la oferta y demanda de servicios sexuales como en los edificios y viviendas particulares no regulados y por tanto de más difícil control municipal».

La aprobación en mayo de la flexibilización de la norma para los locales abiertos actualmente probablemente abre una posibilidad de transparencia en algunos casos, pero lo que es seguro es que no resolverá las consecuencias de los *meublés* cerrados al calor de la fiebre prohibicionista de los últimos años.

Con cierta ironía el informe indica que «resulta que ningún establecimiento situado en el municipio de Barcelona puede cumplir con las condiciones reguladas mediante la ordenanza incluso contando con licencia municipal»

«El cierre o suspensión de estos establecimientos supone rehuir el problema por la consecuente incidencia que el mismo tendrá tanto en la utilización del espacio público»

Contra la criminalització del Top manta



Il·lustració Nilska

Espai Social Magdalenes

Des de l'Espai Social Magdalenes, entitat del barri Gòtic que impulsa dins de les seves línies d'actuació la llibertat de moviments de les persones migrants, ens ha arribat la preocupació per l'augment de les actuacions policials contra aquelles persones que practiquen la venda ambulante, l'anomenat "Top Manta". Aquestes actuacions, acompanyades en alguns casos d'un ús extralimitat de la força, s'han realitzat tant dins dels límits administratius del districte de Ciutat Vella com sobretot a les seves zones limítrofes (Port, Plaça Catalunya i Maremagnum). A més a més, aquesta pressió policial ha anat sovint acompanyada d'una campanya mediàtica en què els venedors ambulants són acusats d'estar al servei de mafies, circumstància que des del nostre coneixement del problema suposa una deformació de la realitat.

En aquest sentit volem recordar accions que, malgrat que no hagin tingut gaire ressò en els mitjans de comunicació, se situen en la línia d'exigir la no criminalització de la venda ambulante coneguda com a "top manta". Ens referim al manifest signat i impulsat per un centenar de juristes per a la despenalització del "top manta" i la proposició de llei 122/000134 de reforma del Codi Penal presentada pel grup parlamentari Esquerra Republicana-Iniciativa per Catalunya-Izquierda Unida al Congrés dels Diputats contra la criminalització i ingress a presó de persones que venen CDs i DVDs, que poden ser condemnades a penes de sis mesos a dos anys de presó per violació del dret de propietat intel·lectual més la multa corresponent.

Considerem que les administracions públiques en els seus diferents nivells no poden seguir optant per donar respostes policials a problemàtiques d'ordre social com la reflectida pel "top manta". Entenem que la funció del Districte hagi de ser la d'harmonitzar els interessos entre els diferents col·lectius i persones que hi treballen i viuen, però ens osem que això es realitzi en perjudici dels més dèbils, d'aquells que tenen menys capacitat de pressió i de fer sentir la seva veu.

En aquest sentit, demanem al Districte que s'iniciï una interlocució per escoltar les associacions de venedors ambulants, a fi de cercar solucions per la via del diàleg i no de la repressió. Demanem així mateix que, malgrat que no sigui el seu àmbit competencial, insti a la mediació entre aquestes associacions i Port 2000, atès que és en aquesta zona on s'ha produït un major nombre d'abusos policials. Així mateix, exigim que s'estableixin protocols d'actuació de les forces policials en relació als venedors de carrer a fi d'evitar possibles abusos i garantir els drets fonamentals.

Considerem que les administracions públiques en els seus diferents nivells no poden seguir optant per donar respostes policials a problemàtiques d'ordre social

A més a més, cal tenir present que en un context de crisi que està afectant cada vegada amb més força aquells sectors productius que empenen força de treball d'origen migrant, com per exemple la construcció o la restauració, les formes d'economia informal han esdevingut l'únic mecanisme de supervivència per a moltes famílies. Tant és així, que tenim coneixement d'un nombre cada vegada més significatiu de persones d'origen migrant que tot i tenir la situació administrativa regularitzada, no troben cap altra sortida que no sigui el "top manta" per obtenir uns ingressos, posant en risc la seva situació legal, ja que si són detinguts poden perdre els drets adquirits perquè la venda ambulante està tipificada com un delictes contra la propietat intel·lectual.

Considerem que les administracions públiques en els seus diferents nivells no poden seguir optant per donar respostes policials a problemàtiques d'ordre social com la reflectida pel "top manta". Entenem que la funció del Districte hagi de ser la d'harmonitzar els interessos entre els diferents col·lectius i persones que hi treballen i viuen, però ens osem que això es realitzi en perjudici dels més dèbils, d'aquells que tenen menys capacitat de pressió i de fer sentir la seva veu.

En aquest sentit, demanem al Districte que s'iniciï una interlocució per escoltar les associacions de venedors ambulants, a fi de cercar solucions per la via del diàleg i no de la repressió. Demanem així mateix que, malgrat que no sigui el seu àmbit competencial, insti a la mediació entre aquestes associacions i Port 2000, atès que és en aquesta zona on s'ha produït un major nombre d'abusos policials. Així mateix, exigim que s'estableixin protocols d'actuació de les forces policials en relació als venedors de carrer a fi d'evitar possibles abusos i garantir els drets fonamentals.

Text llegit el 2 de juny de 2009 a l'Audiència Pública del Districte de Ciutat Vella

PAPERAM

- PAPERERIA
- COPISTERIA
- MATERIAL D'OFICINA
- SERVEI DE FAX
- PLASTIFICATS
- MATERIAL BELLES ARTS
- ENQUADERNACIÓ DE FASCICLES
- COMPTABILITATS I TESIS
- DAURATS
- SEGELLS DE GOMA I TARGETES

C/ dels Àngels, 4 · 08001 BARCELONA
Tel. 93 318 18 90 · Fax 93 302 19 82

bar de copas y nada más
San Pacia 4, Barri. Barcelona

EL BARATO

EL BARATO » Sant Pacia 4
ABIERTO TODOS LOS DÍAS: OPEN EVERYDAY
8:30am » 3:00am - Barcelona - 93 442 9667

Laurera
Sant Pacia
Sant Ratal
Sant Martí
Barrio Barato

HARLEM jazz Club

Música en viu cada nit

Comtessa de Sobradiel 8
Tel. 93 310 07 55 Barcelona

c/ Carders, 12 - principal
08003 - Barcelona
www.planeta-rai.org

RAI RECURSOS D'ANIMACIÓ INTERCULTURAL

tel: + 34 93 268 13 21
Fax: 34 93 310 13 58
rai@pangea.org

Projectes internacionals, acció comunitària i local social per desenvolupar projectes en l'àmbit juvenil. Vine i participa!!!

Rastros de Dixan
Islamofobia y construcción del enemigo en la era post 11-S

Libro-Documental
ISBN 978-84-92559-09-1 | 144 págs
15 euros (Libro + DVD)

La ocupación del centro de la escena por parte del llamado terrorismo yihadista ha servido para difuminar la complejidad y heterogeneidad de las personas de origen, cultura o religión musulmana. *Rastros de Dixan* pretende comprender y denunciar los discursos que sirven para construir el discurso del «todos terroristas»

www.viruseditorial.net **virus**
Tel/Fax 93 4413814 | virus@pangea.org

El Lokal
Associació Cultural El Raval

llibres
contrainformació
revistes
música
samarretes
pedaços

horari
matins:
de dimarts a divendres de
10.30 a 14h
tardes: de dilluns a dissabtes
de 17 a 21h

c/de la Cera 1bis 08001 Barcelona
Tel: 935290645 Fax: 935290858
ellokal@pangea.org

Campanya salvem el Baixeras, salvem el Montessori

Associació d'Amigues i Amics del Baixeras, Ex Alumnes, AMPA de l'escola Baixeras i Equip Docent

Davant la possibilitat de traslladar l'escola Àngel Baixeras de la Via Laietana amb el seu parvulari Montessori del carrer Ataülf al carrer Rull volem manifestar:

- Que l'escola Àngel Baixeras és un edifici emblemàtic de l'ensenyament per al nostre país i la nostra ciutat. Inaugurat en el 1922 com a primera escola graduada de l'Ajuntament de Barcelona i fruit d'un projecte d'en Goday i Canyelles, artífexs dels centres escolars construïts durant la República.

L'escola Àngel Baixeras és un edifici emblemàtic de l'ensenyament per al nostre país i la nostra ciutat

- Que "El Montessori" situat en un antic palaet del carrer Ataülf va ser el primer parvulari públic de la ciutat i segueix donant resposta a les necessitats actuals.

- Que el Baixeras es va construir expressament a la Via Laietana perquè ja en aquell moment es volia mostrar la importància de l'educació des del bell mig de la ciutat.

- Que el Baixeras i el Montessori van ser el bressol de la renovació pedagògica capdavantera en el seu temps i resta encara pendent de reconeixement públic per part de les administracions.

- Que no cal fer una escola de doble línia en el Gòtic, ja que els estudis demogràfics així ho demostren.

- Que les necessitats de la població del Barri Gòtic són altres que cal estudiar: com cicles formatius, escola de música...

- Que no es poden malmetre els fons públics ja que amb el cost del nou projecte d'escola es poden millorar les infraestructures del Patrimoni Baixeras, adequar-lo a les necessitats actuals i crear al mateix temps nous espais més necessaris al Barri Gòtic.

- Que al districte de Ciutat Vella i a la ciutat de Barcelona hi ha altres necessitats urgents de construccions escolars.

- Que no hi ha cap necessitat educativa ni patrimonial que obliguin a tancament del Baixeras i el Montessori.

- Que cal, com a Barri, com a Ciutat i com a País dignificar el Patrimoni arquitectònic i pedagògic.

- Que no volem que l'ombra de l'especulació i de la manca de planificació en construccions escolars malmeti ni l'actual projecte educatiu que es duu a terme en una escola petita ni faci desaparèixer el Patrimoni de la nostra ciutat.

Més informació:
<http://salvembaixeras.blogspot.com/>

Plantas medicinales i aromàtiques
Especies * Tes * Cafes * Mels
Complements dietètics
Caramels * Cosmètica natural
Fruita seca * Cereals i llegums
Cafeteria i Teteria * Llibres i revistes

Pl. Reial 18
Tel/Fax: 933042005
08002
Barcelona

Ptge. Bacardí 1
Tel: 933017839
08002
Barcelona

SCI SERVEI CIVIL INTERNACIONAL CATALUNYA

SCI-Catalunya és un moviment internacional que treballa per la pau i la justícia social, entensa com la igualtat d'oportunitats per a tots els ciutadans. Nascut al 1982, representa una de les més de 40 branques que configuren la xarxa del Servei Civil Internacional

BASERRRI TABERNA

5 pintxos + 1 zurito **6€**

Menús especials, txuleto de bou, pintxos...

←/ CORREU VELL 4. Tel. 932683296
www.baserri.org



Sardinada y grabación del video «Bomba al Hotel Vela» el pasado 16 de mayo

Hotel Vela: impunidad y prepotencia

Colecrivo Bomba al Hotel Vela

En los últimos años se ha aplicado cada vez con más dureza la Ley de Costas y su prohibición de construir a menos de 200 m de la línea del mar. Incluso se ha llegado a derribar edificios construidos dentro de este perímetro, muchos de ellos, construcciones hoteleras. El gobierno catalán y el consistorio barcelonés, a su vez, han hecho alarde de fomentar la sostenibilidad y de defender el medio ambiente rural y urbano.

¿Quién es quién en el Hotel Vela?



Gestores del Puerto de Barcelona

Joaquim Coello i Brufau. Designado en 2004 como presidente del Puerto, se cansó a finales de 2006 de su trabajo y se dejó contratar por Applius, empresa de certificación que entre otras cosas gestiona la mayoría de las estaciones privatizadas de la ITV y que tenía como accionista mayoritario a Aigües de Barcelona (La Caixa), y a Unión Fenosa y Caja Madrid como minoritarios.

Julián García González. Vocal de la Generalitat en el Consejo de Administración del Puerto de Barcelona. Durante veinte años fue secretario general de los estibadores, es marido de una consejera socialista en Ciutat Vella y es presidente del Club Natació Atlètic Barceloneta que regenta en función de una concesión del Puerto al Ayuntamiento. Mantiene una estrecha relación con los propietarios del Grupo Mestre, una empresa portuaria que, en sintonía con sus buenas relaciones con los gestores del Puerto, ha experimentado un crecimiento espectacular durante los últimos veinte años.

Charlene Barshefsky. Actual "senior internacional" del consejo de Starwood, fue miembro del primer gabinete de Bush Jr., su representante comercial, y diseñó política de la Administración Bush en la OMC. Últimamente ha centrado sus "esfuerzos" políticos en las relaciones entre EE. UU. y América Latina desde el estudio jurídico Wilmer Cutler Pickering Hale and Orr LLP.

aire fresc a la Barceloneta

c/Sant Carles 29
Barceloneta
Tel. 932219836
fiferro@hotmail.com

obert de 10h a 00h
dilluns tanca

Un racó d'Euskal Herria a Barcelona

euskal etxea centre cultural barcelona
Pl. Montcada 1-3. Entrada per Arc de Sant Vicenç
www.euskalnetxeak.org | blog.euskalnetxeak.org

30 N E

Estem a darrera del restaurant

para exigir el apoyo de las administraciones. En aproximadamente cinco años, han pasado de conformar un negocio semi-clandestino, a dibujarse como un posible lobbie de presión capaz de condicionar algunas de las políticas a nivel de ciudad y de distrito.

Esta posición ya ha dado resultados en una decisión del Ayuntamiento cuya lógica es difícil de comprender: la concesión para los apartamentos existentes de la licencia de doble uso, como apartamento turístico y como vivienda. Según el nº 4 de la Gasetta Municipal de este año, en diciembre se produjo una concesión masiva de permisos de este tipo. En esa tanda, 122 apartamentos, en muchos casos edificios enteros, obtuvieron el derecho de alternar el uso turístico con el de vivienda habitual. Es imposible obviar las consecuencias que a medio plazo puede tener esta medida. Si tenemos en cuenta que por sí mismo el apartamento turístico desvirtúa los conceptos de vivienda y de vecindad, esto es más grave aún si a nivel administrativo ambos usos se convierten en intercambiables. Ésta es, a todas luces, una medida que redunda en la libertad total de mercado.

En este sentido, y dejando a parte la heterogeneidad existente, lejos de lo que aparenta, APARTUR no es una asociación de pequeños empresarios o propietarios. Uno de sus fundadores, Jörg Lahman, es propietario de al menos tres sociedades diferentes que alquilan apartamentos en Barcelona, París y Berlín: Open House SL (conocido con el acrónimo «oh-barcelona»), All-Paris y All-Berlin. Sólo Open House oferta apartamentos, habitaciones de hotel y pisos compartidos en Barcelona, Costa Brava, Costa Dorada, Mallorca e Ibiza. Por su parte, Scott Doan, otro de los impulsores de la entidad y copropietario de la empresa Visión 33, ofrece en su web www.bc-ninternet.com 180 apartamentos con precios que oscilan entre los 100 y los más de 300 euros por noche. El tercero hombre de APARTUR y su portavoz durante la época de Carles Martí, Josep Maria Camí, adquirió en 2006 por 1.300.000 euros los derechos de explotación del Hostal Residencial El Putxet, mientras que en Valencia gestiona el Hotel del Carmen, además de alquilar pisos turísticos en Lisboa; todo a través de Feelgood Apartments.

Actualmente APARTUR está en manos de un triunvirato diferente. Franck Granados, Joaquim Mestre Lladó y Jorge Fuset Domingo. En el caso de los dos primeros, su posición es modesta, al menos en comparación con lo que hemos descrito hasta ahora. Granados gestiona un archipiélago de 18 apartamentos en distintos puntos de la ciudad, mientras Joaquim Mestre es propietario, que sepamos, de dos edificios en el Born y uno en Sants.

El de Jorge Fuset es un caso diferente. Se trata de una estrella ascendente del empresario catalán, que allá por 1992 y 1996 formaría parte de la lista del PP al Parlament de Catalunya liderada por el ultraderechista Aleix Vidal-Quadras, razón que puede explicar el cambio de tono de APARTUR en los últimos



Jorge Fuset, uno de los actuales dirigentes de APARTUR

En aproximadamente cinco años, han pasado de conformar un negocio semi-clandestino, a dibujarse como un posible lobbie de presión capaz de condicionar algunas de las políticas a nivel de ciudad y distrito

tiempos, mucho más beligerante con el Distrito que en épocas anteriores. En cualquier caso, Fuset está actualmente en un momento de gracia: gestiona o representa al menos a 11 sociedades, entre ellas Inversiones en Sudamérica SL (INVERSUD), que tiene su sede social en Plaza Catalunya 21-4ª planta, pero que gestiona hoteles en Panamá, México, República Dominicana, Colombia y Perú. Fuset, que fue recientemente recibido por los Principes de Asturias en calidad de flamante secretario de la Confederación Española de Asociaciones de Jóvenes Empresarios, también se dedica al negocio inmobiliario y al asesoramiento en materia de seguros a través del bufete Vía Abogados.

De estas relaciones se desprende que, aunque parte del negocio de los pisos turísticos tiene una estrecha relación con inmobiliarias y hoteleras, es una actividad empresarial cada vez más autónoma, con sus propias redes y sus propios clientes. No es difícil encontrar como en el caso citado de Jörg Lahman, un funcionamiento de estilo franquicia, de empresas que disponen de pisos en toda Catalunya y en otras grandes ciudades como Roma, París y Berlín. A modo de ejemplo, Athome ofrece el alquiler de 54 apartamentos en Barcelona y de 14 en Venecia; Negre Apartaments ofrece alquileres en Barcelona, Dallas (EE. UU.) y Estambul; y Med-Aparts del Grupo Inmobiliario Dossau dispone de apartamentos además de en Barcelona en Bratislava (Eslovaquia).

Probablemente, el de los apartamentos turísticos es cada vez menos un «efecto colateral» y cada vez más un mercado en pleno proceso de creación, construido en base a grandes polos de atracción turística. Un fruto de carácter estructural dentro de los estragos que es capaz de provocar la globalización salvaje e incontrolada de la economía turística.

El Puerto ha podido imponer durante los últimos veinte años un gran número de "reformas urbanísticas" (Margemagnum, puerto deportivo...) orientadas a convertir los espacios adyacentes al mar en un parque temático para turistas

como la tradicional playa nudista de Sant Sebastià. También aniquila de un plumazo el muelle de los pescadores, alma del barrio de La Barceloneta. De nuevo, el espacio público, la playa, el espigón, también las olas, se privatizan para que unos pocos saquen beneficio económico y otros muchos veamos cómo nos roban hasta el horizonte.

A aquellos a los que nos han robado la playa, las olas, el espigón, el nudismo, la pesca; el horizonte, les exigimos:

- Suspensión de las obras del Hotel e infraestructuras aledañas
- Derribo del hotel y conversión de los terrenos en espacio realmente público para la ciudadanía de Barcelona.
- Responsabilidades políticas frente a la vulneración de la Ley de Costas
- Ni un hotel más en Ciutat Vella

La campaña contra el Hotel Vela ha comenzado. Si quieres recibir información, firmar el manifiesto o sumarte a la campaña, envíanos un mail a hotelvelabcn@gmail.com y sigue la web www.hotelvelabarcelona.com. La canción del verano «Bomba al Hotel Vela» ya acumula más de 4.400 visitas en una semana. Búscala en Youtube y hazla correr. Estad atentos al 1 de octubre y a próximas convocatorias: el Hotel Vela no se puede inaugurar. Bomba al Hotel Vela!

expulsión directa o indirecta de un gran número de vecinos. Al mismo tiempo, el barrio que hará las veces de portero de la ciudad a los clientes del Hotel Vela, La Barceloneta, está amenazado por un plan urbanístico – el llamado Pla d'Ascensors – que implicaría la expulsión de más de 1500 familias.

A diferencia de otras intervenciones urbanísticas o arquitectónicas (torre Agbar, parc central de Poblenou...), la aprobación y construcción del hotel Vela se ha llevado a cabo con escrupuloso sigilo y a espaldas de la ciudadanía. El Puerto Autónomo de Barcelona es el propietario de los terrenos. Y aunque el Puerto es propiedad de la Administración Pública y gestionado por representantes de los gobiernos autonómico, municipal y estatal, sólo está obligado a legitimar sus actuaciones ante los representantes de los propios partidos que lo gestionan.

Desde este pedestal privilegiado, el Puerto ha podido imponer durante los últimos veinte años un gran número de "reformas urbanísticas" (Margemagnum, puerto deportivo...) orientadas a convertir los espacios adyacentes al mar en un

parque temático para turistas. Espacios, en teoría de dominio público, siempre vendidos al mejor postor que siempre son los grandes multinacionales. En este sentido, el hotel Vela es el último eslabón de una cadena de abusos cometidos por los partidos gobernantes contra los que sobrevivimos a su Barcelona cada día e intentamos construir una propia.

La construcción del Hotel Vela implica además la destrucción de los últimos trozos de la playa que la gente ha hecho suyos,

Los constructores: Nova Bocana Bcn S.L.



Fomento de Construcciones y Contratas (FCC). Propiedad de la multimillonaria Esther Koplowitz, es una de las principales concesionarias de fondos públicos en infraestructuras, pasando de una facturación de 3.123 millones de euros en 2004 a 7.744 en 2008. Opera en 52 países y registra 50,1% de su facturación en la construcción. En Barcelona, ha participado en obras como la Ciudad Judicial o el World Trade Center.

OHL. Presidida por el exministro franquista Francisco Villar Mir, OHL tiene en su haber, entre otras muchísimas cosas, la responsabilidad directa sobre el caos ferroviario de 2008 relacionado con las obras del AVE. Durante el 2008, OHL disfrutó de 2.640 millones de euros en concesiones públicas.

COMSA. Fusionada recientemente con EMTE, COMSA es propiedad de la familia Miannau, es una de las principales constructoras españolas con excelentes relaciones con los partidos políticos de todos los colores. EMTE y COMSA actualmente reúnen una cartera de concesiones por valor de 3.000 millones de euros.

SACRESA: Propiedad de la familia Sanahuja que es ampliamente conocida por su responsabilidad en el caso de la aluminosis o en el Plá Caufeac, a través de Metrovacesa ha sido uno de los símbolos del boom inmobiliario de la última década.



Grupo Carnival. Principal empresa de cruceros del Puerto de Barcelona, presidida por Micky Arison, hijo del fundador Ted Arison, que en 2008 percibió 4.756.889 dólares, con una fortuna personal de más de 6.000 millones de dólares. El ascenso del grupo comenzó en 1972 cuando Ted Arison compró un crucero de segunda mano, creciendo hasta convertir a la familia en una de las más ricas del mundo. Según el diario israelí Ha'aretz, entre 1979 y 1990 la compañía contrataba principalmente a usuarios de países del tercer mundo obligados a trabajar durante diez meses, con dos días de vacaciones y un salario diario de 1,5 dólares.

El negocio de los cruceros

Aportaciones del movimiento vecinal y social en Ciutat Vella

Jorge Sánchez

Desde la Favb (Federació d'Associacions de Veïns de Barcelona) se está preparando una exposición para celebrar el 40 aniversario del movimiento vecinal. Haciendo un poco de seguimiento de los puntos que se están barajando para ser incluidos en la parte de la exposición que corresponde al Distrito de Ciutat Vella, se puede constatar un par de realidades que tienen que servirnos para el análisis: por una parte el tejido asociativo en general del Distrito en estos últimos quince años y por otra la intervención y privatización de los nuevos modelos participativos que han aparecido, sobre todo a partir de los años noventa: me refiero por un lado a los PDC (Planes de Desarrollo Comunitario) y por otro a los procesos monitorizados a través de empresas privadas e impulsados desde el Distrito.

No quiere este escrito hacer un análisis exhaustivo sobre los impactos del nuevo modelo asociativo y su contribución a la vida social de Ciutat Vella. Tampoco pretende ser

un análisis sobre el movimiento vecinal y su heterogeneidad. Su crisis estructural y sus dificultades para readaptarse de una manera constante a las nuevas realidades es un tema que daría para unas cuantas líneas más de las que dispone este pequeño artículo.

Lo que sí me gustaría hacer es un ejercicio de política ficción. Imaginemos a inmersos en plena crisis las subvenciones a entidades desaparecen del mapa de Ciutat Vella. Sólo es una imaginación. Me pregunto qué tipo de movimiento vecinal y social resistiría tal circunstancia. Primero las entidades que ya renuncian de manera expresa a las subvenciones públicas. Y segundo probablemente aquellas que su razón de ser tenga que ver con una base compacta y con un objetivo de transformación social. Todas las demás, me temo, desaparecerían del mapa.

El segundo ejercicio, y no de política ficción, es hacer un repaso de algunas de las luchas vecinales de los últimos quince años en Ciutat Vella: Campaña contra l'Hotel

Vela, Salvem el Carrer Carabassa, Forat de la Vergonya, Campaña contra l'Hotel del Palau de la Música, Piscines Folch i Torres... hay más pero el ejemplo es para evidenciar que existe un componente relacional entre el tipo de entidades que impulsan estas campañas y las que nunca las han apoyado. Sólo hay que volver a recordar el ejercicio de política ficción que planteaba más arriba.

Si lo ponemos en positivo podremos decir que las entidades con voluntad de transformación social e incidencia política existirán siempre más allá de la subvención. Y además hasta el momento han sido las protagonistas de las luchas que han cambiado de manera

Las entidades con voluntad de transformación social e incidencia política existirán siempre más allá de la subvención

más o menos exitosa el mapa de Ciutat Vella. Si lo ponemos en negativo podríamos decir que los PDC como el Plan Integral del Casc Antic y los procesos participativos impulsados por la administración, con todo su dinero e inexistente voluntad de transformación so-



Calle Carabassa. Ejemplo de victoria vecinal

cial, nunca han apoyado ni apoyarán ninguna de las luchas de movimiento vecinal o social. Dicho de otra manera. Su aportación a la mejora de los barrios de Ciutat Vella y del Casc Antic se pueden resumir en un palabra. Nada.

Relatos: Transmisiones

diferentes orígenes y que nosotros, los habitantes, somos unas veces actores, otras espectadores que participan en la trama y, en algunas ocasiones, receptores con oídos interesados y ojos atentos a las

Un hombre que llamó la atención de muchos vecinos y que consiguió que la bulliciosa actividad del Raval se ralentizara durante unos instantes para escuchar sus historias en una plaza dedicada a un escritor fallecido recientemente

palpitaciones, al ir y venir de las sorpresas creadas por el azar o por las consecuencias que culminan en el epicentro de nuestra zona de convivencia, en nuestros morros, en nuestro Raval.

Pero la historia que me tiene intrigado no es una que haya vivido personalmente o leído en algún diario, ni me la ha relatado un amigo que no miente nunca. La escuché en una barra de un bar. Dos clientes habituales a los que ya tenía vistos de otras ocasiones hablaban de un personaje que apareció en el barrio sin después dejar rastro, un hombre que llamó la atención de muchos vecinos y que consiguió que la bulliciosa actividad del Raval se ralentizara durante unos instantes para escuchar sus historias en una plaza dedicada a un escritor fallecido recientemente. No siempre resulta cómodo estar en un bar y tener que oír todo lo que dicen los que se encuentran a tu lado, pero ese día agradecí que la música no sonara muy fuerte y que el local estuviera medio vacío ya que de esa manera podía escuchar la conversación con apenas interferencias.

El más joven de los dos parecía estar más entusiasmado y no paraba de repetir a su amigo: *¡te lo dije, sabía que te gustaría!* No es que

se explayaran en exceso ni que adornaran con florituras el diálogo que mantenían pero sí que transmitían con sus palabras la sensación de que habían asistido a un hecho insólito en el barrio. Entendí que hablaban de un hombre de mediana edad, sin ningún acento característico, ataviado con ropa de otra época, muy moreno y arrugado, como si hubiese trabajado toda su vida en el mar, pero creían que era lugareño, vecino de siempre, hijo de las calles estrechas. Ahora, no recuerdo exactamente quién de los dos comparó lo que habían visto con los cuentacuentos de la plaza de Marrakech, solo que esta vez sucedía en la nueva plaza del Raval. Por lo poco que sé sus apariciones en público fueron escasas y no mantenía un horario riguroso, tanto lo podías ver a altas horas de la noche fumando *narguile* y relatando entre calada y calada o alguna mañana con una taza de café que le servía para despejar la somnolencia nebulosa de aquellos que no aman madrugar. Por los relatos que escucharon esa tarde comprobaron que el orador en cuestión ambientaba todas sus historias en nuestro barrio con personajes que bien podían ser reales o sacados de su imaginario; todos eran pequeños héroes que con sus pequeñas hazañas contribuían a que el barrio fuera prosperando humanamente. Cuentos de la época medieval, de cuando el Raval era el arrabal de la ciudad, de los tiempos en que empezó a llamarse Barrio Chino, de los Juegos Olímpicos y de cómo muchos vecinos por ser engañados tuvieron que abandonar sus casas, de los que se quedaron y lucharon por un trocito de dignidad, de los...

qué a la comisaría y allí unos agentes *muy amables* afirmaron que no tenían acta de ninguna detención parecida y que si la tuviesen tampoco me lo dirían. Como veis no he podido averiguar gran cosa sobre el cuentacuentos de la plaza Vázquez Montalbán. Sólo conseguí un testimonio más o menos fiable, el del dueño de la cafetería donde el orador solía desayunar. Me transmitió que todos los cuentos tenían una misma finalidad y que el mensaje no era político sino más bien festivo. Intentaba transmitir a los nuevos ravaleros el espíritu que siempre había caracterizado al barrio: la hermandad entre los vecinos sin tener en cuenta la leche que mamaron de pequeños.

sonó el teléfono para recordarme que lle-

gaba tarde a una cita. Pagué la cuenta y antes de irme me acerqué a los tertulianos, primero me excusé confesando que había tomado nota de todo lo que dijeron y les pedí cuándo se podía presenciar el espectáculo de dicho señor a lo que contestaron: *no lo sabemos, se lo ha llevado la policía.*

Al día siguiente paseé por el barrio con la intención de intentar indagar más sobre el cuentacuentos. Pregunté a unos señores que estaban sentados en los bancos de la rambla, no sabían nada. Después a unos niños que jugaban en la plaza, tampoco tenían idea. A los del hotel que por la cara que hicieron no les debería hacer mucha gracia que estuviera dentro de sus instalaciones lujosas. Me acer-

Cuentos de la época medieval, de cuando el Raval era el arrabal de la ciudad, de los tiempos en que empezó a llamarse Barrio Chino, de los Juegos Olímpicos y de cómo muchos vecinos por ser engañados tuvieron que abandonar sus casas, de los que se quedaron y lucharon por un trocito de dignidad, de los...

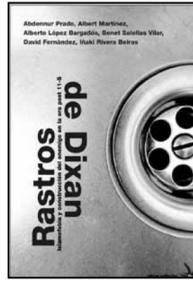
qué a la comisaría y allí unos agentes *muy amables* afirmaron que no tenían acta de ninguna detención parecida y que si la tuviesen tampoco me lo dirían.

Como veis no he podido averiguar gran cosa sobre el cuentacuentos de la plaza Vázquez Montalbán. Sólo conseguí un testimonio más o menos fiable, el del dueño de la cafetería donde el orador solía desayunar. Me transmitió que todos los cuentos tenían una misma finalidad y que el mensaje no era político sino más bien festivo. Intentaba transmitir a los nuevos ravaleros el espíritu que siempre había caracterizado al barrio: la hermandad entre los vecinos sin tener en cuenta la leche que mamaron de pequeños.

sonó el teléfono para recordarme que lle-

El Raval: laboratorio de islamofobia

El libro *Rastros de Dixan* (Virus ed., 2009) aborda el clima de islamofobia fruto de los atentados del 11 de septiembre de 2001 en Nueva York y en nuestro caso del 11-M en Madrid



Colectivo vírico

Extracto adaptado de la introducción a *Rastros de Dixan*

El 20 de enero de 2009 El Raval barcelonés volvía a despertar inmerso en un espectacular despliegue policial arropado por la ya habitual escolta mediática. Los guardias civiles de la Unidad Antiterrorista y las cámaras habían llegado juntos, la operación se realizó a plena luz del día en diferentes puntos de la ronda de Sant Antoni, y cualquier viandante podía ver las coreografías de comando realizadas ante las cámaras por los hombrecillos verdes recién caídos del cielo. La calle era un plato y la sentencia se estaba publicando antes de que los detenidos, las pruebas, los abogados y el propio juez Baltasar Garzón tomaran asiento: «Cae en Barcelona una célula de financiación yihadista». Así lo escribía La Vanguardia en su edición digital y lo firmaba al día siguiente Eduardo Martín de Pozuelo.

Pero no habían pasado 48 horas cuando los detenidos eran puestos en libertad y la Audiencia Nacional descartaba que los 3,5 millones de euros defraudados a la hacienda pública, el verdadero motivo de las detenciones, tuvieran nada que ver con delitos de terrorismo. Pocas semanas después, como bien explican David Fernández y Albert Martínez en uno de los capítulos de *Rastros de Dixan*, sería descubierta la errata oculta que había quebrado un proceso que, en circunstancias diferentes, probablemente se hubiera alargado durante años, con la correspondiente prisión provisional. La pertenencia al PSC de uno de los seis detenidos, ignorada seguramente por el exceso de celo a la hora de sospechar y el exceso de pereza a la hora de comprobar la sospecha, fue a buen seguro decisiva para que se descartara y se archivara cualquier diligencia por presunto yihadismo fiscal.

Lo sucedido en ese lapso de tiempo nos permite interpretar la mentalidad y la ideología que operan en la lógica antiterrorista e islamófoba que intenta

comprender y desentrañar este libro. La explicación más simple para los hechos, que un empresario defrauda impuestos esencialmente para enriquecerse, no valía en esta ocasión por una razón muy sencilla: los seis implicados eran musulmanes y pakistaníes. De alguna forma, tanto para Rubalcaba como para el último de los redactores que informaron sobre el asunto, era inconcebible que un empresario musulmán y asiático actuara sólo por lucro. Mientras para «el Pocero» o Carlos Fabra se sobreentiende el fin económico de la estafa, en este caso la procedencia y la religión —practicante o no— del delincuente aportan el valor añadido de la presunción de terrorismo.

En esa diferenciación es donde mejor puede leerse el arraigo y el poder actual de la islamofobia, como un elemento ideológico imprescindible para entender la lógica de guerra contemporánea. Los responsables de la seguridad del Estado y la propia profesión periodística respondieron a un impulso fundamentalmente «conspiranoico»: un musulmán no roba para sí, roba «para la causa», al menos hasta que se demuestre lo contrario.

La idea de que existe una yihad global, de que los musulmanes se mueven como una masa por un fin común y que las diferentes comunidades musulma-

ta que es imposible diferenciarlos— el miedo, la información y la propaganda.

En esta lógica también se cruzan otros intereses no propiamente ideológicos pero propios también del tiempo en que vivimos. Cuando entre un reportero y su redactor jefe escogen un titular («11-S, 11-M, 19-J, 19-E» o «48 horas de terror continuado», por ejemplo), actúan mecanismos, puramente mercantiles, que nada tienen que ver con la noticia. Construir ésta es también manufacturar un producto, y, en este sentido, buscar su aspecto estremeecedor es una forma de competir en el mercado de la información.

Así, en algunos ámbitos informar y aterrorizar se han convertido en compañías inseparables. En el clima posterior al 11-S y en esta sociedad hiperinformada, estar informado es, también, permanecer asustado: saber es temer. En concreto, como afirma Abdennur Prado, la información sobre el terrorismo internacional, y más ampliamente sobre el islam y los musulmanes, consiste precisamente en la construcción y la reproducción permanente de supersticiones: «del "judío avaricioso" se ha pasado a la imagen del "musulmán fanático" [...] Se considera que a causa de su fe religiosa [los musulmanes] no son leales a los países donde viven, y que su religión les mantiene apartados de la sociedad.

[...] Se repite el mito de "la conspiración islámica para conquistar Europa". Esta teoría, conocida como "Eurabia", tiene un equivalente exacto en la teoría antisemita de "la conspiración judía para conquistar Europa".

Los 11 hombres detenidos a raíz del 19 de enero de 2008, y que al publicarse este libro aún continuaban en prisión preventiva, seguramente serán en el futuro un caso ejemplar de la vulneración de derechos que se ha llevado a cabo bajo el paraguas de la «la lucha contra el terror». La aplicación de una justicia preventiva, que como indi-

Estamos ante una forma de ver y pensar los acontecimientos en la que se entremezclan y se confunden —hasta que es imposible diferenciarlos— el miedo, la información y la propaganda.

cas repartidas por el mundo escondenidos y nodos de terroristas es algo que, sin necesidad de acordarlo, determina las acciones del poder político y judicial y condiciona el relato actual de la realidad. El «choque de civilizaciones» no sólo vertebra la geopolítica internacional desde el 11 de septiembre de 2001; también la conciencia de la realidad de la mayoría de la población, y sobre todo de sus dirigentes y sus formadores de opinión. Estamos ante una forma de ver y pensar los acontecimientos en la que se entremezclan y se confunden —has-

ca Benet Salellas ha dejado de basarse en los hechos, en los actos o en las pruebas más o menos palpables, y que se sustenta en la interpretación de «las intenciones», ha dado lugar a una práctica policial, jurídica y también mediática que no está sujeta a ningún tipo de control ni responsabilidad.

El ruido mediático y la arbitrariedad institucional desde los que se construye el terror de Estado propio del estado de guerra.

La Vanguardia criminalitza als joves dominicans del Casc Antic

Masala

A principis del mes de juny, el diari *La Vanguardia* va publicar diversos articles relacionats amb els grups de joves dominicans que acostumen a estar entre els carrers Allada Vermell i Carders, al barri de la Ribera del Casc Antic. En els articlets publicats a *La Vanguardia* -amb títols com "Bandes violentes intimiden els veïns del Born" o "Noves actituds violentes a Allada Vermell tot i la major pressió policial", a part d'acusar els joves d'apoderarse d'aquesta zona, que pertany al barri on viuen des de fa anys, també se'ls criminalitza per les seves actituds intimidadores amb els veïns i se'ls atribueixen petits furtis i tràfics de drogues a petita escala. Aquests fets aïllats, tot i que s'hagin produït, per la manera com s'expliquen sembla que englobin tota la comunitat jove dominicana que viu al barri, cosa que provoca opinions clarament manipulades. També es qualifiquen aquests grups com a bandes violentes, sense preocupar-se de les fortes connotacions que això comporta, tot i que els mateixos Mossos d'Esquadra admeten que no es tracta de bandes organitzades, ja que el seu "modus operandi" no respon a aquesta qualificació.

Arran d'aquestes notícies els Mossos d'Esquadra van intensificar la seva pressió a la zona amb identificacions i registres sistemàtics, mentre els periodistes amagats des dels terrats filmaven i fotografiaven els joves, vulnerant així els seus drets com a persones. Davant d'aquestes actuacions tant dels Mossos com del diari *La Vanguardia*, els joves es van sentir criminalitzats, i van respondre enfadats als periodistes que els vigilaven des dels terrats.

Un altre assumpte força manipulada respecte la presència dels joves a la zona venia referit a l'acusació que se'ls feia d'haver assaltat la farmàcia que es troba a l'encreuament entre els dos carrers esmentats. La notícia de *La Vanguardia* assegurava que els joves dominicans eren els responsables de l'assalt i que els amos de la farmàcia no s'havien atrevit a denunciar-los per por a represàlies. Una setmana més tard arribava a la redacció de *La Vanguardia* un article d'opinió titulat "La farmàcia de Carders/Allada no va ser assaltada"; a l'article es desmenteix clarament que la farmàcia fos assaltada i es remarca que ningú ha rebut cap amenaça ni intimidació de ningú. Al capdavant, sembla ser que l'únic fet és que la persiana de l'establiment va ser abonyegada durant les celebracions del títol de lliga del Futbol Club Barcelona, sense causar cap desperfecte econòmic, i ho hauria pogut fer qualsevol persona.

Arran d'aquestes Notícies els Mossos d'Esquadra van intensificar la seva pressió amb identificacions i registres sistemàtics

A l'article d'opinió es reclama que



Vídeo domèstic utilitzat per La Vanguardia

s'hauria de rectificar la informació errònia publicada el dia 3/6/09 a *La Vanguardia* i s'explica que tot i que al barri hi ha problemes de convivència i mala educació, no cal exagerar les coses. Això dona una lliçó periodística de com cal tractar els fets ocorreguts per no generar alarmes socials ni malentesos, que més que ajudar a la convivència, genera actituds racistes i xenòfobes incentivades pels propis mitjans i els cossos de seguretat.

Aquestes actuacions no ajuden gens a millorar la situació d'un barri força castigat per les desigualtats socials, econòmiques i urbanístiques; un barri que pateix una política municipal que afavoreix l'especulació, el turisme i l'expulsió dels veïns de la zona.

La Báscula
de La Cerería

bocadillos
comidas caseras
tés e infusiones
pasteles
zumos
cafés
batidos

C. Flassaders 30 bis - Bcn
Tel 93.319.98.66
Obert tot els dies de 9:30 a 24:00

23 robadors

vins i copes
obert/obert - DIMARTS-DIUMENGE
DIMECRES - JAM SESSION 8H./11H
DJOUS - DISSABTE - DJ'S
DIUMENGE - PROJECCIONS

C./ROBADOR 23
METRO-LICEU

El Be Negre

Horari
Dilluns a divendres
de 12 a 14h i de 17 a 20h
Dissabtes de 13 a 14h

Tel. 934416898
Mòbil 689491204
c/Lleialtat 2
08001 Barcelona

B.J.

comidas, tapas y bocadillos

domingos cerrado

Frases del día Gratuita (10)

c/Joaquín Costa 36
Tel. 933014763

Bar Mendizabal

Pl. Canonge Colom
Raval / Barcelona

sucs i batuts naturals, esmorzars, música,
plats del dia, cocktails, bocates, take
away, terrassa, sol iombra

raval

Exposicions, sucs de fruita, batuts,
pastissos, narguilé, tes exòtics

la clandestina

dilluns i dijous de 9 a 22h
divendres i dissabtes
de 10 a 24h
diumenges de 11 a 22h

Tel. 933190533
Baixada de Viladecols 2 bis
08002 Barcelona

Polítiques socials i pobresa (I)

Diferents fenòmens com els conflictes armats, les catàstrofes naturals i el desenfrenat creixement econòmic arreu del planeta generen sempre pobresa com a conseqüència. Les polítiques socials que s'activen aleshores als llocs afectats són diverses. En el següent article intentarem explicar algunes pràctiques d'aquestes polítiques a nivell més local, basant-nos en experiències reals en contacte amb la població exclosa, marginada i pobra.

Aquestes experiències han aportat noves visions, crítiques i contradiccions en ser aplicades per part d'assistents socials, educadors i treballadors socials, i han fet que les polítiques socials prenguin noves formes no previsible, que poden arribar a transgredir-les, tot donant eines per entendre amb una nova òptica la fragilitat i la ruptura constant entre el sistema i la igualtat social.

Masala

Extractes i contradiccions

Les pràctiques de l'Església catòlica per paliar la pobresa en les societats medievals -una forma de control social vestida de caritat, llàstima i por- són reformulades en la societat moderna capitalista per part de l'estructura estatal del benestar oficialista. Els dogmes de vida, la interpretació de la bogeria, l'hospitalització, el consum de tòxics, etc, afectaran la definició de l'anomenat "benestar social" i l'ajut social oficial. Com ja va deixar escrit en aquest periòdic un amic que vivia al carrer, "molts cops ajudar és condemnar". L'ajut oficial per defecte oculta la pobresa, en comptes de solucionar-la, i així fa que aquesta segueixi perpetuant-se. Afortunadament sempre hi ha excepcions.

No podem entendre la creació de la Societat del Benestar sense la desigualtat estructural inherent a aquesta societat sempre castigada. La justificació de l'estat del benestar vindrà donada per la intenció de mediar, no solucionar, la realitat, la del malestar.

La prevenció de la pobresa entra dins dels paràmetres d'actuació dels Serveis Socials, per tant la perpetuïtat d'aquesta és la perpetuïtat del negoci de l'assistencialisme social

Les institucions, els polítics i els tècnics s'encarreguen de dissenyar els patrons necessaris per a aplicar les polítiques socials, entenen aquestes polítiques com a mètodes per a controlar la pobresa. Aquesta metodologia s'aplica amb uns paràmetres que prioritzen les dimensions de l'espai i el temps per sobre de les persones i les seves necessitats. La pobresa es farà invisible o visible segons les dinàmiques dels poders fàctics. Les polítiques socials defineixen què és pobresa, com, quan i per què cal incidir-hi. D'aquesta manera, l'ajuda sempre ve mediada, administrada, tutelada, mutilada.

La privatització dels Serveis Socials fa quasi dues dècades que es dona a les nostres societats i l'eradicació de la pobresa a l'Occident no deixa de ser un miratge. Les polítiques socials depenen de convenis polítics i econòmics i necessiten ser legitimades per la societat. Però l'opinió pública ja en té prou si la pobresa es cobreix puntual i assistencialment. La prevenció de la pobresa no entra dins dels paràmetres d'actuació dels Serveis Socials, per tant la perpetuïtat d'aquesta és la perpetuïtat del negoci de l'assistencialisme social.

Els resultats de l'estructuració dels Serveis Socials, tal i com avui en dia els coneixem, generen aspectes nous que requereixen ser analitzats per entendre millor les noves figures del treball social. La sofisticació dels mètodes i les noves perspectives de treball per evitar que la pobresa inundi la ciutat són un fet -veure Masala núm. 45: "Cucharadas de sarkozismo en Ciutat Vella". Tanmateix, el càstig a la pobresa

mai va enrere: amb les normes socials que defineixen la ciutadania exemplar i el civisme, la persecució de la pobresa queda legitimada. Tot plegat un raonament imposat i absurd, com el fet que a una persona sense sostre li arribi un ordre d'arrest domiciliari, història real de la qual tenim proves que va succeir.

Pràctiques individuals i pràctiques col·lectives

Enrique Martínez Reguera, educador de vocació, que porta tota la vida treballant amb menors, i que ha escrit llibres tan imprescindibles com *Quando los políticos mecen la cuna*, *Tiempo de coraje* o *Cachorros de nadie*, posava sobre la taula, en un article publicat l'abril de 2006 a la revista *Canijín. Revista del Centro Alternativo de Información sobre niños y jóvenes* (al núm. 29), l'evolució de la pobresa a l'Estat Espanyol des dels setanta fins a l'actualitat.

Durant els anys setanta la pobresa era entesa com quelcom carencial, on el treball s'entocava en una lluita contra la penúria econòmica, el barraquisme, etc. En aquells temps encara existia un teixit social fort i el pertànyer a un barri estimulava la solidaritat i el suport mutu. La pobresa aleshores suscitava compassió.

Junt amb la reconversió industrial dels anys vuitanta, els acomiadaments massius i l'atur, apareix l'entrada de l'heroïna, un genocidi aplicat a les classes més pobres que passaran a ser població perillosa, paradigma culpable de la creació del concepte d'inseguretat ciutadana. Veiem doncs com la *pobresa carencial* passarà a ser *pobresa perillosa* per a convertir-se amb l'arribada dels anys noranta i fins l'actualitat, en *pobresa rentable*. Per què rentable? Doncs perquè "la inseguretat ciutadana porta a la detecció, control i exclusió dels perillosos" i per a això fan falta moltíssimes indústries de seguretat, fundacions, ONGs, plans, projectes i llocs de treball. "El dualisme constituït dels vigilants i els vigilats s'ha anat consolidant i institucionalitzant i, com en una guerra, ha anat mobilitzant cada cop més capital que hi està interessat".

Així, al mateix temps que les societats creixen, la pobresa i la riquesa també. A les grans ciutats, on es condensen les bosses de pobresa, dialècticament s'estreu d'aquesta quelcom rentable. Així doncs, el cercle pobresa-riquesa-pobresa es retroalimentarà constantment a la metròpolis. En els sistemes capitalistes avançats tot entra al mercat de la rendibilitat, fins i tot la pobresa. Les polítiques socials actuals, com una eina dirigida i admi-

nistrada amb què les societats occidentals estan experimentant des de mitjans del segle passat, s'han convertit en quelcom capaç de produir riquesa.

Es lògic que davant d'aquesta evolució en el tractament de la pobresa, persones com Enrique Martínez Reguera hagin elaborat pràctiques de treball social al marge del sistema, fora de protocols, fora de tuteles presidials, i hagin aconseguit així resultats extraordinaris a petita escala, que el propi sistema amb els seus recursos socials és incapaç de copsar. És rellevant que les institucions encarregades dels menors a Madrid deleguessin molts casos a l'Enrique, que acollia els menors a casa seva, saltant-se la legalitat. L'Estat sap de la seva pròpia inoperància amb els seus paràmetres i patrons de treball limitats, i necessita per tant de persones que treballen fora del sistema, saltant-se la legalitat, per vocació i compromís.

A Barcelona tenim un altre exemple digne de recordar, es tracta d'Adrià Trescents, educador de carrer per vocació que durant més de trenta anys va treballar al Barri Xino contra l'exclusió i la marginació social, al marge i més enllà dels serveis socials. La seva tasca va fer del rol de l'educador social un concepte nou de treball al carrer, aconseguint apropiarse a les persones més marginades del barri, guanyant-se la seva confiança i respectant al mateix temps les seves decisions.

Tota aquesta feina queda reflectida en els seus diaris, que des del 1976 fins al 2006 van retratar la realitat més crua del xino barcelonès. Se'n poden llegir alguns extractes publicats al Masala núm. 42 i 43.

Aquests dos exemples d'educadors al marge del sistema representen pràctiques que el Poder voldria absorbir. Arribar a la problemàtica a què no arriba el sistema és un objectiu del propi sistema. Els treballadors socials busquen la solució, sabent que al mateix temps es perpetuarà sempre la problemàtica. La contradicció o el fracàs poden ser sensacions latents per molts educadors/es i treballadors/es socials; com deia un vell amic del camp social: "treballar des de dins és dur".

El subjecte travessat pel poder, vist des d'un prisma foucaultí, pot ser conscient

La pobresa carencial passarà a ser *pobresa perillosa* per a convertir-se amb la entrada dels anys 90 fins l'actualitat, en *pobresa rentable*



Il·lustració: Xavi Blasco

que hi ha un altre contrapoder que també el travessa, el de canviar amb el seu rol validat pel sistema aspectes que el propi sistema oblida predefinir. El poder té esclertes i és des d'aquestes que s'hi pot treballar, però també existeix el risc de quedar-se absorbit o anul·lat. Contradiccions del treball social, que pot ser entès, i moltes vegades ho és, com a eina de control social, de para-xocs, d'apaga focs, d'antidistúrbis social; contradiccions que obren un debat interessant sobre els nous artificis de dominació de la pedagogia moderna.

La història també ens ensenya que aquestes contradiccions no són en va, sinó que molts cops provocaran nous processos socials dignes de ser escrits.

L'escriptor Tom Wolfe, en el llibre *Mau-mauando al parachoques*, recorda com a la dècada dels seixanta als EUA les polítiques contra la pobresa, aplicades sobretot als barris pobres de població afroamericana, van ser tan intenses que semblava que el govern federal volgués apropiarse al gueto per donar a la seva població diners i locals i perquè aquesta fes els seus grups de pressió per lluitar contra l'opressió.

Durant el mandat de Lyndon B. Johnson, del 63 al 69, es van aplicar els programes socials anomenats *Guerra contra la Pobresa*, on s'oferien programes d'ajuda social a nivell educatiu, laboral i comunitari. El 1964 s'aprovà la llei que prohibia la discriminació racial en establiments públics i en qualsevol negoci o institució que rebés fons federals.

Com escriu Tom Wolfe: "no fou quelcom accidental que Huey Newton i Bobby Seale redactessin el programa de deu punts del partit de les Panteres Negres una nit a les oficines del Centre contra la Pobresa de North Oakland", a San Francisco.

Els programes contra la pobresa dels EUA als anys seixanta van cobrir unes mancances que després serien aprofitades per la població que, més que contenir-se o acomodar-se, s'aixecaria per lluitar per més drets, contra l'ordre establert i les seves desigualtats socials, culturals i econòmiques. És un exemple de com les bosses de pobresa poden "aprofitar-se de l'oferta de desequilibrant la demanda". Un altra contradicció de les polítiques socials.



Llocs d'interès

Masala
C/de la Cera 1 bis
Divendres de 17 a 21h

ODB-Barcelona (Oficina en Defensa del Barri)
C/Pescadors 49 Dijous de 18 a 21h

Ateneu Llibertari del Casc Antic
C/Fonollars 13
Reunió de col·lectius. Dimecres a les 17h.
Reunió de la Coordinadora contra els abusos de poder.
Dimarts de 22 a 00h.
Dijous 9 de Juliol: A Debat "¿ Es posible una ruptura con el orden terapéutico?"

Oficina dels Barris en Lluita
C/Fonollars 10
Oficina d'Okupació. Dimarts de 18h a 21h i Dijous de 11h a 13h.
Te kedas donde kieras. Assessoria Jurídica per a immigrants. Divendres 18-21h
Biblioteca Kilombo. De dilluns a dijous de 18 a 21h

RAI
C/Carders 12 pral
Activitats artístiques fins a setembre

Euskal Etxea
Pça Montcada 1-3
Divendres 17 de juliol Concert de Siroccopar 22.30h

Espai Social Magdalenes
C/Magdalenes 13-15
Assemblea V de Vivienda . Dimecres a les 20h
Assemblea de la Plataforma d'afectats per la Hipoteca.
Dos diumenges al mes

El Lokal
C/de la Cera 1 bis
Matins: de dimarts a divendres de 10.30 a 14h
Tardes: de dilluns a dissabte de 17 a 21h

Associació de Veïns Casc Antic
C/Rec 27
De dilluns a divendres de 17 a 20h

Ca la Dona
C/Casp 38 pral
De dilluns a dijous de 10 a 14h i de 16 a 20h

CSO Barrikarme
C/Carme 25 bxos
Taller de dibuix. Dilluns i Dimecres de 17 a 19h.
Cine i Revolució. Dijous a les 18h.
http:barrikarme.wordpress

CSO La Pansa
C/La pansa 6
Taller de conversa en català. Dimarts a les 20h.
Taller de malabars. Carioques. Dimecres a les 18h.
Taller de trapezi. Dijous de 19 a 31h.
Cafeta primaveral. Dijous a les 18h.
Laboratori d'escriptura. Diumenges de 19 a 21h.

Webs d'interès
www.labarcelonetaamblaiguaiacolli.blogspot.com
www.caladona.pangea.org
www.vdbv-defensemelpatrimoni.blogspot.com
www.ravalnet.org
www.teb.ravalnet.org
www.planeta-rai.org
www.xarxaciutatvella.org

2on Intercanvi cultural de joves d'Europa per treballar al voltant de la discapacitat a RAI

Del 3 al 12 d'agost

No ens miris, Uneix-te!

"Compartir per crear" és un projecte d'intervenció socio-comunitària que utilitza com eina de treball la interculturalitat per a treballar diferents visions i paradigmes de la realitat de les persones amb discapacitat. Durant aquest intercanvi tindran lloc activitats per als grups participants com dinàmiques, tallers de teatre i dansa, activitats lúdiques i esportives. I altres activitats obertes a la ciutat com un seminari amb ponències sobre diferents temàtiques transversals i una rua reivindicativa pels carrers del centre de Barcelona, amb música i dansa. Si tens inquietud i sensibilitat per aquest tema, vols participar d'una experiència d'intercanvi amb altres joves de Turquia, Itàlia i França, si vols compartir espais i moments de creació i de reflexió, vinguin a participar a aquest projecte!!

Queden obertes les places d'inscripció del projecte per a participar en qualitat de monitors i voluntaris.
Més informació: rai-internacional@pangea.org
Tlf: 93 512 28 43

CONTRABANDA						
Radio lliure i no comercial de Barcelona 91.4 fm						
Programació en directe						
DILLUNS	DIMARTS	DIMECRES	DIJOUS	DIVENDRES	DISSABTE	DIUMENGE
Bona Tarda Nuctambus	Un món de músiques	Nicoia	El Apostates	Niemandiano	Canino al Barrio	Onda Libre
A Este Lado de la Tumba	Punkphiles	Colaboración Ciudadana	La Trocha Imaginaria	Zibaldone	El Alotro Des-Equilibrado	El Ritmo Malinowski / Monada Sintipico
El Rulo Dinámico	Dentro Apache	Skarata Cjara	Radiograma	¿Qué pasa en el Mandó?	A Buenos Horas Merga Venter	La asamblea de Majaras
El Naranjero	El Pozo de la Luz	Letal Age	De Cara al Futuro	What Happen? 25 hombres	Armadillo y Penevoo	Aptitude
	Mefistofeles en Bikini		Judici a la Justicia	Artrosis	Sexofonia	Suburbio Azul

VII Festes Populares 2009 del Raval

"La Setmana Màgica" 16, 17 i 18 de Juliol

Programa	16.00-21.00 Tallers variis
Dijous 16 de juliol Xerrada sobre la situació al Barri A les 19.30 a la Casa de la Solidaritat C/Vistalegre 15	-Hena -Fang -Polseres
Divendres 17 de juliol Passi de curts i música, acompanyat de pica-pica. Música amb "Úrsula & de Magnòlies" i "A morte do pobo" A les 19.30 la Casa de la Solidaritat C/Vistalegre 15	18.00 Espectacle Claquet "Sense tap" 18.30 Karaoke 19.15-20.45 -Hip-Hop -Booiwood -Emetis
Dissabte 18 de juliol 11.30 Txupinazo inici Festa 12.00-14.00 Ruta llibertaria Ateneu Enciclopèdic Popular sobre "la setmana tràgica al barri" 12.00-14.00 Campionat ping-pong/globus d'aigua. 14.30 Paella vegeta i carnívora 15.30-... Te àrab	21.00-21.45 Las Mamporreras 22.00-23.00 Fufu-ai 23.15-24.15 Inershov 24.30-01.15 BB-Bino
Tot el dia Radio Contrabanda FM 91.4 www.contrabanda.org	
Plaça dels Jardins de les Voltes d'en Cires Av. Drassanes al costat dels Bombers L3 Drassanes L1 St. Antoni	

rejas, puertas, colocación de cerradura, soldadura eléctrica

TRABAJOS SOBRE DISEÑO

TRABAJOS EN HIERRO
Julian Rezola

tel: 933192124
c/Semoleres 1, baixos (junto al mercat de santa caterina)

Una nova llibreria de ciències socials

un nou espai obert per a debats i altres activitats

ESPAI Icaria

Arc de Sant Cristòfol, 11-23, 08003 Barcelona (Fora de la Vergonya)
www.icariaeditorial.com

CENTRE DE PRODUCCIÓ DE NOVES TENDÈNCIES ARTÍSTIQUES

L'ANTIC TEATRE L'ESPAI DE CREACIÓ

c/Verdaguer i Callis 12
08003 Barcelona
Tel: 933152354
Fax: 935132474
lanticteatre@lanticteatre.com
www.lanticteatre.com

ADRIANTIC
Sala d'assaig de l'Antic Teatre
c/Via Trajana 11-13 Sant Adrià de Besòs

7es FESTES POPULARS 2009

16, 17 i 18 de Juliol

del Raval

"La Setmana Màgica"

La criminalización de la lucha social en México: retroceso histórico en marcha

Gabriel Monn/San Cristóbal de las Casas

El inicio del siglo XXI se ha caracterizado por las aspiraciones democráticas de la sociedad mexicana en general y los afanes de libertad y soberanía del pueblo empobrecido, en contraste con la posición reaccionaria de un Estado cada vez más de ultraderecha. El fraude electoral con que el PAN' burló la voluntad popular en las elecciones de julio de 2006 obligó al ilegítimo "presidente electo" Felipe Calderón Hinojosa a parapetarse detrás del ejército federal y a emprender una serie de reformas legales tendientes a instaurar en México un Estado de excepción.

Calderón utilizó el pretexto del narcotráfico –el mismo que el PRI² y el PAN dejaron florecer– para militarizar al país, con el objetivo real de contener el creciente descontento social hacia el fraude electoral y las impopulares medidas neoliberales en ciernes. De este modo el ejército federal salió de sus cuarteles de manera anticonstitucional, violando derechos humanos y civiles, además de tomar el mando de todas las policías del país. El re-

Calderón utilizó el pretexto del narcotráfico –el mismo que el PRI y el PAN dejaron florecer– para militarizar al país, con el objetivo real de contener el creciente descontento social hacia el fraude electoral y las impopulares medidas neoliberales en ciernes

El intento de las normativas municipales por acabar con la contracultura llega demasiado lejos con la muerte de un joven grafitero en San Cristóbal de las Casas

Masala

Todos los días tenemos que escuchar noticias desagradables sobre muertes, genocidios, guerras, asesinatos y demás barbaries y todo esto parece que nos insensibilice hasta verlo normal. La guerra que han declarado miles de ciudades del planeta en contra de los grafiteros ha llegado demasiado lejos y ha tenido un episodio fatal, la muerte de "el Burla", un chaval grafitero de dieciséis años de San Cristóbal de las Casas, en Chiapas, México.

El pasado miércoles 27 de mayo, Víctor Martín Penagos Estrada, "el Burla", fue asesinado por Nicolás Gómez Sántiz, presunto guardia de seguridad del hotel Maya Quetzal de la ciudad de San Cristóbal de las Casas. De acuerdo a testimonios recibidos, "el Burla" se encontraba con algunos de sus amigos realizando una pieza de grafiti cuando recibió los dos disparos que le quitaron la vida.

Se da un fenómeno mundial, sobre todo en ciudades turísticas, en declarar la guerra a colectivos que no ven o viven la ciudad como sus gobernantes querrían, y entre ellos están los grafiteros, además de activistas, skaters, prostitutas, sin techo, drogodependientes, músicos de la calle, etc. No tienen cabida en el modelo de ciudad moderna, segura y turística. Barcelona, que está entre ese tipo de ciudades, ya sacó adelante su normativa del civismo hace cuatro años y le ha servido para meter dentro de un mismo paquete a diferentes colectivos que no comparten el modelo de ciudad del Ayuntamiento. Dicha normativa ha servido de modelo para que otras ciudades se sumaran y atacaran varias problemáticas de una tacada y con la represión y la sanción como norma habitual. En su momento fue Nueva York quien empezó a

Teniendo en cuenta que la policía mexicana figura segunda en el ranking de policías corruptas, se vuelve muy peligroso para la ciudadanía en general y como no para los más jóvenes



Manifestación convocada por el FNLS en contra de las empresas mineras en la región fronteriza de Motozintla, Chiapas

chazo generalizado hacia los abusos y crímenes perpetrados por soldados tuvo como respuesta oficial adecuaciones en las leyes con el fin de legalizar sus arbitrariedades.

Así, esta supuesta guerra contra el narcotráfico –que en realidad es una maniobra del Estado para conducir bajo sus intereses a los cárteles de la droga–, que se ha vuelto en extremo sangrienta, sigue siendo la coartada de Calderón para imponer nuevas reformas legales como el espionaje telefónico, allanamiento arbitrario de hogares, detención injustificada a través del arraigo o criminalización de la legítima protesta popular; todo lo cual significa la instauración de un Estado de excepción que viola las garantías individuales

consagradas en la Constitución y anula los Derechos Humanos. Y esto, que significa la legalización de la represión, va enfocado a las organizaciones y grupos civiles disidentes.

Lo anterior, sumado a la tradicional práctica de Estado consistente en prefabricar delitos y sembrar pruebas es algo que pone en grave riesgo a las organizaciones democráticas que luchan por reivindicaciones justas, por la defensa de derechos fundamentales y por cambios sustanciales en las políticas sociales y económicas del país.

Este último es el caso del Frente Nacional de Lucha por el Socialismo (FNLS), dos de cuyos integrantes en el Estado de Chiapas, Yolanda Castro Apreza y Daniel Luna Alcántara, destacados defensores de Derechos Humanos que forman parte de su coordinación nacional, están siendo permanentemente perseguidos y hostigados por agentes del Estado, además de que se ha descubierto la intención de las instancias de "justicia" estatales y federales, de integrarles expedientes y averiguaciones previas bajo la consigna de vincularlos con "células armadas".

El trabajo de Yolanda Castro es pública y ampliamente conocido, como cofundadora del movimiento feminista en Chiapas desde 1986, asesora de cooperativas de mujeres indígenas, promotora de los derechos de las

mujeres, incansable luchadora en contra de la violencia hacia éstas y contra los feminicidios, así como defensora de los derechos humanos de la población indígena y campesina sobre todo a partir del levantamiento zapatista de

La tradicional práctica de Estado consistente en prefabricar delitos y sembrar pruebas es algo que pone en grave riesgo a las organizaciones democráticas que luchan por reivindicaciones justas

1994. Por su lado Daniel Luna tiene una reconocida trayectoria en Chiapas vinculada a la defensa de los derechos humanos de las comunidades indígenas desde 1995, la defensa de su Tierra y Territorio, así como en pro de los derechos económicos, sociales, culturales y ambientales (DESCA) de la población más vulnerable del Estado.

Sin embargo su posición crítica y el señalamiento permanente a los crímenes de lesa humanidad cometidos por el régimen de Felipe Calderón han puesto al FNLS en general, y a Yolanda y Daniel en particular, en la mira de la criminalización de su quehacer político que a todas luces se enmarca dentro de la defensa de los derechos humanos.

1 Partido de Acción Nacional, tradicionalmente identificado con la derecha conservadora, que llegó al poder en el año 2000.
2 Partido Revolucionario Institucional, que ejerció una dictadura de facto durante más de 70 años, perdiendo el poder en el año 2000.

mexicana figura segunda en el ranking de policías corruptas, se vuelve muy peligroso para la ciudadanía en general y como no para los más jóvenes. Cuando se da un caso de estos con guardias de seguridad, que suelen ser intentos fallidos de policía, la cuota de poder que le da el arma acaba haciéndose justicia pistolera y esta vez acabó con la vida de "el Burla".

La medida municipal tomada contra las personas que realizan grafiti en la ciudad, lejos de ayudar a abrir cauces de diálogo y entendimiento entre autoridades y jóvenes, ha generado enfrentamientos y polarización en la opinión pública, propiciando un ambiente de hostigamiento y estigmatización de los jóvenes. Las medidas que desde el año pasado el Ayuntamiento ha tomado contra todo tipo de manifestaciones culturales en espacios públicos, con la intención de mantener una imagen de la ciudad que favorezca la afluencia turística

Las medidas que desde el año pasado el Ayuntamiento ha tomado contra todo tipo de manifestaciones culturales en espacios públicos, con la intención de mantener una imagen de la ciudad que favorezca la afluencia turística.

Estas medidas de limpieza social conllevan a la exclusión, la marginación y la violación de derechos humanos, principalmente en los colectivos que nombráramos antes, quienes son considerados por los ayuntamientos como no rentables y molestos para el modelo de ciudad que se busca.

Cuando las propias autoridades de las ciudades no fomentan el diálogo y el entendimiento entre diversas maneras de vivir la ciudad, las normativas y leyes municipales como estas hacen que el abuso de autoridad y la impunidad aumenten, y así es difícil conseguir un clima social óptimo, pero está claro que en modelos capitalistas de ciudad, están los que sobran y están los que se merecen estar. Que no vendan más democracias baratas y que lo digan claro, para vosotros no hay sitio en esta ciudad, y la última palabra ya la dirá la gente.

Denúncia



denúncia

Entrevista a Enric Duran

“Els bancs tenen unes mesures de pressió sobre el govern i la política econòmica que no les té la ciutadania”

Masala

Després d'una acció contra l'actual model econòmic en què va apropiat-se de gairebé 500.000 euros en diversos bancs, i havent passat dos mesos a la presó, l'Enric Duran es reafirma en la seva acció i anima tothom que surti a actuar contra l'actual model econòmic –“ajuntar-se a l'espai públic, que es puguin establir vincles, no sentir-se sola i actuar en col·lectiu”. En això, entre altres coses, consistirà el dia d'acció del proper 17 de setembre, convocat per la campanya “Podem viure sense capitalisme”, creada per donar reposta i alternatives al model capitalista. El 17 i el 18 d'octubre, la xarxa pel decreixement també ha convocat trobades a nivell territorial per unificar projectes i xarxes de proximitat entre la gent que està organitzada, com també per a la gent que tingui ganes d'apropar-se.

Després d'haver passat dos mesos a la presó, com es troba la teva situació legal en aquests moments?

Doncs vaig sortir en llibertat sota fiança, em fan anar cada setmana als jutjats per signar i em van retirar el passaport. Ara toca esperar judici per la denúncia de les entitats bancàries, que són La Caixa, ING, Cetelem, Bankinter, El Corte Inglés i Bancaixa. Està al jutjat d'instrucció i el judici pot trigar almenys uns dos anys.

Globalment, com valors la teva acció i la campanya de Podem i Crisis?

Penso que des que va sortir la publicació de Podem ha tingut bastanta repercussió, de fet no estava previst construir cap tipus de campanya i va ser a partir de la resposta de la gent que es va decidir tirar-la endavant. Amb les dues publicacions de Podem i Crisis, i també a les webs de debat, hem vist que la resposta ha estat molt bona i jo personalmentestic content de com ha anat. Crec que el terreny s'ha adobat una mica, gent que no s'havia mobilitzat mai està escrivint dient la seva opinió sobre l'acció, i a nosaltres ens agraderia facilitar que la gent es pogués organitzar o fer accions concretes, tant a nivell individual com col·lectiu per canviar aquest sistema capitalista.

Tot i que la situació és preocupant, pel que fa a la gent que no pot pagar les hipoteques, que són morosos, que estan a l'atur...veiem que és molt més difícil tirar endavant ajudes cap aquest sector que no pas injectar més diners a la banca. S'ha demostrat qui mana realment



Enric Duran amb les dues publicacions Crisis i Podem

Quins objectius té ara mateix la campanya i per on continua?

En la publicació del 17 de març ja vam convocar cap al 17 de setembre i ara estem treballant cap aquí, és el dia que hem convocat la vaga d'usuaris de bancs i a més a més volem que sigui una jornada on es pugui materialitzar diverses accions en el sentit de criticar el sistema actual. Intentarem per una banda facilitar, tant a la gent que ja estigui organitzada, com a títol individual, un model d'acció on tothom pugui participar, dins d'espais públics on es pugui parlar, comunicar-se, conèixer persones en la mateixa situació i que ajudi a no sentir-se sola. I a més a més es tracta de promocionar o facilitar el debat entre col·lectius que ja estan organitzats, per poder emprendre accions en sintonia amb la gent que ja està treballant aquests temes, en el marc de lluita contra el capitalisme.

La vaga d'usuaris de la banca, què és concretament?

Doncs cadascú en relació amb els bancs pot fer la seva acció individual, que pot anar des de treure una part dels diners que tens al banc, o treure'ls tots i posar-los dins del sistema de la banca ètica, o tancar comptes corrents, fins a deixar de pagar els teus deutes (crèdits, targetes, hipoteques), i, a partir d'aquesta acció individual, vincular-se amb respostes col·lectives, perquè surtin respostes i alternatives que ens permetin viure sense bancs.

El govern espanyol acaba d'ampliar la seva ajuda als bancs en 99.000 milions d'euros. Com veus aquesta mesura presa pel govern?

Crec que van fent sobre la marxa, ara, el que queda clar és que els bancs tenen unes mesures de pressió sobre el govern i la política econòmica que no les té la ciutadania. Tot i que la situació és preocupant, pel que fa a la gent que no pot pagar les hipoteques, que són morosos, que estan a l'atur...veiem que és molt més difícil tirar endavant ajudes cap aquest sector que no pas injectar més diners a

tives de cessió d'ús, un model més de propietat col·lectiva, molt més econòmic que els lloguers o les hipoteques. Donar suport als projectes de banca ètica i cooperativa, sense renunciar que a llarg termini hi hagi projectes més locals d'autogestió; i promocionar les relacions locals d'afinitat i comunitàries als barris. Intentar treballar a nivell de xarxa, donant suport a iniciatives com la xarxa pel decreixement, per anar construint nosaltres mateixos la societat que volem. Penso que el repte a un any vista és consolidar iniciatives d'aquest tipus i demostrar models clars que això pot funcionar i que aminin més gent a sumar-se.

Es parteix d'un objectiu local de canvi o es confia en poder crear una dinàmica més a nivell internacional?

Partim que la majoria d'alternatives són a nivell local, però l'experiència a nivell internacional ens fa aprendre uns dels altres, conèixer pràctiques que han funcionat en altres països és molt interessant per no partir de zero. Intercanvi d'experiències, de pràctiques, de coneixements, i quan tinguem alternatives més sòlides doncs les compartirem, així com si trobem alternatives sòlides d'altres països, doncs n'aprendrem. Hi ha experiències molt vàlides, sense oblidar l'època de la República, on existien propostes molt bones, o a l'Argentina del 2001, encara que no es va acabar de consolidar. De fet trobem alternatives a la banca, al consum, a l'habitatge o a l'energia, però encara ens falta un model més integral, de canvi de la vida quotidiana, sobre-tot de la vida a les ciutats. Hem de sortir dels diners, moltes bones pràctiques respecte al consum ens acaben portant als diners també, algú ha d'estar dins del sistema perquè algunes alternatives funcionin i és això el que no fa avançar, s'ha de sortir dels diners. Potser no podem fer-ho amb tot, és una mica utòpic, però si aprendre que una part de la teva vida pugui ser sense diners.

Hem de sortir dels diners, moltes bones pràctiques respecte al consum ens acaben portant als diners també, algú ha d'estar dins del sistema perquè algunes alternatives funcionin i és això el que no fa avançar

La banca. S'ha demostrat qui mana realment. Ni tan sols s'estan debatent a nivell polític models per canviar aquest sistema econòmic, per exemple a nivell ambiental o productiu tirar cap a un model sostenible, i en lloc d'això, es va més a curt termini: si s'han de consumir més cotxes, doncs endavant, és igual el tipus de cotxe que sigui, i es fomenta que els bancs continuïn amb aquest model especulatiu que ha portat a l'actual crisi. La qüestió no va més enllà d'allargar aquesta agonia per a la gent, que la gent continuï consumint, agafant hipoteques i sobretot que no deixi de pagar per mantenir aquest sistema, en definitiva, no tocar gran cosa del sistema actual.

Des de la campanya, quin és el plantejament que feu per substituir l'actual sistema econòmic?

El que intentem és posar en marxa alternatives integrals de projectes que surtin de la dinàmica quotidiana, del capitalisme; i partim del fet que en els moviments socials ja existeixen propostes i projectes temàtics molt concrets com cooperatives de consum ecològic, escoles lliures, centres socials, okupacions... Però encara ens falta crear una dinàmica integral de viure fora del sistema. En aquest sentit estem treballant la proposta de cooperatives integrals, que consisteix en integrar activitat productiva i laboral autogestionada amb consum conscient i relacions d'intercanvi i de gratuïtat entre els participants. Promocionar en aquest sentit, per exemple, respecte a l'habitatge, relacions de masoveria tant urbana com rural, entre gent que tingui ganes d'assumir també un procés de cura amb ells mateixos; i promocionar també les coopera-

Més informació:
www.decreixement.net
www.podem.cat

informàtica

TRAXTORE

c/ Sepúlveda 155 08011 Bcn - www.traxtore.com

Venta y reparación de ordenadores (sobremesa y portátil)

El sistema operativo lo eliges tú

Especialistas en refrigeración líquida y convencional

5% Descuento presentando este anuncio

msa

SUBSCRIU-TE o ANUNCIA'T a la barreja d'espècies

masala@ravalnet.org
2100 0546 04 0200221290

De lunes a domingo de 8:00 horas a 22 horas

TERRA ALTA

BAR

El único bar donde el cliente no siempre tiene la razón

Calle Hospital 137, 08001 Barcelona

Pizzas de corte argentino, ensaladas, canelones, empanada, lasagnas, milanesas, matambre y mojito "...el trago revolucionario"

El Sobicho de la Riereta

PIZZERIA +

Buena música... otro ambiente es posible!

Riereta 8
tel. 660256362

TE ESPERAMOS

tamtam@ibernet.com
93 218 92 39

DISSENY GRÀFIC, COMPAÑIACIÓ
ILL·LUS TRACIÓ, FOTOGRAFIA,
RETOC DIGITAL D'IMATGES...
PER A IMPRESOS DE TOT MENY,
RETOCS, WEBS...

TAMTAM
ÉS UNA FUNDACIÓ
DEDICADA A LA DIFUSIÓ
DE LES IDEES I ACTIVITATS
D'ORGANITZACIONS
I PERSONES AMB PROPOSTES...

Hibai Arbide Aza
Cristina Fernández Bessa

En el último número de la revista italiana Conflitti Globali -en la que hemos tenido la suerte de participar junto a José Ángel Brandariz-, Salvatore Palidda plantea una cuestión que no debería pasar inadvertida. Aunque la represión del *diferente*, del "enemigo de turno", sea una constante en la historia, la persecución de los gitanos y de los migrantes en la Europa actual tiene una función ciertamente preocupante. Tal persecución se configura como un mecanismo no sólo útil sino tal vez indispensable para mantener la cohesión política de los países ricos. Ésta se basa en el miedo a la "inseguridad" y tal enemigo es presentado como su causa, lo que permite toda clase de medidas que combinan prohibicionismos de todo tipo, proteccionismos varios y un autoritarismo cada vez menos velado que repercuten también en las capas más débiles de la población autóctona.

Así, Palidda define la "guerra al otro" como el "hecho político total" que cala en toda la sociedad y atraviesa los discursos y retóricas que vertebran a la mayoría social, real o supuesta. Así, en las políticas racistas que caracterizan la gestión de la sociedad actual, identificamos discursos propios de los siglos XIX y XX, pero sobre todo prácticas que responden a la lógica neoliberal/neoconservadora fundada en la asimetría de poder y de riqueza entre los integrantes de la sociedad; los fuertes y ricos por un lado y los débiles sin derechos reducidos a la condición de no-personas.

La historia de la guerra actual a la inmigración ha estado completamente condicionada por la contrarrevolución neoconservadora iniciada por Thatcher y Reagan, aunque continuada por Clinton, Blair, Jospin, D'Alema y Zapatero, entre otros. Dos de los éxitos más destacados de dicha contrarrevolución han sido la identificación de *inmigración* y *criminalidad*, así como su capacidad de convencer de ello a intelectuales y líderes de izquierda.

Observamos hoy más claro que nunca la transición desde el mito liberal-democrático descrito por Foucault a la gestión neocons que pretende única y exclusivamente la riqueza de los más fuertes *hic et nunc*. La insistencia en la criminalización de los migrantes, las políticas de "Tolerancia Cero", los experimentos de eliminación del "excedente humano" y, en definitiva, lo que autores como Simon Illman "crime deal" responden a una gestión de la sociedad que renuncia a los mitos de la recuperación, la re-

socialización o la rehabilitación de los desviados. ¿Para qué tomarse la molestia de atender a los marginados, a los drogadictos, a los pobres? ¿Para qué favorecer políticas de integración estable, pacífica y regular de los beneficios se puede lograr sobre la erosión de los derechos de los trabajadores y si al mínimo gese-pone de reivindicación éstos pueden ser sustituidos por los neo-esclavos migrantes considerados no-personas? Sabemos que el gobierno del

La historia de la guerra actual a la inmigración ha estado completamente condicionada por la contrarrevolución neoconservadora iniciada por Thatcher y Reagan, aunque continuada por Clinton, Blair, Jospin, D'Alema y Zapatero

pueblo preocupado por satisfacer las necesidades de los ciudadanos para construir una sociedad pacífica, estable y regulada según criterios de derechos universales nunca ha existido. Pero, a principios de los 70, la clase política sugería la posibilidad de conseguir el desarrollo del *welfare*, la dulcificación de las penas, la democratización incluso de la represión y la búsqueda de un equilibrio entre prevención y reinserción social a través de la participación política.

El advenimiento de la contrarrevolución neoconservadora iniciada por Thatcher y Reagan, aunque continuada por Clinton, Blair, Jospin, D'Alema y Zapatero, entre otros. Dos de los éxitos más destacados de dicha contrarrevolución han sido la identificación de *inmigración* y *criminalidad*, así como su capacidad de convencer de ello a intelectuales y líderes de izquierda.

Observamos hoy más claro que nunca la transición desde el mito liberal-democrático descrito por Foucault a la gestión neocons que pretende única y exclusivamente la riqueza de los más fuertes *hic et nunc*. La insistencia en la criminalización de los migrantes, las políticas de "Tolerancia Cero", los experimentos de eliminación del "excedente humano" y, en definitiva, lo que autores como Simon Illman "crime deal" responden a una gestión de la sociedad que renuncia a los mitos de la recuperación, la re-

Aunque la represión del *diferente*, del "enemigo de turno", sea una constante en la historia, la persecución de los gitanos y los migrantes en la Europa actual tiene una función ciertamente preocupante. Tal persecución se configura como un mecanismo no sólo útil sino tal vez indispensable para mantener la cohesión política de los países ricos.

Racismo democrático



Il·lustració / Nilksa

¿Para qué favorecer políticas de integración estable, pacífica y regular de los migrantes si el crecimiento de los beneficios se puede lograr sobre la erosión de los derechos de los trabajadores y si al mínimo gesto de reivindicación éstos pueden ser sustituidos por los neo-esclavos migrantes considerados no-personas?

esario inventar nuevos criterios de medida que tengan en cuenta las consecuencias mortales indirectas o "colaterales" de los embargos, las guerras humanitarias, el prohibicionismo de las migraciones e incluso de las ayudas cuando ocurren catástrofes naturales.

La combinación entre imposibilidad de migrar regularmente y represión de los migrantes irregulares produce, necesariamente, un resultado óptimo desde el punto de vista neoliberal o neoconservador: por un lado la reproducción de la mano de obra sin papeles, es decir, mano de obra esclavizable por estar privada de derechos y de la posibilidad de tenerlos, y por el otro una fácil identificación del enemigo al que atribuir la responsabilidad de todos los miedos, las inseguridades, los malestares y los problemas sociales o laborales. No se trata tanto de una

estrategia diseñada por una mano negra o un comité de malvados estrategas, sino de una utilización inteligente que hace que la criminalidad se convierta en el verdadero "crime deal" en los países ricos. Sin embargo, la crueldad e intensidad de la persecución contra migrantes y gitanos es peor en algunos países que en otros. Por ejemplo, en Estados Unidos los negros y latinos siguen siendo mayoría en la cárcel por delante de los WASP, a pesar de los 13 millones de migrantes sin papeles que, por otro lado, han cimentado el crecimiento económico de Estados Unidos durante, al menos, veinticinco años. Aparentemente, Europa es menos represiva, parece haber menos cárcel, menos sin papeles... pero las economías sumergidas crecen incluso en aquellos países que se creían inmunes a estas tendencias, explotando mano de obra tanto extranjera no-persona como autóctona discriminada, a menudo hijos de los propios migrantes.

Lo cierto es que tanto en Europa como en Estados Unidos ha disminuido el índice de criminalidad, hay menos delitos, incluso aunque los beneficiarios de las políticas de tolerancia cero inflen a menudo las estadísticas. Y teniendo en cuenta la disminución de los delitos, que las detenciones sigan aumentando demuestra claramente que el poder ha elegido la criminalización del maleducado y de los problemas sociales frente a la posibilidad de afrontarlos de

otra forma. Porque produce muchos más beneficios abarrotar las prisiones y masacrar a los marginados que las medidas sociales.

Del mismo modo, el blindaje de las fronteras exteriores europeas ha provocado de manera exponencial el número de muertes tanto de los que han caído por el camino como de los que, frente a la imposibilidad de migrar, no han podido huir de las guerras o el hambre. Las condiciones de vida y de trabajo de los sin papeles, así como la existencia y condiciones de los Centros de Internamiento para Extranjeros son el verdadero relato de lo que la Europa democrática ha sido capaz de construir. Mientras tanto, la Unión Europea explota una retórica humanitaria y presume de generosas ayudas a numerosas ONG.

Frente a esta catástrofe mundial de ausencia de derechos fundamentales, observamos una brecha cada vez más grande que sitúa a un lado a los actores fuertes y al otro a los migrantes y los autóctonos más débiles. Como señala Palidda, precisamente esa asimetría hace difícil imaginar un escenario de conquista de la capacidad política necesaria para revertir estos procesos.

Pero también por eso, como dice Marcello Tari, es justamente en este contexto en que la desobediencia masiva parece la opción más imposable de todas, cuando nada parece indicar la eventualidad de una insurrección, cuando ésta es más necesaria que nunca.

La historia de la guerra actual a la inmigración ha estado completamente condicionada por la contrarrevolución neoconservadora iniciada por Thatcher y Reagan, aunque continuada por Clinton, Blair, Jospin, D'Alema y Zapatero

El último número de la revista italiana Conflitti Globali -en la que hemos tenido la suerte de participar junto a José Ángel Brandariz-, Salvatore Palidda plantea una cuestión que no debería pasar inadvertida. Aunque la represión del *diferente*, del "enemigo de turno", sea una constante en la historia, la persecución de los gitanos y de los migrantes en la Europa actual tiene una función ciertamente preocupante. Tal persecución se configura como un mecanismo no sólo útil sino tal vez indispensable para mantener la cohesión política de los países ricos. Ésta se basa en el miedo a la "inseguridad" y tal enemigo es presentado como su causa, lo que permite toda clase de medidas que combinan prohibicionismos de todo tipo, proteccionismos varios y un autoritarismo cada vez menos velado que repercuten también en las capas más débiles de la población autóctona.

Así, Palidda define la "guerra al otro" como el "hecho político total" que cala en toda la sociedad y atraviesa los discursos y retóricas que vertebran a la mayoría social, real o supuesta. Así, en las políticas racistas que caracterizan la gestión de la sociedad actual, identificamos discursos propios de los siglos XIX y XX, pero sobre todo prácticas que responden a la lógica neoliberal/neoconservadora fundada en la asimetría de poder y de riqueza entre los integrantes de la sociedad; los fuertes y ricos por un lado y los débiles sin derechos reducidos a la condición de no-personas.

La historia de la guerra actual a la inmigración ha estado completamente condicionada por la contrarrevolución neoconservadora iniciada por Thatcher y Reagan, aunque continuada por Clinton, Blair, Jospin, D'Alema y Zapatero

pueblo preocupado por satisfacer las necesidades de los ciudadanos para construir una sociedad pacífica, estable y regulada según criterios de derechos universales nunca ha existido. Pero, a principios de los 70, la clase política sugería la posibilidad de conseguir el desarrollo del *welfare*, la dulcificación de las penas, la democratización incluso de la represión y la búsqueda de un equilibrio entre prevención y reinserción social a través de la participación política.

El advenimiento de la contrarrevolución neoconservadora iniciada por Thatcher y Reagan, aunque continuada por Clinton, Blair, Jospin, D'Alema y Zapatero, entre otros. Dos de los éxitos más destacados de dicha contrarrevolución han sido la identificación de *inmigración* y *criminalidad*, así como su capacidad de convencer de ello a intelectuales y líderes de izquierda.

Observamos hoy más claro que nunca la transición desde el mito liberal-democrático descrito por Foucault a la gestión neocons que pretende única y exclusivamente la riqueza de los más fuertes *hic et nunc*. La insistencia en la criminalización de los migrantes, las políticas de "Tolerancia Cero", los experimentos de eliminación del "excedente humano" y, en definitiva, lo que autores como Simon Illman "crime deal" responden a una gestión de la sociedad que renuncia a los mitos de la recuperación, la re-

socialización o la rehabilitación de los desviados. ¿Para qué tomarse la molestia de atender a los marginados, a los drogadictos, a los pobres? ¿Para qué favorecer políticas de integración estable, pacífica y regular de los beneficios se puede lograr sobre la erosión de los derechos de los trabajadores y si al mínimo gese-pone de reivindicación éstos pueden ser sustituidos por los neo-esclavos migrantes considerados no-personas? Sabemos que el gobierno del

En el último número de la revista italiana Conflitti Globali -en la que hemos tenido la suerte de participar junto a José Ángel Brandariz-, Salvatore Palidda plantea una cuestión que no debería pasar inadvertida. Aunque la represión del *diferente*, del "enemigo de turno", sea una constante en la historia, la persecución de los gitanos y de los migrantes en la Europa actual tiene una función ciertamente preocupante. Tal persecución se configura como un mecanismo no sólo útil sino tal vez indispensable para mantener la cohesión política de los países ricos. Ésta se basa en el miedo a la "inseguridad" y tal enemigo es presentado como su causa, lo que permite toda clase de medidas que combinan prohibicionismos de todo tipo, proteccionismos varios y un autoritarismo cada vez menos velado que repercuten también en las capas más débiles de la población autóctona.

La historia de la guerra actual a la inmigración ha estado completamente condicionada por la contrarrevolución neoconservadora iniciada por Thatcher y Reagan, aunque continuada por Clinton, Blair, Jospin, D'Alema y Zapatero

pueblo preocupado por satisfacer las necesidades de los ciudadanos para construir una sociedad pacífica, estable y regulada según criterios de derechos universales nunca ha existido. Pero, a principios de los 70, la clase política sugería la posibilidad de conseguir el desarrollo del *welfare*, la dulcificación de las penas, la democratización incluso de la represión y la búsqueda de un equilibrio entre prevención y reinserción social a través de la participación política.

El advenimiento de la contrarrevolución neoconservadora iniciada por Thatcher y Reagan, aunque continuada por Clinton, Blair, Jospin, D'Alema y Zapatero, entre otros. Dos de los éxitos más destacados de dicha contrarrevolución han sido la identificación de *inmigración* y *criminalidad*, así como su capacidad de convencer de ello a intelectuales y líderes de izquierda.

Observamos hoy más claro que nunca la transición desde el mito liberal-democrático descrito por Foucault a la gestión neocons que pretende única y exclusivamente la riqueza de los más fuertes *hic et nunc*. La insistencia en la criminalización de los migrantes, las políticas de "Tolerancia Cero", los experimentos de eliminación del "excedente humano" y, en definitiva, lo que autores como Simon Illman "crime deal" responden a una gestión de la sociedad que renuncia a los mitos de la recuperación, la re-

socialización o la rehabilitación de los desviados. ¿Para qué tomarse la molestia de atender a los marginados, a los drogadictos, a los pobres? ¿Para qué favorecer políticas de integración estable, pacífica y regular de los beneficios se puede lograr sobre la erosión de los derechos de los trabajadores y si al mínimo gese-pone de reivindicación éstos pueden ser sustituidos por los neo-esclavos migrantes considerados no-personas? Sabemos que el gobierno del



Concentració a la Plaça Sant Jaume en suport als detinguts polítics del moviment amazigh al Marroc el 2008. Foto / Associació Cornellà sense Fronteres

En el último número de la revista italiana Conflitti Globali -en la que hemos tenido la suerte de participar junto a José Ángel Brandariz-, Salvatore Palidda plantea una cuestión que no debería pasar inadvertida. Aunque la represión del *diferente*, del "enemigo de turno", sea una constante en la historia, la persecución de los gitanos y de los migrantes en la Europa actual tiene una función ciertamente preocupante. Tal persecución se configura como un mecanismo no sólo útil sino tal vez indispensable para mantener la cohesión política de los países ricos. Ésta se basa en el miedo a la "inseguridad" y tal enemigo es presentado como su causa, lo que permite toda clase de medidas que combinan prohibicionismos de todo tipo, proteccionismos varios y un autoritarismo cada vez menos velado que repercuten también en las capas más débiles de la población autóctona.

La historia de la guerra actual a la inmigración ha estado completamente condicionada por la contrarrevolución neoconservadora iniciada por Thatcher y Reagan, aunque continuada por Clinton, Blair, Jospin, D'Alema y Zapatero

pueblo preocupado por satisfacer las necesidades de los ciudadanos para construir una sociedad pacífica, estable y regulada según criterios de derechos universales nunca ha existido. Pero, a principios de los 70, la clase política sugería la posibilidad de conseguir el desarrollo del *welfare*, la dulcificación de las penas, la democratización incluso de la represión y la búsqueda de un equilibrio entre prevención y reinserción social a través de la participación política.

El advenimiento de la contrarrevolución neoconservadora iniciada por Thatcher y Reagan, aunque continuada por Clinton, Blair, Jospin, D'Alema y Zapatero, entre otros. Dos de los éxitos más destacados de dicha contrarrevolución han sido la identificación de *inmigración* y *criminalidad*, así como su capacidad de convencer de ello a intelectuales y líderes de izquierda.

Observamos hoy más claro que nunca la transición desde el mito liberal-democrático descrito por Foucault a la gestión neocons que pretende única y exclusivamente la riqueza de los más fuertes *hic et nunc*. La insistencia en la criminalización de los migrantes, las políticas de "Tolerancia Cero", los experimentos de eliminación del "excedente humano" y, en definitiva, lo que autores como Simon Illman "crime deal" responden a una gestión de la sociedad que renuncia a los mitos de la recuperación, la re-

socialización o la rehabilitación de los desviados. ¿Para qué tomarse la molestia de atender a los marginados, a los drogadictos, a los pobres? ¿Para qué favorecer políticas de integración estable, pacífica y regular de los beneficios se puede lograr sobre la erosión de los derechos de los trabajadores y si al mínimo gese-pone de reivindicación éstos pueden ser sustituidos por los neo-esclavos migrantes considerados no-personas? Sabemos que el gobierno del

La historia de la guerra actual a la inmigración ha estado completamente condicionada por la contrarrevolución neoconservadora iniciada por Thatcher y Reagan, aunque continuada por Clinton, Blair, Jospin, D'Alema y Zapatero

pueblo preocupado por satisfacer las necesidades de los ciudadanos para construir una sociedad pacífica, estable y regulada según criterios de derechos universales nunca ha existido. Pero, a principios de los 70, la clase política sugería la posibilidad de conseguir el desarrollo del *welfare*, la dulcificación de las penas, la democratización incluso de la represión y la búsqueda de un equilibrio entre prevención y reinserción social a través de la participación política.

El advenimiento de la contrarrevolución neoconservadora iniciada por Thatcher y Reagan, aunque continuada por Clinton, Blair, Jospin, D'Alema y Zapatero, entre otros. Dos de los éxitos más destacados de dicha contrarrevolución han sido la identificación de *inmigración* y *criminalidad*, así como su capacidad de convencer de ello a intelectuales y líderes de izquierda.

Contra el maldecap...



Escolta
Ràdios lliures!

Ràdio Bronka
www.radiobronka.info
104.5 (Barcelona Nord, Badalona)

Ràdio Pica
www.radiopica.net
96.6 (de 14 a 24h)
Barcelona

Ràdio Línea 4
www.radiolinea4.net
103.9 (Barcelona Nord)

La Tele
Canal 52 UHF
www.okupemlesones.org

Contrabanda FM
www.contrabanda.org
91.4 Barcelona



LLIBRERIA RODÉS



Compra i venda de llibres antics i revistes, gravats i postals
Carrer dels Banys Nous 8. 08002 Barcelona. Tel: 933181389

CASA ALMIRANTE



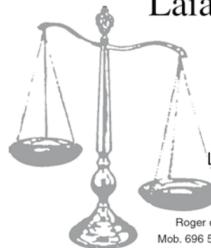
Joaquín Costa, 33 - 08001 BCN

Laia Serra Perelló

Advocada

Penal
general i antirepressiu

Habitatge
Lloguers, mobbing, okupació



Roger de Llúria, 96, pral. 1 - 08009 Barcelona
Mob. 696 520000 Tlf. 93 4587702 Fax. 93 4761444

més entlla
del mirall



El curioso caso de Paranoid Park

Don Cecilio

<http://doncecilio-perroandaluz.blogspot.com/>

El truco es viejo como el hambre: ante el reproche de no arriesgar con su política de estrenos, los distribuidores y exhibidores se defienden alegando que lo suyo es un negocio, que el cine de autor es un producto deficitario, y que bastante hacen con lo que hacen. Pero, ¿por qué entonces cada año hay colas a la entrada del BAFF? ¿Por qué el CCCB sí llena su Auditorio con una oferta infinitamente más arriesgada? ¿O por qué, incluso, las salas pueden ver sus taquillas funcionar con películas tan aparentemente minoritarias como *4 meses, 3 semanas y 2 días* (más de 700.000 euros)? ¿No será, una vez más, que la demanda depende de la oferta, y no al contrario? Tomemos como ejemplo al bueno de Gus Van Sant, icono de la nueva cinefilia maltratado por las pantallas españolas. Allí por 2002, mientras la aparición de la fundacional *Gerry* generaba todo un debate crítico internacional sobre las derivas del cine moderno, en nuestro particular circuito se ignoraba por completo la película. Aún así, en 2003 llegó *Elephant* (segunda parte de la llamada "trilogía de la muerte") con la Palma de Oro bajo el brazo, recaudando más de 400.000 euros sin demasiado esfuerzo. Saltamos entonces a *Last Days* (2005), estrenada con dos años de retraso en un suicida mes de Julio de 2007.

La última incursión de Van Sant en el universo adolescente forma ya parte de diversos ensayos, ha ocupado portadas de revistas, ha llenado páginas y páginas de publicaciones de todo tipo, y cuenta -desde hace muchísimos meses- con distintas versiones *ripeadas* circulando por internet

Y aquí aparece el argumento estrella: su modestísima recaudación ponía en bandeja la defensa a los *business men*. Lo que éstos no parecían tener en cuenta era el hecho de que, después de dos años, la gran mayoría de los hipotéticos espectadores de *Last Days* ya habíamos visto y revisado la película gracias a las redes P2P, como también habíamos leído y escrito sobre ella en infinidad de formatos. Ahora, en este verano de 2009, volvemos a empezar: *Paranoid Park* se estrena en la peor de las fechas posibles (a mitad de Julio), más de dos años después de su presentación en Cannes y de su estreno en Francia, Inglaterra, Italia, Estados Unidos... La última incursión de Van Sant en el universo adolescente forma ya parte de diversos ensayos, ha ocupado portadas de revistas, ha llenado páginas y páginas de publicaciones de todo tipo, y cuenta -desde hace muchísimos meses- con distintas versiones *ripeadas* circulando por internet. ¿Volverán los distribuidores a defenderse trasponiendo cuando *Paranoid Park* pase sin pena ni gloria por las pantallas españolas? Seguro. Siempre es más fácil recurrir al tópico de la masa inculca que asumir los errores propios. ¿Y volverán a echar mano de la piratería para explicar la escasez de espectadores? Por supuesto, eso nunca falla. Allí ellos y su estrechez de miras. Poco importa, mientras podamos seguir viendo las películas en el momento que corresponde (aunque sea en pantalla pequeña), y no con años de retraso. Que sigan vendiendo palomitas con productos "marca Verdi". Nosotros seguiremos viendo películas como *Paranoid Park*, y animando a todo el que se nos acerque a descargarla de internet.

Còmic

Los combates cotidianos

La Ciutat Invisible

Com sabreu, a la llibreria no som grans especialistes del món del còmic. És un gènere molt complet i diversificat, amb estils i corrents heterogènies, que requereixen un seguiment militant i entusiasta, que nosaltres potser dirigim cap altres bandes. Però amb el descobriment i aparició en els últims anys de certs títols, sobretot provinents del còmic Francès o del "Persépolis" de Marjane Satrapi, ens hi estem aficionant. Restem alertes a les novetats, intentem arregar grans clàssics...

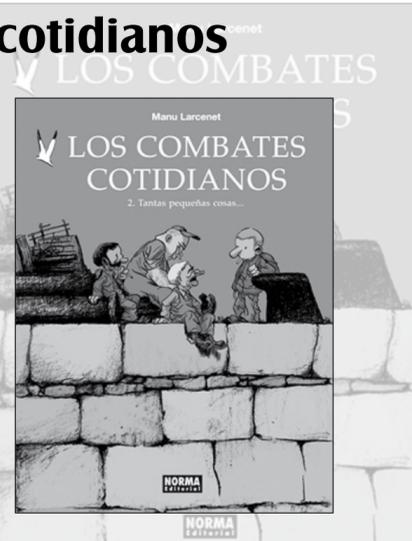
Perquè el còmic també pot ser entès com una mena de literatura il·lustrada, i si és literatura; és il·lustrada; i a sobre, és crítica, és clar que ens interessa. Demanem-los!

Aquí us presentem "Los combates cotidianos", una sèrie oberta amb tapa dura, de la que pel moment, acaba d'aparèixer en castellà la quarta entrega. Produïda per Manu Larcenet, un dibuixant francès amb llarga trajectòria i que durant molts anys, des de 1994 fou membre de la revista d'imaginari punk "Fluide Glacial".

El primer volum d'aquesta obra va aparèixer el 2004 i va rebre el reconeixement en forma de premi a la prestigiosa Fira d'Angoulême.

El van seguir, el mateix any, el segon volum, "Tantas pequeñas cosas..." i el 2006 el tercer, "Lo que de verdad cuenta...". Fins que ara, després d'una impacient espera, ha sortit el quart "Clavar clavos".

A "Le Combat ordinaire" (Los Combates cotidianos (2004) l'autor ens il·lustra la vida exterior i interior de Marco, un fotògraf de guerra retirat per un temps indefinit, una mica neuròtic i es-



cèptic, que passa de retratar la violència de les guerres espectaculars a fotografiar un altre tipus de guerres, les que cada dia han de viure els estibadors de la fàbrica on treballava son pare. Treballadors, que després de renunciar a tot per ser encadenats a la fàbrica, amb les transformacions neoliberals i la reubicació del mercat productiu, veuen amenaçats els seus llocs de treball, quan ja no tenen forces ni per lluitar.

Autor: Larcenet, Manu
Editorial: Norma editorial
Any: 2008
Preu: 16 euros

Música

DJ JS-1 no se vende

Jum

Pocos artistas y activistas del Hip Hop tienen un currículum como el de este hombre: estamos hablando de un tipo que es miembro de la legendaria Rock Steady Crew, que tiene una reputación en la historia del graffiti de Queens (NYC) desde finales de los 80 bajo el apodo de Jerm One, y que como DJ y productor musical ha trabajado con los nombres más representativos de la escena neoyorkina a nivel independiente.

Ahora, en junio de 2009, lanza la segunda parte de su aclamado recopilatorio "Ground original", editado en el 2002, y lo hace con el significativo subtítulo de "No sell out". En esta nueva entrega vamos a encontrar más de 40 rappers distribuidos en 21 temas, más alguna aportación especial como la de DJ Premier. La intro del disco corre a cargo de su colega y maestro beatboxer Rahzel, y luego se suceden tracks con la participación de gente como KRS-One, Sean Price, Aesop Rock o Akrobatik. Aunque no todo es una simple acumulación caótica de invitados, sino que hay una

verdadera intencionalidad en algunos temas y auténticos guiños a los coleccionistas especializados: es el caso de "Nuthin'", donde encontramos al meticuloso Brother Ali junto a Sadat X y C.L. Smooth, todos ellos estudiosos del Islam; o el caso de "Original G'z", donde se agrupan 3 veteranos pesos pesados que basan su apodo en la letra G (AG, Craig G y Edo G); o también "Brainbender", donde JS-1 consigue reunir a 2 de los míticos Ultramagnetic Mcs (Kool Keith y Ced Gee); o "In the map", cuyos intérpretes (Craig G, Jak D, Blaq Poet, Trez & Big Noyd) representan la escena de Queens.

Como complemento, y teniendo en cuenta las nuevas tendencias en cuanto a tecnología en el mundo del DJ, Ground Original 2 incluye (tanto en cd como en doble vinilo) un cd de datos con las instrumentales, los temas en



versión "limpia" y las acapellas en MP3 para aquellos DJs que usen dispositivos digitales de emulación de vinilos.

La discografía de DJ JS-1 incluye 3 LPs más (Ground Original, Claimstake y Audio Technician), 8 maxi-singles, varios discos de batalla y scratch para DJs (las series Scratch Roulette y Rock Breaks) y una larga lista de mixtapes.

Atenco: a tres años de la brutal represión siguen impunes todos los responsables

Masala/ México D.F.

A tres años de la brutal represión de la PFP (Policía Federal Preventiva), Atenco sigue estando vivo, pero que muy vivo. Los pobladores de este municipio del Estado de México siguen en pie de lucha. Después de ganar la batalla por sus tierras donde se pretendía construir el nuevo aeropuerto de la Ciudad de México, ahora siguen clamando libertad y justicia para las doce personas que todavía siguen presas después del operativo de mayo del 2006.

Campaña internacional por la libertad y justicia para los presos de Atenco

El pasado 17 de febrero dio a luz dicha campaña para ejercer mayor presión sobre el gobierno y exigir la libertad inmediata de los doce presos que todavía siguen, injustamente, en prisión. En las instalaciones del Centro de Derechos Humanos Miguel Agustín Juárez se presentó el inicio de la campaña a la cual se sumaron numerosos artistas, escritores, periodistas e intelectuales de diversos países. Personas como Ofelia Medina, Carlos Fuentes, Manu Chao, Diego Luna, Samuel Ruiz o Rocco, entre otras, se dieron cita para dar el apoyo a esta campaña y demandar junto al FPDT (Frente Popular en Defensa por la Tierra) por la justicia y la dignidad en el caso Atenco. En estos meses desde el inicio de la campaña, los y las integrantes del FPDT no han cesado en su empeño por conseguir todo el apoyo posible para la campaña y difundir allá donde se les deje la palabra la situación en la que están los presos. Y la campaña no ha dejado de crecer y ya hay más de 150 organizaciones y unas 35 personalidades de diferentes ámbitos que están llevando la voz de los pobladores de Atenco a muchos rincones del planeta. Una de las demandas principales de la campaña, a parte de la liberación de los presos, es la intención de llevar a juicio al Gobernador del Estado de México Peña Nieto, principal responsable del operativo de mayo del 2006. El Sr. Peña Nieto, además de negar violaciones graves de los derechos humanos en dicho operativo, no deja de ponerse medallas por este nefasto acontecimiento.

Situación de los presos políticos

El pasado mes de marzo se corroboró la sentencia para las doce personas presas, penas que van desde los tres años hasta la más grave de 12 años para Ignacio del Valle, una de las personas más activas en la lucha por las tierras de Atenco y que goza de la confianza y el aprecio de sus habitantes. A Ignacio del Valle se le sumaron dos penas, una de 45 años por un falso secuestro y otra de 67 años por ataques graves a principales vías de comunicación y secuestro equiparado, toda esta condena por ser supuestamente líder y miembro intelectual de las protestas. Pero no deja de haber detrás de todo esto una maniobra infame de quitarse una persona de enmedio con mucha reputación y peso dentro de la lucha y un ensañamiento personal del gobernador Peña Nieto, en un intento de demostrar su mano dura y postularse como próximo candidato del PRI (Partido Revolucionario Institucional) a las elecciones presidenciales. A esto



Cartel de la manifestación del pasado 4 de junio

hay que sumarle nueve personas con penas de mas de 30 años y otras dos con penas de tres años aproximadamente y unas fianzas que alcanzan los 42.000 dólares.

En una declaración a la prensa, Juan de Dios Hernández Monje, abogado de algunos de los presos, denunció que "el propio juez ha indicado a uno de los familiares que la sentencia no la dictó él, sino que se la mandaron del Tribunal Superior de Justicia del Estado de México, lo que demuestra que se trata de una cuestión eminentemente política y no jurídica".

El pasado mes de abril Samuel Ruiz, obispo emérito de San Cristóbal de las Casas, Chiapas; Raúl Vera, obispo de la diócesis de Saitillo, Coahuila; el padre Miguel Concha Malo, presidente del Centro de Derechos Humanos Fray Francisco de Vitoria; y José Antonio Almazán, diputado de la Comisión de Derechos Humanos de la Cámara de Diputados, entraron en el penal de alta seguridad "Altiplano" para ver de cerca la situación de los presos del FPDT. Ignacio del Valle, Felipe

"El propio juez ha indicado a uno de los familiares que la sentencia no la dictó él, sino que se la mandaron del Tribunal Superior de Justicia del Estado de México, lo que demuestra que se trata de una cuestión eminentemente política y no jurídica"

Álvarez y Héctor Galindo son los tres presos en Altiplano y reciben un trato discriminatorio como presos políticos. "Les dan tres minutos para ingerir sus alimentos e igual tiempo para ducharse, además de ser sometidos a revisiones denigrantes, se les prohíbe el ingreso de libros, de ropa de abrigo, así como útiles de aseo personal y se les limita al máximo el contacto con el mundo exterior", afirmó Samuel Ruiz. El cual también quiso destacar que las

celdas de reducidas dimensiones de los tres presos tienen la luz encendida 23 de las 24 horas que tiene el día, sin hacer ninguna actividad e impidiéndoles descansar. "Están en una situación inhumana y no hay ninguna necesidad de mantener a estas personas en penales de alta seguridad, son luchadores sociales por causas legítimas", declaró Raúl Vera.

Últimas movilizaciones

La campaña llevada a cabo por el FPDT tenía previsto el pasado mes de mayo realizar manifestaciones, actos y acciones coincidiendo con el brutal operativo de hace tres años. Estos actos no se pudieron llevar a cabo debido a la pandemia desatada por la gripe porcina. De hecho el gobierno de México, a pesar de saber de la existencia del virus un mes antes de su anuncio, hizo saltar la noticia la semana en que se esperaba un Uno de Mayo masivo en todo el país, debido a la crisis y a la falta de empleo; esa misma semana

comenzó el juicio en la CIDH (Corte Interamericana de Derechos Humanos) sobre el feminicidio en Ciudad Juárez, en el cual se iban a juzgar, entre otras cosas, los derechos

y responsabilidades que el gobierno mexicano tenía en aquel momento, habiendo hecho caso omiso de las denuncias y recomendaciones de la propia ONU. Por último, esa misma semana estaban previstas las movilizaciones de Atenco, que tuvieron que ser canceladas. "Al parecer alguien sí que aprovechó la pandemia", declaraba un estudiante de la UNAM (Universidad Autónoma de México). Pero la movilización se acabó llevando a cabo el pasado 4 de junio. La manifestación empezó a las ocho de la mañana desde San Salvador de Atenco y llegó al Ángel de la Independencia en el Distrito Federal sobre las 16 horas. Las demandas de esta manifestación y la denuncia de este día de lucha por Atenco fueron:

Libertad de los 12 presos políticos de Atenco, cancelación de las órdenes de aprehensión de los perseguidos, revocación y anulación de las sentencias, respeto irrestricto de los derechos humanos de los detenidos y perseguidos, castigo a los responsables de las violaciones a los derechos humanos y alto a la criminalización de los movimientos sociales en México.

Y es que en todo este clima de injusticias y violaciones de los derechos humanos, pare-

ce que todavía el gobernador Peña Nieto no desiste en su persecución a los pobladores de Atenco, ya que existe una orden de busca y captura en contra de varios integrantes del FPDT, entre las cuales está América del Valle, hija del preso político Ignacio del Valle, la cual se encuentra viviendo en la clandestinidad.

Mientras el pasado 16 de junio las mujeres objeto de Tortura Sexual y Física denunciantes ante la Fiscalía Especial para los Delitos de Violencia contra las Mujeres y Trata de Personas (FEVIMTRA) y peticionarias ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos hicieron un llamado para manifestarse en contra de la represión y la impunidad con que han respondido las autoridades responsables de procurar e impartir justicia. "Dicha Fiscalía ha ignorado nuestra denuncia interpuesta desde mayo de 2006 y no ha cumplido con su trabajo de investigar y consignar a los torturadores y violadores", señaló una de las denunciantes. Por estos motivos, las denun-

"Están en una situación inhumana y no hay ninguna necesidad de mantener a estas personas en penales de alta seguridad, son luchadores sociales por causas legítimas"

ciantes solicitaron apoyo y solidaridad para manifestarse en contra de dicha Fiscalía, pidiendo que toda persona asistente al acto



Sede del FPDT en el centro de Atenco

acudiera al lugar portando una vela o vestido de color morado o negro. Al cierre de esta edición este ha sido el último acto de protesta por la justicia y la dignidad para el pueblo de Atenco, al cual le van a seguir un buen número de actos, acciones y movilizaciones más. La campaña ya lleva meses realizando actos a nivel nacional e internacional, que aumentarán en los próximos meses. Y a pesar de que todas estas voces siguen exigiendo justicia y depuración de responsabilidades, México y sus partidos siguen apostando por políticos corruptos, represores e ineptos y es que hay situaciones que ni el tiempo las va a curar y mucho menos, olvidar.

Rosa de Foc
Llibreria

Anarquisme . Moviment Obrer . Guerra Civil .
Moviments Alternatius . Contracultura .

De dilluns a dissabte de 16 a 21h larosadefoc@hotmail.com
Joaquín Costa 34, baixos. 08001 Barcelona. Tel: 933177892

ESTIU 2009
NOVES SAMARRETES

www.laciutatinvisible.org
Riego 35 baixos - 08014 BCN - 93 298 99 47

Mala herba mai no mor

malea

teteria malea s.c.c.l
esmorzats i berenats, cassolans i ecològics

c/riego, 16 sants (bcn)
telf: 93332030

LIBROS >> justicia social, memoria, comunidad, redes de solidaridad...

A propósito de resistir.
Repensar la insurgencia en África
J. Abbink, M. de Bruijn, K. van Walraven (eds.)
oozebap . 510 páginas . PVP: 22 € . ISBN: 978-84-612-3357-1

La emergencia del feminismo islámico
Con Amina Wadud, Asma Barlas, Val Moghadam...
oozebap . 304 págs. 18 € . ISBN: 978-84-612-6098-0

La otra África. Autogestión y apaño
frente al mercado global, de Serge Latouche
oozebap . 272 páginas . PVP: 16 € . ISBN: 978-84-611-4830-1

más libros, artículos y biblioteca virtual en: www.oozebap.org

Un rincón de Montmartre en Barcelona

Bar Pastis

FARMÀCIA

GENIS DE ARANA

Carretes 35 - 08001 Barcelona
Tel. 934425096 / 934417184



La semana trágica, un grito de libertad que resuena todavía

Julià Peiró

Hace ahora un siglo, entre el 26 de julio y el 2 de agosto de 1909, Barcelona fue escenario de uno de los primeros grandes actos de rebeldía del pueblo contra un gobierno que nunca se había molestado en escucharle. Al pueblo se le ordenaba y basta. Al pueblo se le mantenía en la miseria y el analfabetismo, que secularmente han sido las dos grandes armas de los gobiernos para dominarlo. Y en España, secularmente también, con el apoyo absoluto de una fuerza que durante siglos ha sido demoledora: la Iglesia católica. Pero Barcelona vivía desde el cambio de siglo un auge increíble en las movilizaciones obreras, y en 1907 se había creado Solidaridad Obrera, organización anarquista que nació para defenderse de la clasista Solidaridad Catalana, que a su vez vivía momentos de euforia por su oposición frontal a la Ley de Jurisdicciones de 1906, ley impulsada por el ministro de la Gobernación, el conde de Romanones, y con el decidido apoyo del rey Alfonso XIII, que ponía bajo jurisdicción militar las ofensas orales y escritas a la unidad de la patria, la bandera y el honor del ejército. Esa ley suponía pues un brutal recorte de libertades públicas y básicamente de libertad de expresión, que los catalanistas interpretaron como un ataque y un insulto a Catalunya, y trajo un claro reforzamiento del antimilitarismo y del anticlericalismo. (La Ley de Jurisdicciones se aprobó de todos modos, y estuvo vigente hasta la llegada de la República, pero su espíritu se recuperó con el franquismo, y aún colea).

Sin embargo, la Semana Trágica tiene su origen en la guerra de Marruecos, país que teóricamente recibía la ayuda desinteresada de España. Los habitantes de las zonas montañosas del Rif se rebelaron y atacaron a los trabajadores que construían el tren entre Melilla y una mina que pertenecía a altos prebostes, los Romanones, Comillas, Güell. La respuesta del Gobierno fue inmediata: la guerra, y comenzó una movilización general de reservistas. Las protestas obreras estallaron de inmediato. Aquí es necesario explicar, para situarnos en la realidad de 1909, que, para el pueblo, el problema de la guerra no era la eterna discusión entre belicistas y pacifistas.



Aspecto de la ciudad desde Monjuich, con los incendios de iglesias y conventos

Empiezan a quemarse iglesias y conventos, hasta una cincuentena, aunque la ciudad tiene la friolera de 56 iglesias y 75 conventos, y sobran la tira

No, lo que levantaría al pueblo era la discriminación en el reclutamiento de soldados. Setenta años antes, un presidente del Gobierno, Mendizábal (al que hay que agradecer su decreto de desamortización de los bienes de la Iglesia; otra cosa son las adjudicaciones posteriores, que pasaron las propiedades incautadas a la oligarquía terrateniente), había encontrado las arcas del Estado tan vacías, por los gastos de la primera guerra carlista, que para conseguir dinero tuvo la ocurrencia de inventarse la gredención de quintas que liberaba del servicio militar, y por tanto de la guerra, a quienes pudieran comprar su liber-

media luna en lugar de adorar la cruz; al tiempo, exige que los batallones sean de curas y frailes, como grandes interesados en el triunfo de su religión, y porque encima no trabajan ni sirven para nada. El domingo 25 de julio los líderes obreros de las ciudades industriales de toda Catalunya acuden a Barcelona y extienden la consigna de huelga general. Las fábricas empiezan a cerrar, y los piquetes paran carros y tranvías, aún escasos, con lo que paralizan la ciudad. Por la noche, la huelga es total. Durante todo el día las manifestaciones han sido más bien pacíficas, pero al día siguiente se reciben noticias que encienden a la población: los soldados que habían salido el domingo 18 habían sufrido un carnicería horrible en el barranco del Lobo; han muerto más de mil doscientos hombres. Era lo último que la clase obrera era capaz de soportar. Empiezan a quemarse iglesias y conventos, hasta una cincuentena, aunque la ciudad tiene la friolera de 56 iglesias y 75 conventos, y sobran la tira. Desde Madrid exigen que se reprima la revuelta de inmediato, pero el gobernador se niega y dimite. El ejército toma entonces el mando de la represión y ocupa la ciudad. Pero los obreros levantan barricadas, hasta quinientas barricadas. La huelga se extiende a todas las ciudades industriales del país. Llegan tropas de refuerzo y la respuesta es volar puentes y vías férreas para impedirles el paso; vuelan las estaciones de electricidad y dejan la ciudad sin gas, se rompen las farolas de las calles.

muerte, por supuesto a defender los intereses económicos de los primeros. (Durante esos años, se convirtió en habitual que las familias con un cierto bienestar ahorraran desde el nacimiento del varón para poder librarle del servicio, y aún, entre padres avispados, que se pusiera a los hijos varones nombres de mujer, para confundir a los reclutadores). Total, que el Gobierno llamó a los reservistas, o sea: a los pobres, y empezó a embarcar soldados y más soldados en el puerto de Barcelona. Uno de esos embarques coincidió en domingo, era el 18 de julio, y el muelle fue tomado por la multitud que veía marchar a sus hijos, padres, maridos (en aquellos tiempos la gente se casaba muy joven), y todos empezaron a gritar contra el presidente del Gobierno y sus sicarios, para, enseguida: ¡Que vayan los hijos de Comillas y de Güell! ¡Que vayan los cuotas! ¡Tirad los fusiles! h. Para entender más a la multitud, aparecieron las típicas damas de la alta sociedad con rosarios, medallas y escapularios para los soldados. Fueron abucheadas y sus amuletos lanzados al mar.

De inmediato, los grupos anarquistas y la Federación Socialista de Catalunya deciden ir a la huelga general y convocan un mitin en Terrassa del que saldrá un comunicado que hoy tenemos que calificar de histórico: se afirma el derecho de los marroquíes a la independencia, y que no tiene importancia ninguna que Marruecos adore la

De inmediato, los grupos anarquistas y la Federación Socialista de Catalunya deciden ir a la huelga general y convocan un mitin en Terrassa del que saldrá un comunicado que hoy tenemos que calificar de histórico

Para el pueblo, el problema de la guerra no era la eterna discusión entre belicistas y pacifistas. No, lo que levantaría al pueblo era la discriminación en el reclutamiento de soldados

media luna en lugar de adorar la cruz; al tiempo, exige que los batallones sean de curas y frailes, como grandes interesados en el triunfo de su religión, y porque encima no trabajan ni sirven para nada.

El domingo 25 de julio los líderes obreros de las ciudades industriales de toda Catalunya acuden a Barcelona y extienden la consigna de huelga general. Las fábricas empiezan a cerrar, y los piquetes paran carros y tranvías, aún escasos, con lo que paralizan la ciudad. Por la noche, la huelga es total. Durante todo el día las manifestaciones han sido más bien pacíficas, pero al día siguiente se reciben noticias que encienden a la población: los soldados que habían salido el domingo 18 habían sufrido un carnicería horrible en el barranco del Lobo; han muerto más de mil doscientos hombres. Era lo último que la clase obrera era capaz de soportar. Empiezan a quemarse iglesias y conventos, hasta una cincuentena, aunque la ciudad tiene la friolera de 56 iglesias y 75 conventos, y sobran la tira. Desde Madrid exigen que se reprima la revuelta de inmediato, pero el gobernador se niega y dimite. El ejército toma entonces el mando de la represión y ocupa la ciudad. Pero los obreros levantan barricadas, hasta quinientas barricadas. La huelga se extiende a todas las ciudades industriales del país. Llegan tropas de refuerzo y la respuesta es volar puentes y vías férreas para impedirles el paso; vuelan las estaciones de electricidad y dejan la ciudad sin gas, se rompen las farolas de las calles.

Pero la fuerza, más si es bruta, siempre vence. Por otra parte, los obreros no estaban aún bien organizados, y posiblemente tampoco tenían demasiada confianza en sus posibilidades de victoria. A la semana, la revuelta es controlada, y la represión, orquestada desde el Gobierno, implacable, con casi dos mil procesados y cinco ejecuciones, entre ellas la del pedagogo Ferrer i Guàrdia, fundador de la Escola Moderna, un hombre honesto, avanzado a su tiempo, defensor de libertades, que pretendía una escuela laica para todos, en lugar de la escuela para ricos de la Iglesia, y no hay que olvidar que en esos años en España había un maestro por cada seis curas. Era, por tanto, el gran enemigo del clero, que acumuló mentiras sobre mentiras para convertirlo en el gran instigador de la revuelta. Consiguió su fusilamiento, pero le convirtieron en un mártir, pero un mártir de verdad, no uno de esos tipos impresentables que el Vaticano sube de vez en cuando a los altares. Ferrer i Guàrdia fue una víctima inocente de la reacción y de la intolerancia clerical, como se ha escrito repetidamente. El crimen, porque fue realmente un crimen, produjo una reacción



Embarque de tropas hacia África, 1909. Foto: Frederic Ballell Maymí

inmediata en todo el mundo.

De inmediato, una ola de antiespañolismo invade toda Europa. Empieza a hablarse de hacer un monumento a Ferrer i Guàrdia, como gran defensor de la educación racionalista y de los derechos humanos, y la primera idea es levantarlo junto a la frontera española, en una clara advertencia de que la civilización acaba ahí y no pasa los Pirineos, pero al fin es el Ayuntamiento de Bruselas quien decide erigirlo en su ciudad. Con todo ello, las informaciones que llegan a España son tempestuosas, y dentro del país empiezan a sonar voces contra la monarquía. El rey se asusta, y prescinde de Maura, que se creía inamovible en su puesto, al estar apoyado por una cómoda mayoría.

Pero ni con Maura ni sin Maura el Gobierno va a aprender la lección. Al contrario, se siente fuerte. No sospecha que esa guerra que ha empezado tan alegremente va a durar casi veinte años y será una constante sangría de soldados; en realidad, al Gobierno no le importan los muertos mientras tenga nuevos hombres que llevar al frente. En su miopía, tampoco ve que habrá un antes y un después de la Semana Trágica, y más aún, un antes y un después del fusilamiento de Ferrer i Guàrdia. El anarcosindicalismo sí ha aprendido, y comienza un proceso de organización del que carecía; además, tiene una

La semana, la revuelta es controlada, y la represión, orquestada desde el gobierno, implacable, con casi dos mil procesados y cinco ejecuciones, entre ellas la del pedagogo Ferrer i Guàrdia, fundador de la Escola Moderna

figura señera, un pedagogo afín a sus ideas que se ha convertido en un símbolo en todo el mundo. A nivel de Catalunya, la rebelión y los fusilamientos supondrán el hundimiento de Solidaridad Catalana, cuyos líderes no apoyaron a los trabajadores y encima celebraron la represión. Ni el pueblo ni buena parte de la sociedad catalana acomodada se lo perdonarán nunca, y ello dará paso al nacimiento de un nuevo nacionalismo de izquierdas, que crecerá sin parar, incluso en los años terribles de la dictadura franquista.



masala
masala és barreja d'espècies

Masala no és la veu de cap entitat, ONG, secta o partit
Podeu col·laborar amb articles, dibuixos, notícies, fotografies, poesies, entrevistes i en la distribució
8000 exemplars repartits entre comerços, associacions, centres cívics i socials, biblioteques...

Telèfon de contacte: 935113965
masala@ravalnet.org
Ens pots trobar tots els divendres de 17 a 21h a El Lokal (C/de la Cera 1 bis)

Masala només es fa responsable dels articles firmats com Masala



Aquesta edició s'ha tancat el 5 de juliol de 2009

