

s masala

masala és barreja d'espècies

Periòdic d'informació, denúncia i crítica social a Ciutat Vella

Núm.38 novembre-desembre'07 8000 exemplars gratuïts



Foto: Pere Albiac

No es va rendir...

pàg.3	El Ayuntamiento creará vivienda social de aquí a 8 años	pàg.9 Cessat per opinar
pàg.5	Entrevista a Itziar González, Regidora del Districte de Ciutat Vella	pàg.11 <u>Les relacions de gènere a les Organitzacions</u> no Governamentals
pàg.6	Barceloneta: PAM, PAD, Plan o Tu què faries?	الانتصار نموذجاً تطبيفياً للمرتكزات السلوكية عند حزب الله pàg.12
pàg.7	Jornada de trobada i debat de lluites veïnals al Forat de la Vergonya	pàg.14 Birmània, altre cop a l'oblit





La "Soli": un periódico en Ciutat Vella

-Mateo Rello-

Recién cumplidos sus cien años de existencia, Solidaridad Obrera, la mítica "Soli" de la CNT de Catalunya, está viviendo las conmemoraciones de su secular cumpleaños. Conferencias, mesas redondas, debates y exposiciones profundizan en los grandes temas de su historia y nos la devuelven como lo que fue: un gran vehículo de cohesión social. Más allá de lo que podía esperarse de un simple diario, más allá de las áreas de influencia del Movimiento Libertario y más allá del ámbito laboral al que, en principio, estaban destinadas, las páginas de la "Soli" sirvieron para aglutinar a una sociedad: desde ellas se construyó y difundió un discurso de clase tanto como unas señas de identidad colectivas; a un nivel más práctico y cotidiano, pero no menos importante, desde Solidaridad Obrera podía convocarse lo mismo una asamblea de conductores de tranvías que una huelga general. Incluso, no se olvide, una huelga de alquileres como las varias que vivió Barcelona.

Y a su vida de urbe proletaria y portuaria estuvo (y está) íntimamente vinculado el periódico confederal, que sólo aquí podía haber nacido: punto de confluencia del anarquismo local con el sindicalismo revolucionario que llegó de Francia a principios de siglo. Por cierto, en esa indisoluble unión de Barcelona con la "Soli" hay un aspecto del que no se suele hablar y que bien merece ser recordado durante este centenario: la relación especial de la cabecera con Ciutat Vella, cuna del movimiento obrero catalán y escenario privilegiado de la vida de la publicación que, durante estos cien años, casi siempre ha tenido sus locales en la zona.

Es lógico que, a principios del siglo XX, la "Soli" recalara en el Raval, núcleo histórico de la ciudad y barrio obrero por excelencia con una increíble densidad de población. Financiados por Ferrer i Guàrdia, y uno de los motivos de su posterior ejecución en Montjuïc, los primeros locales del sindicato Solidaridad Obrera, embrión de la CNT, y de su periódico estuvieron en la calle Mendizábal [hoy, Junta del Comerç], 17. Era 1907. Un año después, se inaugura el nuevo centro obrero en Nova de Sant Francesc, 7, 1º. Luego, los sucesivos locales de la redacción estarán en Merçè, 19 (1910), Ponent [hoy, Joaquim Costa, y muy cerca de la actual redacción], 24, 2º (1911) y Paloma (1915). Algunos años después, el periódico se traslada a la calle Mercaders, precisamente en el mismo punto en que, una vez abierta la Via Laietana, estará el edificio de Fomento Nacional del Trabajo, el mismo que será colectivizado en julio de 1936 para acoger la Casa CNT-FAI y el Comité Regional de Catalunya. 1923 encuentra a la cabecera en Conde del Asalto [nuestra Nou de la Rambla], 58. A su paso por la ciudad, Albert Einstein visitó esos locales; "Vosotros sois unos revolucionarios de la calle; yo lo soy de la ciencia" dijo a sus sorprendidos y atareados ocupantes. En 1932 el periódico abandona el barrio y estrena talleres y redacción en Consell de Cent, 241. Pero la redacción se acerca en 1936, viniendo a la Rda. Sant Antoni y después a la de Sant Pere. Durante la guerra, el periódico dedicará muchas páginas a los problemas del "Chino". De la posguerra, poco podemos decir: sin domicilio fijo, bares y casas particulares acogieron las reuniones angustiosas de la clandestinidad. Con la recuperación de los años 70, Solidaridad Obrera vuelve a la zona; los nuevos locales estarán en Méndez Núñez (1977) y Princesa, 56 (1978), cerquita de la efervescencia del viejo Zeleste y con Ramon Barnils como director, un gran periodista que supo hacer de la "Soli" una publicación memorable. En 1980, la redacción pasa a Reina Cristina; a finales de la década, la encontramos en Plaça Duc de Medinaceli. Rda. Sant Antoni, 13 acoge a la publicación a principios de los 90 y hasta 1996, año durante el que el periódico recala en Hospital, 115. Desde 1997, la "Soli" (www.soliobrera.org) tiene su redacción en Joaquim Costa, 34, desde donde hacemos los primeros números de

El Ayuntamiento creará vivienda social... de aquí a 8 años

En apenas seis meses, Ayuntamiento y Distrito han anunciado en dos ocasiones la puesta en marcha de procesos de expropiación de fincas fuera de uso, con el objetivo de crear vivienda social en Ciutat Vella. Primero en marzo y luego en septiembre, los datos ofrecidos sobre los edificios y solares dedicados a este fin, han sido cambiantes y contradictorios. Mientras a primeros de año se hablaba de 7 solares y 3 fincas para la construcción de 74 viviendas –una cifra irrisoria comparada con las necesidades del distrito-, hace dos meses, inaugurando la nueva legislatura, se anunciaban 74 intervenciones para edificar o habilitar 377 pisos de protección.



Las cifras que se han lanzado sobre los edificios y solares dedicados a este fin, han sido manipuladas y maquilladas, para apoyar una operación mediática



Esta medida ha sido anunciada como una novedad. e incluso parte del movimiento vecinal le ha dado la bienvenida, aún matizando su tono y su carácter mediático y electoralista. Pero las cifras que se han lanzado sobre los edificios y solares dedicados a este fin, han sido manipuladas y maquilladas para apoyar una operación mediática, presentada de esta manera: "L'expropiació d'edificis i solars permet crear 370 pisos socials a Ciutat Vella" (Rosa Díaz, El Punt 17/09/2007). Lo cierto, es que la lista que se maneja desde hace dos meses, guarda una buena cantidad de huecos, medias verdades y viejas promesas incumplidas.

En realidad, el mecanismo de expropiación sólo se empleará en el caso de doce fincas de las 74 anunciadas; una de ellas, Sant Pere Més Alt 25, propiedad del Obispado de Barcelona, más que formar parte de un expediente de expropiación forzosa, se encuentra en un proceso de negociación.

Lo más significativo, aún así, son las 62 fincas propiedad de la administración, muchas de ellas en desuso. Estas, ahora salen a la luz sin que se ofrezcan datos sobre desde cuándo son de propiedad institucional. Hay que añadir a eso que, algunas de ellas, al menos 11, ya formaban parte de documentos de 2005 y 2006 -como el titulado "Mesures de govern per la promoció d'Habitatges de protecció i/o assequibles" de abril de 2005- en los que se habían hecho anuncios similares.

La mayoría de los edificios (49), se concentran en el barrio de Santa Caterina-Sant Pere, donde se evidencia la participación directa del Ayuntamiento en el proceso de degradación y destrucción del parque de viviendas y el patrimonio arquitectónico. De esas 49 fincas o solares, al menos 17 cargan con años de abandono, en un barrio de por sí castigado por el urbanismo municipal, y del que numerosos vecinos han sido expulsados por los procesos especulativos. Las autoridades municipales también han utilizado edificios ya en uso para inflar las cifras de "nueva vivienda social". Treinta y ocho de los bloques anunciados, el 51% del total, tenían inquilinos en la práctica totalidad de sus viviendas, antes del anuncio de marzo. Entre ellos, las instalaciones de la residencia de estudiantes "Campus del Mar" -gestionada por el Districte de Ciutat Vella y la Universitat Pompeu Fabra-, o dos promociones del Patronat Municipal d'Habitatge en las calles Tantarantana, Princesa, Rec y Comerç,

que albergan vecinos de Santa Caterina afectados y realojados durante la reforma urbanística.

Otro de los elementos empleados interesadamente, son las viviendas que la cooperativa vecinal Prohabitat 2000 (FAVB) está llevando a cabo en la Barceloneta, y que mucho antes de que el Ayuntamiento diera a conocer su "Plan de Vivienda Social" para Ciutat Vella, ya habían sido adjudicadas.

Pero el aspecto más escandaloso del asunto se encuentra en los plazos de ejecución que se marca el plan. Según un documento de trabajo publicado en la web de Urbanismo del Ayuntamiento, "la construcció d'habitatge protegit ha d'anar precedida, en uns casos, del procés d'expropiació, la qual cosa amplia les previsions raonables d'execució" y por eso "l'agenda d'actuacions preveu un calendari d'execució de les determinacions de la MPGM de vuit anys" (¡!). Según el mismo documento, el caso de "les finques municipals també demana un període pronunciat de temps", mientras que en el caso de las cooperativas vecinales, señala un plazo de cuatro o cinco años.

En realidad, las únicas promociones que se prevén a medio plazo son un conjunto de 5 fincas, de las que 3 están en El Raval (2 de la Cooperativa del Teu Barri y 1 del sindicato USOC) y 2 en Santa Caterina promovidas por la propia administración. Entre todas, no alcanzan las 50 viviendas en total.

El plan de vivienda social y asequible para Ciutat Vella se queda, vistos los datos, aparte de en un toque de corneta electoral, en una carrera, a ritmo de tortuga, para alcanzar en un plazo de 8 años menos de 400 viviendas; una cifra que habla por sí sola.

Masala



en Basses de Sant Pere 3



La mayoría de los edificios, se concentran en el barrio de Santa Caterina-Sant Pere, donde se evidencia la participación directa del Ayuntamiento en el proceso de degradación y destrucción del parque de viviendas y el patrimonio arquitectónico



PAPERAM

- PAPERIRIA
- COPISTERIA
- MATERIAL D'OFICINA
- SERVEIDE FAX
- · PLASTIFICATS
- · ENQUADERNACIÓ DE FASCICLES
- · COMPTABILITATS | TESIS

su nuevo siglo. Que no nos falte ni salud ni suerte.

- DAURATS
- · SEGELLS DE GOMA | TARGETES

C/dels Angels, 4 · 08001 BARCELONA Tel. 93 318 18 90 - Fax 93 392 19 82







Masala no és la veu de cap entitat, ONG, secta o partit

Podeu col·laborar amb articles, dibuixos, notícies, fotografies, poesies, entrevistes, així com també en la distribució

8000 exemplars repartits entre comerços, associacions, centres cívics i socials, biblioteques...

Telèfon de contacte: 93 329.08.58 E-mail: masala@ravalnet.org

Ens pots trobar tots els divendres de 17 a 21h a El Lokal (C/De la cera, 1bis)

Masala només es fa responsable dels articles firmats com Masala

Aquesta edició s'ha tancat el 29 d'octubre del 2007



Fiesta del Masala, despedida de Ruinamalia

El pasado 28 de septiembre Masala celebró una fiesta para recaudar fondos y pagar las facturas bajo la idílica higuera del patio de Ruïnamalia. Aquel día la casa ya se preparaba para el desalojo inminente; así fueron llegando los invitados del Masala y los asiduos del lugar para disfrutar la que podría ser una de las últimas fiestas que se celebraran, todos dispuestos a disfrutar de la noche, con flamenco en directo y la actuación sor-

presa de Abdel Jalil Kodssi y otros músicos gnawa. Queremos dar las gracias a todas las personas que colaboraron con su música y con su presencia, y que pagaron la cerveza a euro y medio, como apoyo al períodico. Pudimos pagar las deudas aunque seguimos igual de pobres. También queremos enviar un fuerte abrazo a los y las de Ruïnamalia que tan bien nos acogieron y a los que queremos cerca en el barrio.

Las Ramblas cambiarán de cara pero no de usos

-Masala

Las Festes del Roser sirvieron como escenario y pretexto para presentar los proyectos que habrán de configurar el futuro de Las Ramblas. En ese marco, la nueva regidora Itziar González y la *Associació d'Amics, Veïns i Comerciants de La Rambla*, presidida por Ramón Llamazares, explicaban la remodelación de la avenida con declaraciones abiertamente contradictorias entre sí.

La responsable del distrito hablaba de un espacio "sin usura" y, mientras, Llamazares defendía los precios desorbitados que se pagan actualmente en el paseo, porque "los pone el mercado". Para el presidente de la asociación, "si los extranjeros pagan en su país entre cinco y seis euros por una cerveza", es lógico que ese importe se traslade a los establecimientos de una de las principales arterias de Ciutat Vella.

Por lo que sabemos, ésta es la única asociación con la que, por ahora, Distrito ha tratado formalmente este tema. Pero la AVCR, pese a su denominación inocua, además de ser una firme defensora del actual modelo de sobreexplotación turísti-

Las intenciones de Itziar González de construir una "rambla ciudadana" o, como afirmaba en una entrevista este verano, de "que un vecino se pueda tomar tranquilamente una cerveza" en el paseo, se enfrentan a poderosos intereses y a unas cifras de sobreocupación comercial y turística abrumadoras

ca que padece esta vía histórica, tiene relación con importantes grupos económicos. Sólo por citar algunas de las amistades de los amigos de La Rambla, entre sus premiados como "Ramblistes d'Honor" en los últimos años, están el hotel "Le Meridien", el presidente del *Teatre del Liceu*, Josep Caminal, *SABA Aparcaments*, el hotel "Rívoli" o el *Grupo Nuñez i Navarro*. No en vano, cuando Ramón Llamazares realizaba su defensa de La Rambla como un espacio mercantil, también daba la bienvenida al nuevo hotel "1898" del grupo presidido por Josep Lluis Nuñez, y resaltaba que "en la Rambla nunca ha habido tantos establecimientos de cuatro y cinco estrellas como en la actualidad".

Las intenciones de Itziar González de construir una "rambla ciudadana" o. como afirmaba en una entrevista este verano, de "que un vecino se pueda tomar tranquilamente una cerveza" en el paseo, se enfrentan a poderosos intereses y a unas cifras de sobreocupación comercial y turística abrumadoras. En la actualidad, todo el trayecto desde Plaça Catalunya a Colón, cuenta con al menos 17 hoteles y 1.738 habitaciones; y según datos del FOCIVESA, son 29 los restaurantes que hoy cuentan con licencia para terraza. Eso sin contar con los establecimientos hoteleros sin terraza, hostales, bancos y agencias de cambio de moneda, tiendas de souvenirs,

comida rápida... además de tres cadenas de moda y un hotel, que se inaugurarán próximamente.

En cuanto a las medidas concretas para confrontar el actual desfase turístico, la suspensión por un año de la concesión de licencias a establecimientos turísticos en toda Ciutat Vella, se refiere exclusivamente a "bazares y tiendas de regalos, relojes, pequeños electrodomésticos y electrónica, recuerdos y productos de ornamentación" (El Raval nº162, Octubre 2007). Pensando que hoteles y restaurantes, que en el caso de Las Ramblas tienen un carácter esencialmente turístico, no están considerados dentro de dicha categoría, esta medida parece dirigida más bien al eslabón débil del negocio y al pequeño comercio inmigrante. No es extraño, por eso, que cuente con el apoyo entusiasta de la AVCR, conformada por un sector empresarial que hasta ahora ha monopolizado la mayoría de la actividad comercial de la zona.

Por otra parte, una moratoria de licencias allí donde difícilmente caben unos cuantos comercios más, antes que revertir la situación, probablemente sólo normaliza lo ya existente, cuando la cantidad actual de establecimientos ya garantiza los altísimos niveles de afluencia turística.



Foto: Úrsula

A otro nivel, la propuesta de remodelación hecha por el Ayuntamiento, por ahora, sólo se ha concretado en una futura homologación estética de las terrazas y en la sustitución del pavimento actual. La primera propuesta, que pretende regular el aspecto de las sillas, las mesas o incluso los atriles que reflejan los precios de venta al público, obviamente es un paso más hacia una *Rambla de Marca*. En cuanto al reemplazo del pavimento -que se encuentra en perfecto estado- por otro nuevo, ni FOCIVESA ni Distrito se han molestado en justificar la necesidad de una obra aún no presupuestada pero que puede alcanzar un gasto millonario.

La anunciada remodelación de Las Ramblas, por tanto, no parece dirigida a cambiar el tipo de usos al que ahora están sometidas. Muy al contrario, toda la operación parece dirigida, por una parte, a reforzar el modelo actual de atracción y explotación turística, y por otra, a emplear una buena tajada presupuestaria en un traje nuevo. Se trata, pues, de acometer su transformación definitiva en una avenida con una sola dimensión, la comercial; como un lugar que se vende y se compra y donde se vende y se compra.







llibres contrainformació revistes música samarretes pedaços... horari matins: de dimarts a divendres de 10.30 a 14h tardes: de dilluns a dissabtes de 17 a 21h

c/de la Cera 1bis 08001 Barcelona Tel: 93 329 06 43 Fax: 93 329 08 58 ellokal@pangea.org / ellokal@sindominio.net

7 H 6

Entrevista a Itziar González

"No se puede hacer un plan sin un estudio de impacto social"

tziar González (Barcelona, 1967) ha llegado a la jefatura del Districte de Ciutat Vella acreditada por su papel como especialista en participación vecinal. Es arquitecta y, además de ser la redactora del proyecto de intervención integral del barrio de L'Erm (Manlleu, comarca de Osona), es conocida por su trabajo en el proceso de participación y reforma de la Plaça Lesseps. Su presencia en la lista electoral del PSC en los pasados comicios municipales, tenía como objetivo que se hiciera cargo de un distrito, Ciutat Vella, en que la costumbre no es la participación sino todo lo contrarío. Cuál será su papel y su función, es algo aún por definir.

Violencia Urbanística

Masala- Un estudio con datos de su Ayuntamiento y la Fundación de Cajas de Ahorro, relaciona el incremento del precio de la vivienda con las reformas urbanísticas, e indica que en La Ribera y el Gòtic el precio aumentó alrededor de un 500% en diez años. Ha dicho usted que "hay que proteger a los vecinos de la presión del mercado". Díganos sólo dos medidas concretas para revertir esta situación, por ejemplo, alrededor de Illa Robador o en Santa Caterina, donde se sique produciendo.

Itziar González- Estamos hablando de la presión del mercado en uno de los centros históricos más bonitos del mundo, que tiene un valor incalculable por su historia, la calidad de los espacios... Pero durante la expansión de la ciudad, queda abandonado y se degrada.

Cuando el Ayuntamiento decide que no se puede permitir el lujo de abandonarlo y empieza la intervención -que no deja de ser fuerte y transformadora-, un entorno degradado de repente mejora, y evidentemente

"me temo que no llego a tiempo, no puedo hacer nada respecto a Folch i Torres"

el mercado se suma; y frente a eso, lo que puede hacer la administración es vigilar que, efectivamente, nadie haga usura de un incremento del valor urbano.

Lo que estamos estudiando en el núcleo viejo, es la posibilidad de marcar áreas de tanteo y retracto, algo que permite la "Ley de Urbanismo" en lugares que están considerados "Áreas de Reforma Integral" (ARI), y toda Ciutat Vella lo es. Esto significa que el valor que tiene la zona es el mismo antes y después de la intervención; y cuando el privado quiera vender para hacer usura, el Ayuntamiento tendrá prioridad de compra.

M- ¿Y con qué presupuesto se aplicaría eso? Pero el tema de replantear los que ya **IG-** Con el presupuesto municipal. Una de existen... a ese nivel ahora me preocupa

las líneas importantes es evitar el mobbing y ahora mismo estamos haciendo un mapa de los lugares donde se va a producir, porque queremos anticiparnos y sería absolutamente suicida no atacar ese tema durante este mandato. Hemos observado que donde hay propiedad vertical [un solo propietario] es donde mayoritariamente se produce, porque ahí le es más fácil a un promotor comprar toda una finca, sacar a sus inquilinos y hacer una gran transformación. Tenemos un "plano antimobbing" observando que donde hay propiedad vertical puede haber mobbing, y todavía tenemos mucha propiedad vertical en el barrio.

M-¿No hay ni siquiera una estimación de si el presupuesto municipal da para aplicar el derecho de tanteo y retracto en toda Ciutat Vella?

IG- Bueno, yo creo que en las áreas muy sensibles donde haya ese riesgo tendremos que sacar el dinero.

M- Ciutat Vella tiene los índices más altos de acoso inmobiliario de la ciudad. Hay reivindicaciones al respecto, subscritas por numerosas entidades, entre otras la FAVB o Justícia i Pau, como la implicación institucional en los procesos judiciales por mobbing. ¿Se personará como administración contra los propietarios responsables de acoso inmobiliario, asumiendo los costes judiciales que no pueden permitirse la inmensa mayoría de los afectados?

IG- Sí, ningún problema, si me dejan hacerlo legalmente, lo haré. Pero hay otra vía; y es que los propietarios acostumbran a hacer chapuzas y hacer obras ilegalmente, y estamos estudiando cuántas veces obras ilegales denunciadas por vecinos son casos de mobbing. Quiero penalizar, en estos casos, no dando licencia de obras.

Estamos viendo cómo parar las malas prácticas si van asociadas a una operación inmobiliaria especulativa. Ahora hemos catalogado como vivienda social todo un conjunto de fincas en Ciutat Vella, que estaban en esta situación (ver pág. 3).

Hoteles y Turismo

M- Ciutat Vella se ha convertido en un distrito sobreexplotado turísticamente y uno de los motivos es que concentra, al menos, un tercio de las plazas hoteleras de toda Barcelona, según datos de La Vanguardia de hace dos años. ¿Está dispuesta a no conceder más licencias de construcción o apertura de hoteles, a revisar las existentes, y a revocar su cualificación actual como "equipamiento público"?

IG- Como ya se dijo en el anterior mandato, no se harán más hoteles en lugares donde se hubieran ubicado viviendas. Pero el tema de replantear los que ya existen... a ese nivel ahora me preocupa prioritariamente el hotel horizontal [pisos turísticos], porque el hotel horizontal quita viviendas y además las fragmenta. Quiero intentar, no sé cómo legalmente, que haya una proporción vecindario-hotel que sea la óptima para la convivencia. Y quiero justificarla, demostrarla y aprobarla.

M- Una parte de la pregunta que no ha respondido y que es importante. En el PERI hay piezas, como el hotel que se está acabando ahora en Illa Robador, que constan como "equipamiento público" ¿Se revocará esa cualificación?

IG- Tomo nota, es interesante lo que decís, porque yo creo que abre un debate sobre los equipamientos, sobre si cumplen una función pública o no para el vecindario.



"donde hay propiedad vertical puede haber mobbing, y todavía tenemos mucha propiedad vertical en el barrio"

Participación

M- Su antecesor, Carles Martí, ha presentado la reforma de la Gardunya como ejemplo de participación. Por lo que sabemos, en el proyecto de Carme Pinós se reflejan muy pocas de las propuestas vecinales, y el resultado ha despertado numerosas protestas de vecinos. Como especialista en la cuestión ¿lo considera un modelo de proceso participativo?

IG- El problema son los tiempos de la administración, que son muy cortos, y son más manipulables las cosas si se hacen con poco tiempo; y además lo hecho desde la administración tiene toda una farragosidad, una complicación... Yo, como modelo de participación tengo uno propio, de un modo más abierto, y hacerlo desde la administración es todo un reto.

M- O sea, que tal y como se ha hecho hasta ahora no está bien hecho.

IG- Mirad, mientras hacíamos el proceso de Lesseps, el único regidor que aceptó intentar algo similar fue Carles Martí. Si lo hizo bien o mal, no entro a valorarlo, yo le valoro que lo intentó. Mi obligación es seguir intentándolo. Creo que como vamos a desarrollar una cantidad de mecanismos diferentes, no será tan grande la posibilidad de equivocarse. Un proceso de participación bien hecho es una gran obra urbanística y yo voy a hacer las obras urbanísticas de la participación.

M- En 2005, los vecinos de las piscinas Folch i Torres entregaron a Districte los resultados de un proceso participativo avalado por varias mesas de debate y 600 firmas de vecinos de la zona, y que desembocó en un proyecto vecinal para el solar de las antiguas piscinas. Posteriormente se presentaron alegaciones al plan definitivo. Ese esfuerzo fue ninguneado por el regidor Carles Martí y FOCIVESA ¿Está dispuesta a rectificarlo y estudiar en serio lo que proponen y piden los vecinos de Folch i Torres?

IG- Me temo que no llego a tiempo, no puedo hacer nada.

Trabajo sexual

M- Hasta ahora, la política respecto a las trabajadoras sexuales ha sido tratar de borrarlas del paisaje urbano, al clásico estilo higienista. A pesar de eso, ellas siguen trabajando; más inseguras, más perseguidas y más estigmatizadas, pero siguen trabajando ¿No es el momento de cambiar la política de persecución del más débil, por otra que garantice sus derechos, su seguridad y la convivencia con el resto de vecinos?

IG-Yo os cuento la parte de los vecinos. De la misma manera que no queremos que una calle se especialice en bares, o se especialice en hoteles, o se especialice en



Plantes medicinals i aromàtiques Espècies * Tes * Cafes *Mels * Complements Dietètics Caramels * Cosmètica natural Fruita Seca * Cereals i Llegums Cafeteria i Teteria * Llibres i revistes

Pl.Reial 18 Tel/Fax: 933042005 08002 Barcelona

Barcelona
Ptge. Bacardí 1
Tel:933017839
08002
Barcelona



Llegeix el Masala
El trobaràs a Ciutat Vella,
molt a prop de casa teva
Subscriu-te
El rebràs a casa
per 27 euros a l'any
Fes un ingrés al nostre compte
2100-0546-04-0200221290
Posa un anunci
27 euros cada dos mesos o 145 euros a l'any
Escriu a masala @ravalnet.org



Regidora del Districte de Ciutat Vella

turismo, el vecino dice: "Llevo 50 años viendo los mirones y las prostitutas. Quiero otro paisaje". Yo digo, si esta gente está aquí, es por algo que hay alrededor que tenemos que analizar. Normalmente, se ponen en un sitio porque hay una calle más oscura, o porque hay una casa... y se ponen siempre en los peores sitios. Entonces yo digo, pues que no haya sitios peores; entonces estas mujeres se pondrán en cualquier sitio, pero no se pondrán aquí.

M- La pregunta es si se hará una política distinta; por ejemplo, si se va a promover el diálogo entre las asociaciones que defienden los derechos de las trabajadoras sexuales y los vecinos que se quejan de la prostitución a pie de calle.

IG- Sí, eso seguro.

M- ¿Y a modificar el plan de usos para habilitar espacios donde ellas puedan ejercer su trabajo con seguridad y sin afectar a la convivencia?

IG- Me estáis pidiendo algo sobre lo que no tengo competencia.

M- Pero lo puede promover desde su posición.

IG- Yo promoveré muchas cosas. Lo haré si me lo piden mis vecinos.

La Barceloneta

M- Respecto a las movilizaciones de los vecinos de La Barceloneta ante el "Plan de los Ascensores", usted ha dicho: "No entiendo que se hayan movilizado, es un miedo a lo desconocido que tendré que calmar". ¿Le parece que saber lo que ha pasado en el Raval, el Gòtic o la Ribera es miedo a lo desconocido? ¿Por qué le sorprende que los vecinos quieran participar y hacerse oír desde el principio?

IG- Cuando digo miedo a lo desconocido es respecto al planeamiento, el planeamiento no lo conocen.

M- Lo han estudiado, tienen una comisión dedicada al tema, y están a punto de presentar un contencioso-administrativo (ver pág. 6)

IG- Los vecinos no conocen el planeamiento, y entienden lo que entienden porque los técnicos nos explicamos muy mal. Por otra parte, no me extraña que reclamen participación, ¡qué me dices!, si me encanta la participación, con eso cuento para hacer el mejor trabajo. Lo que digo es que mi obligación como administración es no generar miedo.

M- ¿Pero entiende que el miedo está justificado teniendo en cuenta lo ocurrido en otros barrios?

IG- Sí, bueno, yo creo que el miedo es el miedo al mercado, y el mercado está en todos los barrios de Barcelona.

M- Sí, pero hay un efecto acelerador del mercado en la reforma urbanística. Por

ejemplo, un plan de reforma en este barrio, sin un estudio de impacto social... IG- No, no se puede hacer.

M- En esta línea, hay una franja de población potencialmente afectada por la futura reforma: jóvenes nacidos en el barrio y nuevos vecinos llegados hace tres, cuatro, cinco años. Todos están afectados por una ley que da libertad total para incrementar el precio del alquiler ¿Está dispuesta a proteger los contratos LAU vigentes, por ejemplo, obligando a los propietarios que reciban ayudas a la rehabilitación, a renovar a sus inquilinos?

IG- Estáis pidiendo cosas que son sensatas y necesarias pero las herramientas no las establezco yo. Es verdad que el mercado con la Barceloneta está siendo sanguinario, porque tiene una situación estratégica. Pero yo creo que la voluntad del Ayuntamiento con el "Plan de los Ascensores", era que el mercado no pudiera actuar allí impunemente. Pero no nos hemos explicado bien, porque la gente de La Barceloneta está asociando la presión inmobiliaria con la acción de la administración. Si podemos llegar a mapificar cuántos jóvenes viven actualmente ahí, y vamos trabajando conjuntamente, encontraremos las herramientas.

M-¿Y eso es posible con este plan? IG-Es que este plan no es nada.

M- Mercé Tatjer y Manuel de Solá-Morales, redactores del PERI de la Barceloneta de 1985, han dicho respectivamente: que "provoca una situación de intervención indiscriminada" y que no está basado en "ningún estudio riguroso" según Tatjer, y que la rehabilitación "favorecerá que capital exterior expulse a los vecinos" según Solà Morales. También Pilar Malla, Sindica de Greuges, se ha manifestado en contra. Usted ha dicho que el plan está bien pero no ha concretado nada.

IG- Claro, porque no hay nada. El plan solamente coge el PERI, que era un ámbito de intervención con unas reglas de juego, y lo que hace es sólo, bueno, es que el urbanismo... El planeamiento es un papel... El urbanismo de verdad es cuando la gente lo lleva adelante. El plan no se carga todo el PERI, lo rectifica en relación a los ascensores, y decide hacer una nueva herramienta.

M- Entonces, los técnicos que se han pronunciado en contra ¿es que no saben leerlo? IG-No, lo que dicen los técnicos es que si no hay medidas concretas, este planeamiento es un riesgo. Si no trabajamos herramientas más finas, no tenemos nada, y es verdad. O sea, lo que está diciendo Pilar Malla, lo que está diciendo Tatjer, lo que está diciendo Solá-Morales,

"voy a ser vicepresidenta ejecutiva de FOCIVESA, y voy a tener incidencia política en su funcionamiento"

es: "¡Atención!, no os quedéis tranquilos diciendo sólo esto, porque el mercado lo cogerá y lo utilizará a su favor".

M- Los servicios jurídicos de urbanismo del Ayuntamiento han dictaminado que el plan es incompatible con el Código Civil catalán. ¿Es legal o simplemente honrado aplicar un plan que no encaja de ninguna manera con una de las normas

fundamentales del ordenamiento jurídico?

IG- Sobre esto no puedo pronunciarme. Pero no, no es normal hacer nada fuera de la ley.

M- El mismo informe reco-

mienda una aplicación "no sistemática" del derecho de retorno de los inquilinos. ¿Con qué mecanismos concretos garantiza que se respetará este derecho por igual a todos los vecinos?

IG- Yo no garantizo nada. Yo, juntamente con los técnicos y con los ciudadanos he de encontrar los mecanismos que lo garanticen. Y no se aplicará hasta que hayamos encontrado esos mecanismos.

M- Después del desalojo de Miles de Viviendas se llevó a cabo el derribo ilegal del edificio, que llegó a ser paralizado por Inspección de Trabajo. ¿Tomará Districte algún tipo de medida legal contra Port 2000 [sociedad dependiente de la Autoridad Portuaria de Barcelona y propietaria del edificio] y la empresa de derribos contratada? IG- En su momento, los técnicos de Districte también actuaron, y ahora, como regidora, pedí que se analizara el caso. También Arquitectos Sin Fronteras hizo una instancia pidiendo que tomáramos medidas; y daré cuentas de todo eso. En este momento, tengo prevista una entrevista con Port 2000 y hemos de valorar todo lo que ha pasado.

M- ¿Se ha efectuado ya el traspaso del solar de Miles de Viviendas por parte de la Autoridad Portuaria? Y si se ha efectuado, ¿en qué condiciones?

IG- Sí, estamos en eso. Yo quiero que se acelere, porque tengo ganas de que ya hagamos vivienda allí.

El papel de FOCIVESA

M- En 2001, un contencioso-administrativo denunció innumerables abusos y el incumplimiento sistemático de la "Ley de Expropiación Forzosa" por parte de Foment de Ciutat Vella. En otro caso, hace un año un juzgado daba la razón a los vecinos de la calle Carabassa respecto a un conflicto con

"El plan de los ascensores no es nada"

la propia FOCIVESA, que pretendía autorizar la elevación de la altura de uno de los edifícios históricos de la calle. Da la impresión de que el excesivo peso de FOCIVESA hace que primen criterios empresariales por encima todo ¿Está dispuesta a recortar su peso, su influencia y su capacidad de decisión?

IG- FOCIVESA es una estructura que, aunque parece que sea paralela a la administración y a Districte, en realidad cuelga de éste. Yo voy a ser su vicepresidenta ejecutiva, y voy a tener incidencia política en su funcionamiento.

M-¿Pero su peso estructural será el mismo? La parte técnica de Districte, la que corresponde a la definición de proyectos, como es el caso de la "Oficina d'Habitatge", en su momento se fue a "Foment". Pero aunque estructuralmente estén en una oficina aparte, tienen que ver con la acción política. Entonces, aunque físicamente siga donde está, yo políticamente tengo que implicar a "Foment" en la acción política de Districte, aunque luego FOCIVESA también haga actuaciones propias.

M- FOCIVESA tiene un accionariado privado que tiene una influencia significativa y decisiva en qué líneas estratégicas se siguen.

IG- Pero el que define la línea estratégica en el distrito es Districte.



Fotos: Úrsula





AL SERVEI DEL BARRI

C/. Comerç, 56, Rec, 27 - 08003 Barcelona Tel. 93 319 75 65 - Fax 93 208 49 52





Jornada de trobada i debat de lluites veïnals al Forat de la Vergonya

-Masala

Ja fa un any del segon desallotjament que va patir el Forat de la Vergonya sota les ordres del Districte, executades per la Guàrdia Urbana, i per aquest motiu i coincidint amb la finalització de les obres al Forat, el passat 20 d'octubre es va celebrar una Jornada de Lluites Veïnals dels diferents barris de la ciutat. Aquestes jornades van aglutinar als diferents moviments veïnals que lluiten contra els plans urbanístics especulatius més agressius que s'estan portant a terme en l'actualitat a Barcelona.

La trobada va començar al matí amb l'exposició de les diferents experiències de cada barri explicades pels propis veïns i veïnes, amb micro obert gràcies a la participació de Ràdio Contrabanda. Els diferents grups barrials van exposar també tot el seu material amb paradetes pròpies. En total van participar quinze col·lectius diferents de deu barris de Barcelona, que durant tot el matí van explicar les seves lluites per informar a tothom en quina situació es troben i quines perspectives de lluita tenen en el futur. Els grups barrials que van participar van ser:

- 1. "Fòrum Ribera-Besós" (2 dels col·lectius integrats al Fòrum "Plataforma Diagonal-Maresme Besós" i "Ampa IES Barri Besós").
 2. "Plataforma de Veïns en Defensa de la Barceloneta" i "Associació de Veïns de l'Òstia".
- 3. "Plataforma Popular Contra el Pla Caufec".
- 4. "Coordinadora Contra l'Especulació del Raval" i " El Solar pel Barri", afectats/des de les piscines Folch i Torres.
- 5. "Plataforma Veïnal de la Trinitat Vella".
- 6.Bon Pastor: "Avis del Barri", "Néts i Nétes del Barri" i "Grup de Recolzament".
- 7. Poblenou: "Associació de Veïns i Veïnes de Can Ricart".
- 8. "Grup d'Investigació sobre Participació".
- 9. "Col•lectiu del Forat de la Vergonya".
- 10. Torre Baró: "Associació de Propietaris afectats 1 de 9".

Al migdia es van fer dues paelles per a totes les persones participants de la trobada i per a la gent del barri, en total unes 200 persones aproximadament. A la tarda es va organitzar un debat amb els diversos grups que havien exposat les seves lluites al matí. per parlar sobre les diverses maneres d'organitzar-se, com mantenir la coordinació entre les diferents lluites als barris i com combatre les noves tàctiques especulatives de l'Ajuntament. A més també es van comunicar noves convocatòries de lluita, com el proper Meeting Point, la fira immobiliària més important d'Europa. que tindrà lloc del 6 a l'11 de novembre, i posteriorment la setmana de lluita social "Està tot fatal". Els propers desnonaments de veïns/es afectades, com el que està previst al carrer d'En Robador (núm. 29) el proper 27 de novembre a les 9:30h. I també es van explicar les agressions policials i especulatives més recents viscudes pels propis veïns, com el desallotjament de les últimes cases de Bon Pastor, que va tenir lloc el dia abans de la Trobada.

Conclusions de la trobada i debat de les lluites veïnals



Durant el debat els temes més rellevants que es van poder concretar es van dividir en tres blocs.

Propostes de Coordinació:

Es veu la necessitat de tornar a crear una plataforma contra l'especulació a nivel de tota la ciutat i trobar noves fórmules per donar-li continuïtat sense desgastar-se. Davant la rigidesa de mantenir activa una plataforma d'aquestes dimensions es valoren altres possibilitats, sense descartar la plataforma, com organitzar properes trobades de lluites veïnals, d'aquesta manera surt la iniciativa de fer una propera trobada a la Barceloneta abans de primavera i una altra a Sants a la primavera. Si més no, es veu la necessitat clara d'agrupar tots el barris en lluita. Hi ha també la

Es veu la necessitat de tornar a crear una plataforma contra l'especulació a nivell de tota la ciutat

iniciativa de crear diferents punts d'informació sobre les lluites veïnals a la ciutat, l'Oficina d'Okupació s'involucra en aquest aspecte i un grup de veïns de l'Eixample té la iniciativa d'obrir una oficina antimobbing. Es valora la importància de tenir llistats de telèfons i mails per mantenir una comunicació i contacte més ferm entre barris, a part d'utilitzar els canals de contrainformació ja coneguts, a més dels mitjans de comunicació oficials.

Propostes en l'Àmbit Legal:

És important crear grups d'advocats que defensin els veïns/es afectades. L'oficina antimobbing que s'obrirà a l'Eixample té previst fer formació amb advocats per a la gent afectada que ho necessiti. També des de la Facultat de Dret de la Universitat de Barcelona hi ha la possibilitat de comprometre's en aquest aspecte. Hi ha proves de delictes urbanístics contra el patrimoni de la ciutat que no es poden tirar endavant per falta d'advocats, ja que els que estan implicats no donen abast. Tot i així, el tema legal no es deixa de treballar, com ho demostren per exemple els tres contenciosos administratius que s'han posat contra el Pla Caufec a Esplugues de Llobregat.

Propostes de Resistència:

Localitzar en cada moment els barris més conflictius a nivell urbanístic i especulatiu, per reforçar les lluites amb gent d'altres barris, havent informat abans de quina manera es pot ajudar. Desmantellar els interesos polítics d'algunes associacions de veïns i ser conscients de les divisions entre les pròpies associacions de veïns. Visibilitzar la hipocresia dels Plans de Participació de l'Ad-

En total van participar quinze col•lectius diferents de deu barris de Barcelona

ministració, recollint les experiències que han patit alguns barris afectats per aquests procesos. En referència a aquest aspecte, el "Grup d'Investigació sobre Participació" va presentar el dossier "A Barcelona la participació canta" on s'analitzen diferents conflictes especulatius barrials a Barcelona i es recullen part d'aquestes experiències sobre els plans de participació efectuats i quins interesos hi té darrere l'administració. Respecte a d'altres documents ja elaborats pels propis moviments socials i veïnals es va fer referència a la Carta de Mesures Contra la Violència Immobiliària i Urbanística i la seva vigència.



Fotos: Karla

Podeu escoltar les intervencions dels diferents veïns i veïnes a www.contrabanda.org

Ruina y desahucio en Robador 29

económica y el próximo

desahucio de uno de los vecinos.

últimos acontecimientos de una

finca marcada por el mobbing

La finca Robador 29, a la que sus propietarios han convertido en un manual de lo que es y lo lejos que puede llegar el acoso inmobiliario, no ha dejado de ver, a lo largo del último año, nuevos subterfugios de parte de TARAVAUS 8085 SL y MANCIA 2003 SL. Ambas sociedades, vienen utilizando últimamente diferentes procedimientos administrativos de manera fraudulenta, para lograr la expulsión definitiva de los vecinos que quedan actualmente en el edificio.

Las obras de rehabilitación iniciadas en enero de 2006 gracias a una ayuda económica del Ayuntamiento, no llegaron a realizarse en su integridad y sirvieron, fundamentalmente, para empeorar el estado de una finca ya de por sí degradada.

Sólo tres meses después y sin haber transcurrido un año desde la solicitud de ayudas a la rehabilitación, la propiedad presentaba ante Ayuntamiento de Barcelona un expediente de declaración de ruina económica que, de prosperar, le hubiera permitido el desalojo ipso facto de los inquilinos.

Finalmente, después de ser rechazada la declaración de ruina y de que las autoridades de urbanismo exigieran la realización de las obras de mejora que requiere la finca, en una nueva treta, la propiedad comunicaba a los vecinos que, en el momento en

que comenzaran las obras, serían suspendidos sus contratos durante año y medio.

La propiedad, cuyos administradores son José María Barneda Torras y Josefa Torras Jové, llevan 20 meses utilizando de manera consecutiva la rehabilitación, la ruina y otra vez más la rehabilitación, con el único fin de amedrentar a los habitantes de Poedar 20.

cio. A la vez que se producen estos hechos, y después de una

La declaración de ruina larga disputa judicial para defender
sus derechos como inquilino, el veci-

larga disputa judicial para defender sus derechos como inquilino, el vecino Manel González ha recibido orden de desahucio para el próximo día 27 de Noviembre; un mandato judicial que, cuando se ejecute, estará a la altura de la escandalosa trayectoria de esta finca.

Ambas circunstancias, los movimien-

tos de la propiedad para conseguir la renuncia de los inquilinos a sus contratos, y la data de desahucio para el que es el vecino más joven de la finca, abren probablemente el desenlace de un proceso marcado por la impunidad en la que se han desenvuelto todo tipo de prácticas violentas; y que pondrá a prueba la voluntad real de las instituciones frente a uno de los problemas más graves de Ciutat Vella.

Masala-



Edifici del Carrer Robadors nº 29

foto: Masala

HARLEM JAZZ CLUB

20è Aniversari 1987 - 2007

6.500 concerts
400 representacions de
"Contes i Cuentos"
60 Concerts solidaris
15.000 músics
200 narradors
1.500.000 assistents

XARLEN CE

Comtessa de Sobradiel 8, Barri Gótic. Tel. 933100755

La música és so La crispació fa soroll

Barceloneta: PAM, PAD, Plan o Tu què faries?

En el último mes y medio se han celebrado dos reuniones entre vecinos y la Regidora del Distrito, Itziar González, en el Centro Cívico de La Barceloneta (al igual que en el resto de barrios de Ciutat Vella). El motivo de estas reuniones era el proceso de participación del PAD (Programa d'Actuació de Districte, que se elabora cada legislatura), para el que se nos pedía a todos que aportáramos sugerencias y propuestas acerca del modelo de barrio que queremos, con el fin de "incluirlas" en las actuaciones que Distrito realizará en el barrio en los próximos cuatro años.

Paralelamente a las reuniones en el Centro Cívico se celebraban otras muchas, por sectores, en la sede del distrito, unas 19 en 10 días. Tal vez Distrito esperaba que pidiéramos vacaciones en el trabajo para poder participar. Participar en la elaboración de un programa ya elaborado, y sin que se nos haya informado -detalle importante, por no decir decisivo- de cuántos fondos hay para implementar esas actuaciones. Así como tampoco ha existido la posibilidad de que los vecinos participemos en la elaboración de los criterios de selección de

unas sugerencias u otras (¿qué propuestas se elegirán: las más bonitas, las mayoritarias, las más triviales, las

más baratas...?). A las reuniones de La Barceloneta acudimos 150 vecinos a la primera y 80 (aproximadamente) a la segunda. Y aguí surge la duda de si esto se considera una participación exitosa (no hay que olvidar que habrá quien haya hecho sus aportaciones en sms de no más de 60 caracteres). Evidentemente, no es exitosa, no sólo por la escasa asistencia, sino también por la calidad del contenido de las reuniones, que se limitaron a ser un cajón de sastre de todo tipo de quejas y muy pocas propuestas acerca del modelo de barrio a construir. Pero esto no se debe a que seamos incapaces de pensar, imaginar el modelo de barrio que queremos y necesitamos, sino porque una única reunión no basta para que quede claro que esta vez, supuestamente, no se trataba de quejarse. Desde hace mucho la administración pública, o "nuestros" gobernantes, nos hacen creer que la política pertenece sólo a la clase política, que no tenemos capacidad, ni competencias para decidir e incidir sobre las transformaciones de nuestro entorno, sobre aquello que atañe y afecta a nuestra forma de vida (desde transformaciones urbanísticas, hasta planificación económica o recogida de basuras). Que nos hayan robado esto (porque ha sido un robo, esta vez con todas las de la ley) es especialmente grave en Barcelona, ciudad en la que el rumbo del urbanismo-arquitectura y las políticas económicas están fuertemente influidas (o dirigidas) por los lobbies de lo que llamamos poderes fácticos (desde bancos, empresas, familias influyentes, hasta inmobiliarias...). Para estos grupos de presión los vecinos somos molestos y los políticos son su brazo ejecutor o marioneta pública (en el caso de que los políticos no pertenezcan ya a estos lobbies). Así, a los ciudadanos se nos relega a la cultura de la queja: delante de la administración sólo podemos quejarnos.

Un proceso de participación en el que los vecinos tengamos capacidad y poder de decisión requiere a estas alturas un periodo de formación, de recuperar el conoci-



Foto: Úrsula

Se han celebrado 19 reuniones en 15 dias. Tal vez Distrito esperaba que pidiéramos vacaciones en el trabajo para poder participar

¿Qué propuestas se elegirán: las más bonitas, las mayoritarias, las más triviales, las más baratas...?

Los procesos de participación tienen que respetar los ritmos propios de los barrios

miento y la certeza de que tenemos no sólo capacidad y derecho a incidir políticamente (en el sentido clásico de decidir acerca de lo público y el bien común) en nuestro barrio o ciudad; sino de que es algo que tenemos que exigir.

Este sería el siguiente problema que presenta el PAD: los procesos de participación tienen que respetar los ritmos propios de los barrios. La participación se tiene que dar cuando la ciudadanía, consciente de que la puede exigir y ejercer, la reclama. No está funcionando no sólo por el hecho de que hay un descontento y desconfianza generalizada con y hacia los políticos, sino porque es "impuesta" desde "arriba". Desde esa administración que, por mucho que se esfuerce publicitariamente en decir que está més a prop, siempre será lejana, porque lejana es su posición con respecto a los problemas reales que tenemos los vecinos de a pie. Son los propios barrios los que tienen que pedir, exigir que se abran procesos de participación amplios (y lentos, si fuera necesario). Como se exigió cuando nos enteramos de la existencia del "plan de

Otro motivo por el cual el proceso del PAD en La Barceloneta es un fracaso: ¿para qué voy a participar -es decir, dedicar mi tiempo- en un proceso que de entrada sé que no me soluciona el mayor problema que hay en mi barrio?

En la última reunión en el Centro Cívico, a Itziar González, después de que tres vecinos preguntaran acerca del plan, se le iluminó una lucecita y dijo que parecía que sería conveniente hacer un monográfico acerca del plan, y que lo haría. Esto es urgente y esperemos que aclare la gran cantidad de "malentendidos" que la administración dice que hay con respecto al "plan" para justificar que no se haya parado un proyecto que supondrá un resquebrajamiento social en el tejido de La Barceloneta. El que algunos vecinos se acojan a la modificación del PGM seguirá

suponiendo un conflicto entre la gente del barrio, un desembolso económico muy alto y no dará solución a muchas de las necesidades que hay en el barrio. Es el mayor problema que amenaza La Barceloneta por los motivos (y muchos más) que se pueden leer en la columna de la derecha. La Modificación del PGM se fundamenta en la pretensión de construir un barrio al margen de muchos de los vecinos que vivimos en él. Para el turismo y la gente con pasta, donde el libre mercado y el mercado inmobiliario tienen mucho que decir. Esta Modificación del PGM se elaboró sin un proceso de participación

real de y con los vecinos.

Nadie duda de que en La Barceloneta hay muchas perso-

nas mayores, y gente con problemas de movilidad. Por eso creemos que ahí donde quepa el ascensor se

tiene/puede poner (con una subvención del Ayuntamiento que llegue a tiempo y cubra todos los gastos), pero donde no cabe (conocida es la estrechez de los edificios de La Barceloneta) hay que buscar y aplicar las alternativas viables -recolocación en bajos o edificios vacíos con ascensor- para evitar la expulsión directa e indirecta de vecinos. En este sentido, no olvidemos que no sólo se eliminarán viviendas para poner ascensores, sino que esto supondrá un aumento de los alquileres y abrirá la puerta a la intensificación del mobbing.

Los vecinos de La Barceloneta, como todos, somos capaces de pensar las alternativas viables y el diseño de una intervención urbanística en el barrio que tenga una perspectiva global. Es por eso que desde la PADB, la AVV l'Òstia y otros vecinos autónomos se abrirá un proceso de consulta con el resto de vecinos, de los vecinos y para los vecinos, que empieza ya con distintas actividades y acabará con unas jornadas de debate sobre el plan, sus alternativas y aquello que el "plan" no incluye pero que el barrio también necesita. Jo el que faria es potenciar que la participación se dé desde "abajo".

Carolina, veïna del barri

Debate y propuestas en torno al PAD de La Barceloneta en http://labarcelonetaambelaiguaalcoll.blogspot.com/2007/10/debatem-el-pad-de-labarceloneta.html www.labarceloneta.org/forum/

¿Qué pasa con el "plan de los ascensores"?

El plan está "parado", pero no sabemos por qué ni hasta cuándo.

¿Por qué nos seguimos oponiendo a este plan?

Porque en muchos casos, poner ascensor supondrá que haya vecinos que se tengan que marchar del barrio.

Porque el plan no es voluntario. El 50%+1 de los propietarios de las fincas donde van a poner ascensor decide.

Porque los inquilinos no tenemos voz.

Porque no respeta el patrimonio de la Barceloneta. Porque fomentará aun más la especulación y que el barrio sea para los turistas.

Porque tenemos que ser los vecinos los que decidamos cómo y cuándo tiene que cambiar nuestro barrio. Nosotros sabemos qué hace falta en el lugar en el que vivimos.

Porque tendremos que ser los vecinos los que lo paguemos todo.

Porque tendrá un impacto social negativo incalculable. Porque el plan no cubre las necesidades urgentes que hay en el barrio.

Porque queremos un barrio para los que vivimos en la Barceloneta, no de la Barceloneta.

¿Qué se está haciendo?

- De momento, se ha puesto un recurso ante la justicia de lo contencioso-administrativo para impugnar el plan. Más adelante se pondrá una demanda.
- Estamos buscando alternativas viables y reales al plan, y queremos elaborar una propuesta para presentársela al Ayuntamiento. Estamos en ello, nos hace falta tu participación y tu opinión: ¡atentas a nuevos avisos! y cuéntanos ya tus ideas, qué piensas, cómo lo ves.
- Como vecinos, nos estamos juntando para pensar y hacer cosas, para dejarle claro al Ayuntamiento que no es este el plan que queremos para nuestro barrio. Hacen falta mejoras, pero no queremos que haya gente que se tenga que ir del barrio porque han hecho de su casa un ascensor.

¿Qué se hará?

Queremos seguir trabajando para que este barrio siga siendo nuestro barrio, y para que se mejore lo que hace falta mejorar, pero sin perjudicar a ningún vecino.

Queremos que el Ayuntamiento expropie el edificio de la Marina (Passeig joan de Borbó 43) para que la gente que tiene ya problemas para subir a sus casas pueda ir a vivir allá.

Queremos que colabores en la elaboración de la propuesta alternativa.

Y queremos mucho más.

¿Dónde encontrarnos?

Cada jueves en la vicaría de la iglesia de Sant Miguel a las 20:00 horas

En el local de la Comisión de Fiestas de la Calle Pescadors 53

En la web: la Barceloneta amb l'aigua al coll Mira también la Barceloneta.org

correo electrónico pdefensabarceloneta@ yahoo.es

Plataforma de Afectados en Defensa de la Barceloneta Associació de Veïns de l'Òstia

Todos los sábados por la mañana que podamos en la Plaza de la Repla, a la salida del mercado a partir de las 11:00







Exposicions, sucs de fruita, batuts, pastissos, narguilé, tés exòtics

clandestina

dilluns a dijous de 9 a 22 divendres i dissabtes de 10 a 24 diumenges de 11 a 22

Tel 93.3190533 Baixada de Viladecols 2 bis 08002 Bcn

Desallotjament del CSO Ruinamàlia

Masala/Ruinamàlia

El 17 de octubre a las 8.15, els mossos començaven a desallotjar Ruinamalia. En cap moment van mostrar l'ordre judicial i van actuar fora del termini de quinze dies que marcava la sentència ("primera quinzena d'octubre").

Mentre rebentaven les barricades des del carrer, la gent va agrupar-se al costat del pati; dues persones van penjar-se en uns gronxadors casolans instal·lats al balcó de la tercera planta i dues persones més van encadenarse a uns bidons al balcó de la segona planta mentre la resta intentava explicar les mesures de seguretat als mossos que anaven arribant. Després de tres hores aconseguien treure les persones penjades i una hora més tard a la gent encadenada. Mentrestant, gent que donava suport s'anava agrupant als dos extrems del carrer Reina Amàlia assetjat pels mossos i les furgonetes policials. Mentre a la banda de Folch i Torres la gent esmorzava tranquil•lament, els mossos van carregar amb contundència contra el grup de suport, detenint dues persones a les que van recloure durant una estona dins d'un furgó. Després de ser identificades, van ser alliberades. Els cops de porra també van causar ferides a unes quantes de les persones concentrades.

Al vespre, es va convocar un cercavila reivindicatiu en què van participar entorn d'unes 200 persones. Sortint del gat del Raval, la manifestació va recórrer el barri enganxant cartells que informaven dels fets, es van fer diverses pintades i es va repartir entre els veïns i veïnes el comunicat redactat (veure extracte en el requadre inferior). Un cop davant de Ruinamàlia, la ràbia col·lectiva va aconseguir obrir-se les portes (el segurata va endur-se un bon ensurt) i es va poder constatar que l'edifici havia estat destruït per dins. El cercavila va continuar a través del Raval fins arribar al MACBA

Segons es denuncia des de la pàgina http://okupesbon.squat.net: "Amb aquest atac, la policia segueix el ioc polític que les institucions, en aquest cas, amb una complicitat cega amb els propietaris especuladors. En aquesta línia, el judici realitzat semblava més aviat una farsa, una pantomima final d'un procés ple d'irregularitats. La persona imputada no tenia advocat, i ningú del Centre Social o de l'habitatge de l'11bis va ser tingut en compte en aquest procés legal."

<u>Un nou solar al Raval</u>

Com acostuma a passar desprès d'un desallotjament, els propietaris de la finca del carrer Reina Amàlia no tenen cap projecte, més enllà d'enderrocar-la i transformar un espai ple de vida en un nou solar en el Raval.

Aquests agents especuladors, amb convivència amb les institucions, han transformat un barri com el Raval, eliminant la vida de barri, la seva diversitat i els pocs espais de trobada socioculturals autònoms, com hem vist al llarg d'aquest any amb la casa okupada feminista Mambo o l'Ateneu Llibertari del Chino.

Aquest desallotjament no suposa només deixar al carrer al grup de persones que habitaven aquest espai, sinó que suposa també la desaparició d'una gran diversitat d'activitats: la Oficina d'Okupació (que oferia consell legal per accedir a un habitatge), un espai d'accés a internet gratuït amb software lliure (http://ram.squat.net), la fusteria popular Carcoma, el taller de costura i la seva tenda gratis de roba i altres meravelles, la biblioteca Kilombo (http://kilombo.squat.net), una sala d'assaig per teatre i ball, el patio flamenco i les kafetes dels divendres per la tarda... i tota la nostra il·lusió de construir mons més enllà de les lleis del mercat i la competició.

Davant la especulació i els seus còmplices, continuarem imaginant resistències.

ruinamalia@squat.net



Foto: Pere Albiac

Cessat per opinar

El dilluns dia 22 d'0ctubre ha estat cessat Jaume Morató, el Director de l'Equip d'Atenció Primària Raval Sud de Barcelona per part de la Gerència de l'Institut Català de la Salut (ICS), per haver expressat per escrit la seva opinió sobre els problemes laborals i assistencials que està patint l'Atenció Primària a Catalunya.

Classificats Raval Sud

Centre d'Atenció Primària de la ciutat de Barce-Iona, ofereix plaça de Coordinador per plaça vacant degut a un problema de "formes" de l'anterior titular

Requisits necessaris:

- •32 anys d'activitat com a metge assistencial
- •16 anys d'experiencia en el càrrec de coordinador
- •Reconeguda capacitat de lideratge
- ·Implicació amb els pacients i amb la seva feina •Enorme vàlua com a professional i coordinador
- •Confiança absoluta dels més de 80 treballadors del
- ·Capacitat per gestionar una consulta sobresaturada, atendre els domicilis, les urgències, la formació de nous metges, i les tasques directives d'un centre pio-
- ner i en constant creixement ·Compromís absolut amb la sanitat pública

Altres mèrits :

- ·Garantir la formació continuada de qualitat del seu personal
- Ser un dels referents per altres coordinadors de l'atenció primària
- ·Nocions d'urdu, àrab i altres llengües emergents
- •"Tendència a la reflexió escrita" (Joan Barril) ·Llicenciat en Belles Arts i coneixements avançats de
- fotografia (analògica) ·Poder de convocatòria envers els seus treballadors
- per realitzar activitats lúdico-festives extralaborals ·Estimació per part de tot l'equip guanyada per mèrits propis

Interessats adjunteu curriculum vitae a ravalsud@gmail.com

NOTA DE L'EQUIP D'ATENCIÓ PRIMÀRIA RAVAL SUD

El director de la nostra àrea bàsica de salut al Raval Sud, ens ha comunicat que ha estat cessat per la gerència de l'ICS. El fet ha succeït arran d'una carta, escrita per ell mateix, dirigida als coordinadors de les ABS de Catalunya, que manté un to crític respecte a la línia de treball que es vol promoure des d'altes instàncies de l'administració.

Voldríem expressar que molts de nosaltres percebem com a problema moltes de les coses que el Dr. Morató subratlla a la seva carta: nova burocràcia informàtica, assumpció d'àrees que fins ara duien els especialistes o de noves tasques amb personal limitat, promoció d'un sistema de control de dades, i de consecució d'objectius, al més pur estil "empresa privada" que a vegades canvia la filosofia de l'acte mèdic (acaba sent un mer intercanvi de dades que dificulta poder arribar a l'arrel de molts problemes de les persones). Aquestes últimes setmanes també s'havia parlat molt sobre un tema que afecta als professionals de la medicina: el comunicat per part de gerència de l'ICS als metges/esses, que els ambulatoris haurien de donar atenció al públic una hora més. Volem remarcar que els metges i metgesses del Raval Sud no ens hem oposat en cap moment a treballar durant una hora més i que el tema de l'horari no va ser en cap moment la principal reflexió de la carta del Dr. Morató. A la carta es donen opinions sobre múltiples aspectes que pensem que es podrien millorar de la sanitat pública, repetim, no només de l'horari.

Hem de dir que la carta anava dirigida a altres directors d'àrees bàsiques (CAPs), per generar opinió amb un llenguatge directe i tal com raja (sempre ha estat característic del del Dr. tarannà Morató). Pensem que

la mesura adoptada no fa sinó retraure'ns a fets als nostres pacients, principals afectats altres temps, en què la "discrepància" estava tipificada en el codi penal.

El més important, al nostre entendre, no hauria de ser que les seves paraules hagin pogut ofendre, sinó que les idees expressades a la seva carta, fossin la base per un debat que pogués canviar la situació de la sanitat actual a Catalunva.

Això sí, la seva destitució trenca de forma radical la dinàmica del nostre centre. Només els que hi treballem sabem què significa això.

Els treballadors i treballadores de Raval Sud ens hem mobilitzat, i ho continuarem fent, per exigir el retorn del nostre estimat coordinador. Durant aquesta primera setmana hem fet dues concentracions dayant de l'ICS, amb assistència de personal de molts centres d'atenció primària, i hem començat a fer difusió del que ens està passant, expressant les nostres opinions per mitià de diversos comunicats i cartes de reflexió que es poden trobar al blog del centre Raval Sud Els treballadors i treballadores del



una campanya de recollida de signatures per part dels pacients.

A hores d'ara ens plantegem com a pas següent l'obertura de l'assemblea de treballadors cap al barri per explicar tots aquests

per aquest cessament. Hem decidit sortir al carrer cada dia de 14 a 15 h per trobar-nos, informar els pacients i facilitar-ne la incorporació a les noves mobilitzacions. També es podrà trobar un plafó informatiu a l'ambulatori amb les diferents novetats que vagin sortint.

Les convocatòries previstes més properes seran concentracions setmanals cada dimarts a les 13.30 h davant la seu del Centre Corporatiu ICS (Gran Via de les Corts Catalanes, 585), el proper dimarts dia 30 s'aprofitarà també per entregar les firmes recollides fins a aquell moment.Des de l'Equip d'Atenció Primària Raval Sud convidem tots els pacients i altres persones del barri que comparteixen les nostres reivindicacions perquè us sumeu a les noves iniciatives que periòdicament anirem comunicant.

Pel retorn del nostre coordinador i per una sanitat de qualitat

Contra el maldecap...



Escolta Ràdios lliures! Ràdio Bronka www.radiobronka.info 104.5 (Barcelona Nord, Badalona, Gramanet) 104.45 en proves (Hospitalet, Espluges,..)

Ràdio Linea 4 www.radiolinea4.net 103.9 (Barcelona Nord)

Contrabanda FM www.contrabanda.org 91.4 Barcelona

Ràdio Pica www.radiopica.net 96.6(de 14 a 24 h) Barcelona

La Tele, canal 52 UHF http://www.okupemlesones.org



Pisos okupats i mobbing immobiliari al Carrer Jaume Giralt

La Ribera/Barcelona

Cap a les 11 del matí del passat divendres 19, van presentar-se els secretaris judicials per tal d'efectuar el desnonament d'un pis okupat del carrer Jaume Giralt nº7. Una petita concentració i la negativa a marxar del pis per part dels seus ocupants han aconseguit paralitzar-lo de moment, tot i que els propietaris de la finca i els secretaris judicials han amenaçat amb tornar acompanyats dels mossos.

A aquest bloc del carrer Jaume Giralt, al costat del Forat de la Vergonya, s'està vivint una situació de mobbing immobiliari per part dels seus propietaris, la immobiliària Infomobles,S.L., que presiona als seus habitants per a que marxin per quatre duros i a qui es queda els obliga a viure en l'estat de complet abandó de la finca. Des de fa un any, unes quantes persones han okupat 3 dels pisos abandonats i ara el propietari, Ángel Sapera Girbau, gerent d'Infomobles, pretén fer-los fora.Des de Jaume Giralt es demana d'estar atents a les convocatòries.



Enganxina feta per veïns del bloc

El bloc de Metges amenaçat de desallotjament

-Masala

El bloc okupat de Metges amb quasi 6 anys de vida i amb una activitat de centre social organitzador d'activitats de cara al barri, ha desenvolupat tasques força interessants per a la gent del Casc Antic. Aquest centre social okupat i habitatge, està ubicat en un barri que porta ja més de 20 anys d'obres i plans urbanístics que han anat expulsant a veïns de tota la vida. Resistir en llocs on s'imposa una tranformació socio-urbanística sembla ser un dels fenòmens habituals en molts barris de les ciutats i aquest és un exemple real d'aquesta disconformitat social que no s'ha de silenciar ni oblidar.

El bloc de Metges ha posat en pràctica durant els seus anys, processos col·lectius de transformació social a petita escala, defensant conjuntament amb molts veïns/es del barri els espais públics i el dret a l'habitatge, posicionant-se activament contra els plans urbanístics més polèmics i agressius del barri, com el Forat de la Vergonya, la reconstrucció del mercat de Santa Caterina, els enderrocs d'edificis històrics i els desnonaments múltiples a gent gran i migrants.

Als seus inicis va crear un dels primers tallers gratuïts de bicis a la ciutat; altres projectes autogestionats també han passat per aquest espai, com l'Oficina d'Okupació, i així porta tot aquest temps realitzant activitats que han demostrat, inclús davant del judici penal que va quedar arxivat, que la tasca social que realitzen no es gens perjudicial, si no tot el contrari. Ara están un altre cop amenaçats, doncs el 15 d'octubre els propietaris de l'edifici, Inverline Management, van demanar execució de sentència i el jutjat de lo civil ha donat data tancada de desallotjament per al 7 de novembre. Abans de tancar aquesta edició del Masala hem sabut que la sentència va ser firmada per una substituta de la secretària del jutge. Tot i que encara no es té més informació, s'intentarà aplaçar la data amb una campanya en defensa del bloc okupat. Si més no caldrá estar pendents de les convocatòries.



Un espai per recordar les realitats socio-urbanístiques a la ciutat, a través de la premsa de l'època. Aquesta secció pretén ser un espai per a la memòria dels barris de Barcelona que en el passat es van veure afectats per transformacions urbanístiques majoritàriament especulatives. Recordant també totes les respostes socials que manifestaven la seva disconformitat, proposant alternatives davant situacions com aquestes, avui tan actuals com aleshores, i que segueixen patint veïns i veïnes de barris originariàment populars.





- * "La Asociación de Vecinos de Verneda Alta insiste" 11 d'abril de 1977.-Tele/eXpress Catalunya
- * "Felices Pascuas, Barcelona"23 de desembre de 1976.-Tele/eXpress Catalunya.



Julian Rezola

tel: 93 319 21 24 semoleres 1, baixos (junto mercat de sta.caterina) TRABAJOS SOBRE DISEÑO

rejas, puertas, colocación de cerradura, soldadura eléctrica TEATRE, DANSA, PERFORMANCE, ART VISUAL, CIRC, DOCUMENTALS

CENTRE DE PRODUCCIÓ DE NOVES TENDÈNCIES ARTÍSTIQUES

L'ANTIC TEATRE L'ESPAI DE CREACIÓ

c/Verdaguer i Callis 12 08003 Barcelona Tel: 93 3152354 Fax: 93 5132474 lanticteatre@lanticteatre.com www.lanticteatre.com

ADRIANTIC- Sala d'Assaig de l'Antic Teatre C/Via Trajana 11-13 Sant Adrià de Besòs



Arc de Sant Cristòfol, 11-23, 08003 Barcelona (Forat de la Vergorya)

www.icariaeditorial.com







les relacions de gènere a les Organitzacions no Governamentals

Macala

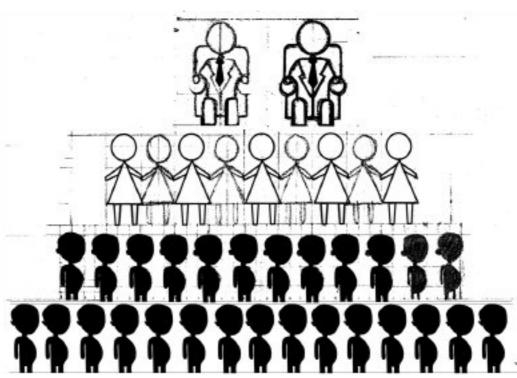
L'Estudi-Diagnòstic: la perspectiva de gènere en el treball de les ONGD catalanes, realitzat per la Comissió de Gènere de la Federació Catalana d'ONGD, i dirigit per Clara Bastardes i Laia Franco, conclou que la incorporació de la perspectiva de gènere, als seus projectes de cooperació, però sobretot al seu funcionament intern, no és una prioritat per a les ONGs catalanes. Com diu l'editorial de La Magalla, butlletí de la Federació Catalana d'ONGs per al Desenvolupament d'abril de 2007, "destaca el fet que, més enllà que la majoria de les ONGD estiguin dirigides per homes, que ja és un fet indicatiu, tenen estructures, pautes de distribució dels recursos, regles i pràctiques que actuen obertament o de manera amagada, a favor dels homes". Aquest estudi s'ha basat en els projectes de cooperació i sensibilització de les ONGD catalanes membres de la FCOND, en els seus discursos i la seva estructura interna. I mostra com, poc a poc, les organitzacions comencen a introduir els conceptes de gènere als seus projectes, degut sobre tot als requisits de les polítiques públiques per incloure al desenvolupament la perspectiva de gènere i a la pressió d'allò que en diem políticament correcte. "Tal i com ha confirmat el Diagnòstic, el "gènere" s'ha convertit sovint exclusivament en una "eina" per fer bons projectes al Sud o en un epígraf d'un formulari per demanar finançament. No hi ha doncs, una consciència real del que implica aquesta categoria d'anàlisi, ni de les seves poten-

El "gènere" s'ha convertit sovint exclusivament en una "eina" per fer bons projectes al Sud o en un epígraf d'un formulari per demanar finançament

cialitats analítiques i organitzatives" (*La Magalla*, abril 2007). Per tant, el gènere és un concepte que s'aplica als "papers", però que a l'hora de fer-lo funcionar, dins de casa, a l'oficina, al treball diari i als espais de decisió, no es troben gaires indicis de que sigui posat en pràctica.

Les ONGs estan integrades majoritàriament per dones, en un 55%, front al 45% d'homes, "proporció que correspondria en termes relatius a la composició per sexes de la societat catalana de referència" (Estudi-Diagnòstic). Ens trobem amb organitzacions amb una participació més aviat equilibrada dels dos sexes on, com a tot arreu, "les relacions de gènere existents a la nostra societat, que assignen a les dones quotes menors de representació, recursos i sobretot de poder que als homes, són les mateixes relacions de gènere existents a les nostres ONGD" (La Magalla, abril 2007).

L'estudi ofereix un retrat de l'equip humà de les ONGs compost per una majoria



On no vol entrar l'estudi és en

l'anàlisi de les diferències salarials

entre homes i dones, potser per

pudor i per no molestar a les

ONGD membres de la Federació

Il·lustració: Maria Romero

d'homes, de més de 45 anys, en rols de direcció política. A la variant gènere hem de sumar l'edat, l'experiència. Aquesta dada ens parla de la participació masculina a la política, hem de pensar en la creació de les ONGs, moltes nascudes dels residuus de les organitzacions polítiques d'esquerra de la transició i els 80, i veurem clarament com aquests homes que ara tenen més de 45 anys eren una mica més joves quan l'organització es va crear i formen part d'ella des dels inicis. Aquest fet els

dóna autoritat dins de l'organització i que fa que aquesta acabi adaptant-se als seus perfils i interessos, el que augmenta i consolida el seu poder. A la vegada, l'estudi

ens mostra una feminització de les ONGs pel que fa a la vinculació laboral. Encara que la relació d'homes/dones dins les organitzacions és de 55% de dones, 45% d'homes, aquest percentatge no és el mateix segons el tipus de treball que es faci. Del total de contractats/des en les ONGs catalanes, hi ha 88 dones i 33 homes com a tècniques/cs. Dins d'aquesta categoria de "tècnic/a", ens trobem molts tipus de tasques i activitats a desenvolupar. L'estudi descriu el tipus de treball que fan majoritàriament les dones a les ONGs: gestió de projectes de sensibilització i educació, activitats dirigides al quart món (definit com les bosses de pobresa i marginació de les nostres societats, els nostres serveis socials retallats), administració i comptabilitat i secretaria. En canvi, els homes destaquen en les tasques de direcció i coordinació, documentació i estudis, comunicació i manteniment, i en el col·ectiu de treballadors expatriats, e

sonal que treballa a altres països. També mostra l'estudi que un 21,5% dels llocs de treballs són coberts per dones contractades a 20 hores o menys, (front a un 6'8% d'homes en aquesta mateixa categoria), dada que mostra que la precarietat laboral d'aquest món afecta més les dones, i que els dóna menys drets i menys poder dins les organitzacions.

On no vol entrar l'estudi és en l'anàlisi de les diferències salarials entre homes i dones, potser per pudor i per no molestar

> les ONGD membres de la Federació, que són, al cap i a la fi, qui han encarregat aquest estudi. Sense dates extretes d'una investigació a fons no es poden plantejar con-

clusions finals. Però es pot intuir que les diferències en les responsabilitats i tasques que desenvolupen dones i homes a les ONGs es reflecteixen als seus sous, i que moltes vegades es prima amb més diners la participació política, la creació de discurs i ideologia, entesa d'una manera tradicional i realitzada majoritariament per homes, que no el treball i les hores dedicades a l'organització.

Aquesta fotofinish que fa l'estudi: homes grans dirigint, dones joves i en precari executant, és un bon escenari perquè es donin les pitjors conductes que es poden trobar al món laboral. A això hem de sumar el context laboral de les ONGs, entitats que de vegades volen escapar-se de la definició de "contractadores" amb el discurs del treball social i solidari, i que exigeixen una gran implicació personal i les mateixes hores extres que es demanen a l'empresa privada.

L'estudi, en el seu marc teòric, ofereix una

definició de treball i de la seva divisió sexual. Segons aquesta, classifica el treball en:

Treball productiu: el que genera ingressos monetaris i es comptabilitza en els censos i estadístiques nacionals.

Treball reproductiu: la cura i manteniment de la unitat domèstica i dels seus membres, gestió i cura d'infants, preparació d'aliments, recol·lecció d'aigua, atenció a la salut familiar... Aquest tipus de treball no té valor de canvi (valor monetari) quan es realitza en el marc familiar.

Treball comunitari: l'organització col·lectiva d'esdeveniments socials i de serveis. Aquest tipus de treball no està considerat a l'anàlisi econòmica, tot i que hi ha moltes hores de treball voluntari. El voluntariat a les ONGs estaria dins d'aquest tercer tipus de treball, que també compta amb la seva divisió sexual. Diu l'estudi que existeix el "voluntariat laboral", que compleix el rol de gestió i organitzció d'esdeveniments i serveis socials, que és el que fan majoritariament les dones. I el "voluntariat polític", aquell que aporta al desenvolupament el discurs i la línia política de les organitzacons, i que normalment

està reconegut amb diners o poder, més desenvolupat pels homes.

Si sumem aquesta divisió a la citada més amunt, aquella majoria d'homes de més de 45 anys que dirigeixen les organitzacions, podem començar a preocupar-nos, ja que veiem que aquest poder no serà cedit a les noves generacions o a la gent que ha crescut i ha agafat experiència amb l'organització, sinó als voluntaris polítics, moltes vegades homes. Aquest joves voluntaris, tenen els dirigents de les organitzacions com el seu model a seguir, i moltes vegades la seva participació a les organitzacions es basa en la relació directa amb els llocs de poder, fet que els fa perdre tot allò de constructiu i transformador que té el treball en equip. I que comdemna a les organitzacions a perpetuar les relacions de gènere existents, amb la seva estructura de poder.



L'Estudi-Diagnòstic: la perspectiva de gènere en el treball de les ONGD catalanes, ha estat un projecte de la Comissió de Gènere de la FCONG i es pot trobar a la seva seu del C/Tàpies 1-3.



Compra i Venda de Llibres Antics i Revistes, Gravats i Postals carrer dels Banys Nous, 8. 08002 Barcelona. Tel: 93. 3181389





C.Ferlandina, 24 (Barri del Raval) obert fins 1.30 nit

ENTREPANS I COPES



agenda de barri c/carders I2 ppal

dimarts i dijous a les 21.30h rai cine dimecres a les 21h rai poesia divendres i dissabtes a les 21h i diumenges a les 19h rai espectacle
FESTA PER L'AUTOGESTIO DE RAI
24 de novembre a partir de les 20h
Soparet, festa i música barrial

Masala c/de la cera l bis cada divendres de 17h a 21h

Alfres Podeasts des del mes d'agost s'emet a modus de prova, la fran- apropant aquests nous programes a persones que no rents programes que es poden trobar a internet sota el 🛮 de la freqüència modulada.

amb continguts inèdits, donant espai a noves veus i mació actualitzada de Contrabanda FM

Casal Antiprohibicionista c/dels salvadors 20

Obert de dimarts a dissabte de 20:30 a 12h Dimecres a les 20h Jam Session Divendres i dissabtes fins les 2h Dijous a les 21h pases de video

PHRP 13-15 C/Magdalenes

Dimecres a partir de les 20h Assemblea de V de Vivienda

Cafetes al Bloc de I C/ Metges els dijous a les 22h

ja d'Altres Podcasts. Aquest espai compta amb dife- accedeixen a internet però si escolten la ràdio a través

Amb un mínim de coneixements tu també nots realitzar Es pot tractar tant de programes realitzats per altres 🛮 el teu Podcast, si disposes d'un ordinador, un micròfon



Vetllada proautogestió Contrabanda FM

Divendres 9 de novembre a partir de les 21h

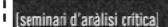
Espectacle amb

Las Feas

Concert rock amb

Surfin Sirlas i Nous Espectres

A l' Ateneu de Vallcarca Avda. Hospital Militar, 49 de Barcelona; <M> Vallcarca L-3



nous protagonismes socials

de la crisi del vincle social a les noves formes d'autorganització

[Argentina] De la insurrecció del 2001 a la creació de contrapoders Anto Mélida Jara i Andrés Fernandez | Novimiento de Trabajadores Desocupados de Solano RM - Discrets 2 d'unitéer - 1700 : 2000 > > Réser la Tanza - Nives & d'Actains - 1700 a 2000

(Algèria) La revolta dels Aanchs i l'organització cimunitàrix a la Cabília argelina Karim Mats of § Militard amough is consider ded decommental "Fit ratios dath Amotiv"
 Finanti 6 de mondos = 17 Mil a 20.0 > > Atenetia Form = Bijus 8 de mondos = 17 Mil a 20.0

[Banlisu] Crisi sla suburbio metropolitana, xarxes de resistència i autorganització Amb Albert Dell'Umbrio | Activisto social de Mancello I carborde "Chusmal A propieirle de la quielle dell vincola model, el l'indi de la indep solita y la revuella dellatairo de 2015" EAI « Maria 21 de resette» • 17.01 e 2001 : : : Alemin lates » Marc 25 de resette» • 17.01 e 2001

RAI | Cantes, 12 arai | Netro: L4 Llaime () * Atenes La Ioma | Sant Pere Nártic 37 | Netro: L3 (Okasma), Fontasa





El Festival de Teatre del Casc Antic homenajea a Pepe Otal

Con la puesta en escena de doce piezas teatrales concluyó el 21 de octubre el IV Festival de Teatro del Casc Antic. Para esta edición se convocó a compañías radicadas en Barcelona. El objeto era llevar a la escena del Teatre de la Bona Sort, sede del Festival y local de RAI, los trabajos que en materia de dramaturgia se están haciendo en la ciudad.

Entre las propuestas seleccionadas para el programa del Festival estuvieron piezas de teatro clown, drama contemporáneo, teatro danza, teatro del oprimido, Comedia del arte y teatro experimental. En el cartel estuvieron las siguientes compañías y obras: Compañía Los Moki Moki con Bailemos al ritmo de los Moki Moki; Compañía de Lorenzo Mijares con las obras de Juan Trigos El Hombre Reloj y mamá es loca o está poseída; Petrolina con

Mundo Hinchable; La Caótica Teatro con El factor Julia; El Colectivo La Mengana con Toco Fondo; La Ira Teatro con La Nariz; La Compañía Fetiches con Cornudo, Apaleado y Contento; Stupidus Comicus y su Stupidus Show; los integrantes del grupo de Teatro de RAI art dirigido por Silvia Madeiros presentaron los resultados de sus trabajos escenicos bajo el título de II Acción Incorrecta y, para finalizar Pep Gómez y Mina Ledergerber presentaron su Cabaré de Papel.

El festival en lo general y la función de Cabaret estuvieron dedicados al Titiritero y actor Pepe Otal, fallecido en Julio pasado.

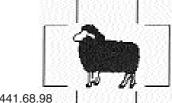
Rai-Art











telf. 93.441.68.98 Móbil 689 49 12 04 c/ Lleialtat, 2 08001 Barcelona

Horari Dilluns a Divendres de 12 a 2 i de 5 a 8. Dissabtes de 1 a 2.



والاجتماعية... وقد أغلنت المفاومة في مناسبات عدة وعلى لسان قادتها، بأنَّ استعداداتها مستمرة. وهي أفضل وأقوى بكبير عما كانت عليه فيل التحرير، وأنها تزداد يوماً بعد يوم، لتحدّر العدو من مغية الإقدام على خطوة حمقاء، فالتلويج بالقوة قد يوفر استخدامها، ولكن لا بدَّ من استخدامها عند الضرورة، وهذا ما حصل في صد عدوان تموز (2006 حيث أنحم الله تعالى علينا بالنصر، «وَكَانَ حَقَّا عَلَيْنَا تَحَرُّ الْكَوْبِيْنَ». وبعد كل ما حصل في ربيع المراكمة مطلوث يحسب الاستطاعة، لأنَّ الخطر الإسرائيلي لم يربيع. ولا يدُّ من الجهوزية لكل طارئ، بعيداً كان أو قريباً.
ولا يدُّ من الجهوزية لكل طارئ، بعيداً كان أو قريباً.
4- حتمية المواجهة: لو راجعنا تاريخ العدو قبل نشأة الكيان الصهبوني وبعدم، لوجدناه حافلًا بالاعتداءات والحرائم والاصلالات، وإدا أردنا تأريخ مسارة قلن نحد إلاً

حافلًا بالاعتداءات والحرائم والاضلالات، وإذا أردنا تأريح مسارة فلن نجد إلاَّ المحافظة المحافظة المحافظة المحارر واصلال أراضي .48 واصلال 67 لباقي فلسطين وأراض من سوريا ومصر والاردن، واحتلال 78 لأراض من لبنان، تم اجتياح لبنان عام .82 وعدوان أسرائيل علي لبنان في أعوام93 وكان شعب فلسطين ومقاومته، أو المقاومة في لبنان إلا في موقع رد الفعل على هذه الاعمال العدوانية التي لم تتوقف.

فإذاً رَفَّمِنا الاحتلال لأرضاء علينا أن تستقدٍ للمواجهة، وهن ضمية، لأن إسرائيل عدوانية وتوسعية واستيطانية، وهن تريد لينان متكا لعبور سياساتها باستخدامه فن أوراق ضغطها علن دول المنطقة، وجعله مركزاً لتوطين عدد كبير من الفلسطينيين، والتفاذ إليه مباشرة لتلبية احتباحاتها من نقض أرضه (مزارع شيفا وثلال كفرشوبا)، والتحكم بتوجهاته السياسية بما يقدم مصالحها، ما يجفلها تفرض شروطها علي الحكم في لبنان.

هذه المواجهة مع إسرائيل ليست حياراً ابتدائياً بالنسبة للمقاومة، بل هي خيار دفاعي حالي ومستقبلي، وحيث لا يمكن تحقيق ذلك في طروف انتدام توازن القوة مع إسرائيل، والتواطؤ الدولي لمساندتها بالكامل، لا بدّ من المقاومة كحالة ممانعة شعبية قادرة على التحرك، وتحقيق إنجاز المتمود، ومنع الأهداف الإسرائيلية من أن تتحقق في بلدنا. وهي الخيار لأن شعب بينغي الحصول على قرارة الحر المستقل على أرضه. أذركت المقاومة أن المهاجهة حاصلة، من دون معرفة بالتوقيف أو بالتطورات التي قد تؤدي

أدركَت المفاومة أن المواجهة حاصلة، من دون معرفة بالتوقيت أو بالتطورات التي قد تؤدي الهما بهذا الشكل أو داك، ولا حاجة لمبررات المواجهة، فإسرائيل قادرة على أن تخترع المبرر أو أن يوطق أي مبرر تحقيقاً لأهدافها. وهي تركّز في لبنان على قوية، يحيث تعمل لإسقاط هذه القوة المفاومة لإضفافه لمهيداً لإملاءاتها ومطالبها منه لذا فإنَّ عدوان تموز تتيجة الرقية الإسرائيلية لوجود لبنان الضعيف، وليس بسبب أسر جندين، وقد حصل في هذا التوقيت بالدات، تلبية للمطلب الأسركي في إعادة صناعة خارطة المنطقة من حديد، ومحاولة للبأنير على الواقع الفلسطيني في داخل الأراضي المحتلة، وسيبقى عنوان إضفاف لينان حاضراً في المشروع الإسرائيلي، رغم الخسارة الفادحة التي جنتها إسرائيل من عدواتها الأخير، وعلينا أن ثبقي على قوتنا التي تشكل صمام الأمان، الذي يدفع إسرائيل للتمكير كثيراً قبل الإقدام على أي خطوة، بلحظ تكلفتها وتنائحها.

ح. بمأدّح المُقاومين: المقاومون تتباثُ من هذا المجتمع الُطيب، لكل منهم خصوصيته الفردية والاجتماعية، فهم بين تلميذ وجامعي ومهندس وموطف وعامل... وهم من أعمار مختلفة من الثامنة عشرة إلى العشرين والثلاثين والأربعين...، وهم بين أعزت وحاطب ومتزوج، يملك كل واحد منهم إمكانات وكفاءات تؤهله لدوره في الموقع الجهادي، لكنهم بشتركون حسماً بخصائص الإيمان والارتباط بالله عثر وجل، والاقتداء بالرسول (ص) والاتبة (عم)، والجهاد،

الإيمان والارتباط بالله عز وولى، والاقدام، وقهم الأهداف، ومعرفة الصوابط الشرخية، والاستعداد للشهادة، والشجاعة والاقدام، وقهم الأهداف، ومعرفة الصوابط الشرخية، والانضباط في منظومة الهيكلية التنظيمية العربية، وقتاعتهم بالدفاع عن الوطن، ويتنافسون ليكونوا في المواقع الأمامية ضد العدو. نورهم يسعى بين أبديهم، فهم رهبان الليل وأسود النهار، لا يبحثون عن موقع أو دورٍ أو سمعة أو كسب خاص، ويسعدون لنصرة الأمة وفور الجماعة.

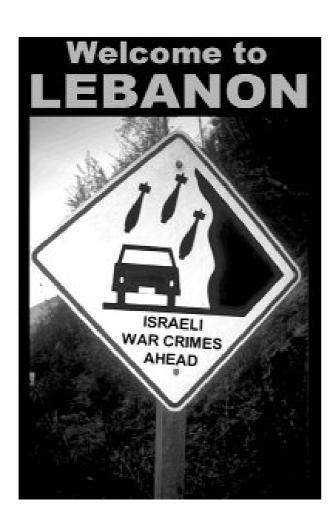
هؤلاء يفهمون معنى الحياه العزيزة، ولا يقبلونها ذليله، يقتدون بقول أمير المؤمنين علي (ع): «فالموت في حياتكم مفهورين، والحياة في موتكم فاهرين»(2)، كرامتُهم وكرامة بلدهم أغلن ما عبدهم حيث برخص دونها الأشياء، تحريز أرضهم يستحق كل عطاء ولا مفتى لأي عطاء لا يضع أمامه هذف التحريز. أعمالهم أقوق دلالة عليهم من كلماتهم، وتناجهم يبرز فجأة في الميدان من دون حاجة إلى الحديث عنه أو الترويج له، لا يتباهون بإنجازاتهم، ولا يضيّعون البوصلة مهما بلغت العقبات السياسية الداخلية والحسابات الطائفية والمدهنية

عن أن تموذج تتحدّث؟ عن الاستشهاديين المستبشرين يلقاء الله تعالى، وقد أدّوا ما عليهم عن هذه الدنيا، واحتاروا اللحظة التي تحقق مكسياً نوعياً للمسيرة. أم عن المرابطين على التقور، الذين يمكنون الأيام والليالي الطوال، رصداً للعدو ودفاعاً عن الأرض والعرض والعرض والحرية والمدسات؟ أم عن أصحاب السمعة العملرة التي ملأت الأفاق، بصمودهم في مارون الراس وبنت جبيل وعينا الشعب ووادى الحجير وفيرها؟ أم عن المجاهدين الذين تعرف أسماؤهم وصفاتهم بعد شهادتهم أو جرحهم، حيث بلاغه الدم والجراحات أصدق إنباءً من الكلمات؟ لقد تحوّل المحاهدون من أبناء المفاومة الإسلامية في لبنان إلى أسطورة، وأصبحوا قدوة وقبلة للأحرار الثوافين إلى الحرية والتحرير، وأسسوا لمفادلة المفاومة القادرة على حماية الوطن والأهل في مواجهة الاحتلال والعدوان، وأعادوا الثقة للأمة بقدراتها لاسترجاع حقوقها. أعاروا الله جماجهم فمنحهم السكينة والنصر والمكانة، فعن أمير المؤسن على (ع) لابنه محمد ابن الحقيقة: «ترول الحيال ولا تزل، عض على ناحدك، أعر المسر من خلاله سيجانه» (3) لابنه محمد ابن الحقيقة: «ترول الحيال ولا تزل، عض على ناحدك، أعر المصر من عدد الله سيجانه» (3) لابنه محمد ابن الحقيقة: «ترول الحيال ولا تزل، عض على ناحدك، أعر المصر من عدد الله سيجانه» (6).

كَّدُ مَيِزَانَ الْمَعْرَكُهُ: لَوْ أَرِدنا قياس ميزان المعركة بالقوة المادية والعسكرية المتوفرة للطرفين، لرجحت فوة إسرائيل على قوة المناومة بنيا لا يقيل المقاربة، بسبب الهوة الواسعة بين قدرات إسرائيل البرية والجوية والبحرية، ومن كل أنواع الأسلحة المنظورة والحديثة، إجنافة إلى الجسر الجوى الأميركي المفتوح للدعم، وبين قدرات المقاومة التن تعتمد على الكر والفر، والتي لا تقترب بأي حال من قدرة الجيوش، لكنها تتناسب مع القدرات المتاحة وطبيعة حركة المفاومة، إذاً كنف انتصرت المفاومة الإسلامية على إسرائيل، وأقشلت عدوانها في تمور 2006؟

لقد توقّرت للمفاومة مقومات ترجيحية ومساعدة لم تكن موجودة لدى إسرائيل، وأهمها القوة المعنوبة الخاصرة بزخمها وأخلى وتبره لها، والمتمثلة بالارتباط بالله عزّ وجل، الذي أخطى المفاومين ثقة وطمأسة بالدعم الإلهي والتوفيق: «وَمَا رَحْثَتُ إِذْ رَحْثُتُ وَلَكُنُّ الله وَمَا رَحْثُ أَلَّمُ وَمِهِما حَاوِلنا إعْمَاء نفسيرٍ مادى لهذه القوة المعنوبة فسيكون عاجزين عن التعبير، لكنَّ الذين يقهمون معنى الأيمان بالله تعالى وأثارة بدركون تماماً مدى القوة الدافعة والمحفرة التي تشجد همه المؤمن وتملأ قلبه، لتصبح قوته مضاعفة مرات ومرات عن قوته الحقيقية، ولتكون استفادته من الإمكانات المادية المتوفرة بين يديه بحرأة وشجاعة نفوق ما أعبادة الباس من فاعلية لهذه الإمكانات.

من مفردات هذه القوة المعنوية تتجلُّي الشجاعة. وعدم الحوف من الموت، والصير في الطروف



الميدانية الصعية، وتوفع الشهادة باستعداد ورغية، وتوفع النصر بدرجة عالية. فإذا ما أحقنا العوامل الموضوعية لمصلحة المقاومة، ومنها: الحق في استعادة الأرض المحتلة، والدفاع المشروع والضروري للسنادة الحقيقية، ورفض التبعية للأجنبي، ورفض الطلم والعدوان والاحتلال كطبيقة بشرية فطرية، فيسريع المفاومة بالنفاط على إسرائيل.

تستطيع أن يفهم حنيقة انتصار المقاومة الإسلامية بلحظ العوامل المآدية والمعنوبة، في مقابل العوامل المادية التي اعتمدت عليها إسرائيل، كما تستطيع أن تتلمس تراكم النقاط المصلحة المقاومة، عندما تضيف العوامل المعنوبة والموضوعية إلى أدائها، وبهذا تدرك أهسة أن لا تحصر المنافسة وبهيئة عوامل المعركة على أساس مادي بحث، لأننا تستهزم حُكماً بسبب الخلل الفاضح في موازين القوة المادية، وكل الهزائم التي أصابت الجهات الرافضة للاستعمار أو الاحتلال إنما حصلت بسبب الضعف في الاستفادة من العوامل المادية المتاحة من جهة، والعوامل المعنوبة والموضوعية التي ترجح الكفة مع حسن الاستعداد وسلامة الأداء من جهة أخرى.

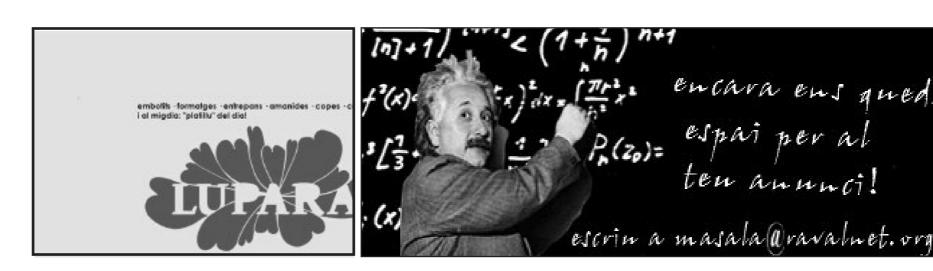
المقاومة فويةً بما توفر لها من غوامل مادية ومعنوية وموضوعية، ولا داغن للخوف أمام ترهيب الدول الكبرى لها وغطرسه إسرائيل العائية من عدواتها على المقاومة، وليست المقاومة في الموقع الذي تعتاج فنه للبحث عن مجرع بنسب وجودها، بل وجودها ضرورة، وقويها المتصاعدة مطلوبة، وعلينا أن تتمسك بحضورها وجهوريتها، فهن يمثل الرصيد الواقفي طد لبنان ليكون ملحقاً بالسياسات الأجنيية والصهيونية، وعلينا أن نبحث عن الإضافات والتعاون الذي يحقق المزيد من الاستفادة من إمكانات مجتمعنا، لتكون الجهود متطافرة ضمن استراتيجية دفاعية واضحة وواقفية، تحقّق عناوين الاستقلال والكرامة وحق الحياة الفريرة والقدرة التي تحمينا من أغدائنا.

7. الوعد الصادق: هو وعدٌ صادق عظيم في الثقة بالنصر الإلهي مقابل عدوان الشيطان الرجيم ومن طفّل له وزغر، لكنّه ليس الوعد الوحيد، فكل المسيرة وعودٌ والترامات ومواتيق ومواقف، وكلها صادقة لا خداع فيها ولا كذب ولا مساؤمات.

تحوّل الصدق إلى صفح لصيفح بحزب الله. اعترف بها الصديق والعدو، وقد أعلن مسؤولون إسرائيليون وصحفيون صهايته وتعليقات عفويه شعبيه كثيره عندهم، بأنهم ينتظرون ما يقوله سماحة الأسن العام لحزب الله السيد حسن نصر الله (حفظه الله) لنتعرفوا على الجفيفة، وهم يصدفونه أكثر مما يصدفون فادنهم، بل يصدفونه ولا يصدفون فادنهم، وهم محفّون في هذه

الصدق ثمرة الإيمان، والسياسة الحكيمة في السياسة الصادقة، والعديث المؤثر أثناء الخطابة هو الحديث المؤثر أثناء والخطابة هو الحديث الصادق، ومصارحة الناس بفضاباها وما بحيط بها هو النجاح الشعبي، والالترام بالإنماقات مع الفوى والأحراب والشخصيات له قيمة مفتوية كبرى، فالحرب لم يخالف اتفاقاً، ولم يتكث عهداً أو وعداً، وتوضيح صعوبة ووعورة الطريق مع تبيان حجم الأحطار وعظمُ التضعيات يُبقي السائرين معنا إلى أحر الطريق على الحلو والمر. الدعوة إلى أحر الطريق على الحلو والمر. الدعوة إلى الوحدة التزام لا عودة عنه، ورقص التبعية ومجاريتها لا يخضع للتفتية. واستقلال موقف الحرب وحرية فرارة دونهما كل شيء لا أدوات، كما يستطيع أن لا تقول ما لا تريد قوله، لكننا لا تكذب. كان الحديث علناً غير وسائل الإعلام مراراً وتكراراً الانقول ما يستقل مهما كلفه ذلك، السيقي مع وحدة لبنان وتحريره،

Haytham Tafkji



الانتصار نموذجاً تطبيقياً للمرتكزات السلوكية عند حزب الله

تنفن المقاصد التربوبة مجرد أهداف نظرية إذا لم تترجم بخطط وبرامج عملية تربوبة. تتجول إلى مرتكزات سلوكية نظيع أداء المنتمين إلى جزب

وقد ركز حزب الله اهتمامه لتحويل النظرية إلى سلوك، وبدل جهوداً متنوعة في المجالات المختلفة، فقطّى مساحة هامة في الفكر والروح، والتربية، والسلوك، والجهاد، والسياسة، ... ما أوجد حالة تكاملية في بناء الفرد والجماعة، يمراعاة نبوع المنصمين إلى حزب الله من شرائح المجتمع المختلفة.

ولا يمكن تعريف الفرد في حزب الله على أساس فناخته الفكرية أو التزاماته السياسية، بل لا بدَّ من ملاحظة إنمانه وسلوكه وجهاده، من خلال عباداته ومقاملاته ومفاومته، لتكتمل الصورة عن مميزات الملتزم بهذا المنهج بشكل واقفي.

وقد كشف العدوان الإسرائيلي على لبنان في تموز 2006 قوة وصلابة البناء المقاوم عند عناصر حزب الله، وفي كل البيئة الاجتماعية المحيطة بهم، بحيث واجه الصهابنة رجالاً أشداء وانفي الخطي، ومجتمعاً مفاوماً صابراً وصامداً. فكان الانتصار الاستراتيجي الكبير للمقاومة بعد ثلاثة وثلاثين يوماً من المواجهة الشرسة التي استخدمت فيها كل الإمكانات لاتجاز الهدف، وكان العرّ عظيماً بتحقيق تلك الثلة المؤمنة المجاهدة أول إنجاز من نوعه منذ نشأة الكبان الإسرائيلي العاصب في منطفتنا.

بمكننا أن تتلقَّسُ بوُضُوح مُحموعة من العناوين التطبيقية الهامة التي أبرزها انتصار الوعد المبادق في مواجهة عدوان يموز ,2006 وهي حصالة المرتكرات السلوكية للمقاصد التربوية عند حزب الله، وتمثّل التموذج التطبيقي، كثمرة واقعية، تتيج لنا المجال لتقييم قدرة المرتكزات في الواقع العملي، تذكر منها: 1ـ المقاومة حالة تربوية متجيَّرة: وقذا ما ظهر

التم تكرات في الواقع العملي، تدكر شها. عد المفاومة خانة تربيخة متجهرة. وقدا ما ظهر جلباً عند المفاومين ومجتمع المفاومة، من خلال الاعتفاد والسلوك. حيث تحولت المفاومة عندهم إلى قباعة راسخة بوجوبها، وأولويتها على ما عداها، وضرورتها لحماية الأهل والوطن، وقدرتها على أن تشكل بواية الصمود أمام الرياح الدولية والعدوانية. وجودات إلى حياة يومية يعيشونها في مواكبتها، وتطوير فعاليتهم من خلالها، ومتابعة أخيارها وإنجازاتها، وتربية الاسرة والمحيط على الارتباط بها، والعمل الدؤوب لحماية وجودها، وتناء منظومة الملاقات الوطنية على أساس تأبيدها وتصريها.

أصبحت المقاومة جزءًا من حياتهم اليومية، في التي تمثل الشأن الأهم في مقابل كل شيء. فقد رأوا من خلالها إنجازات التحرير والانتصار والعز والاحترام ومعنى الحياة الشريفة المستقلة، فُمُ المقاومة والمقاومة هم، حيث يصعب التفكيك سنها وسنهم، فعاشوها كما التسبيم، بل هي الحياة بعينها بالنسبة إليهم، فقد لاحظنا كيف عاش القالم بأسرة روح المقاومة والمقاومين في مواجهات خدوان تموز، فيز في المواقع الأمامية، وفي القرق، وأماكن التهجير، وفي كل نتيجة من تنائج الصمود الأسطوري لهؤلاء الشرفاء.

2. التأسيس والتأصيل: ليست المعاومة ردة فعل سطحي وعموي، بل هي ردة فعل تأسيسي وتأصيلي. أمَّا الفعل التأسيسي في بنية مشروع المعاومة الفكري والسياسي، فهو الذي ينظر إلى الحالة الصهيونية في منطقتنا كخطر داهم ومستمر باستمرارية هذا الكيان التوسعي، وأنَّ مواجهته تحتاج إلى ننية متينة، تتعرف على واقع وحقيقة هذا العدو، وتؤسس بما يكون مؤهلاً لمواجهته ومشارعه ضد منطقتنا وبلدنا.

أَمَّا الشَّمَلُ التأَميلُي فهو الذي يتفاطَّن مع المقاومة كُمشروع متكامل، لا يكنني معه السلاح للمواجهة، بل لا يدَّ من حشد كل المقومات الثقافية والسياسية والإغلامية والتربوية والعسكرية... من منظور سيادتنا واستقلالنا وجريتنا في بلدنا ومنطقتنا، وفي إطار تكاملي للنهوض بهذه المهمة، فالتأصيل خروج عن تسطيح الفعل المفاوم وآنينه، إلى نتيبت فواعده تحقيقاً لاستمرازينه، وكذلك هو الاستفادة من المرتكزات الفكرية والمعنوبة التي تصوّب التوجية في المسار الطويل تحو الهدف.

من هنا قبالُّ الجديث عن المقاومة لم يعد يجدي معه تسليط الضوء على سلاحها، فهي ليست سلاحاً مقائل الأسلحة، ولا سلاحاً في مقابل حيش الدولة، بل هي رؤنا متكاملة في مواجهة أخطر عدو في القصر الحديث، وأغفد فصية يواجهها لينان والمنطقة، وما الانتصار الإلهي الكبير في معركة الوغد الصادق، إلا انتصار لهذه الرؤية، في مقابل من يريد المقاومة معبراً سياسياً مؤفتاً لتحسين بعض الشروط، في إطار التسليم للشرق الأوسط الجديد والسنة الدولة والصيدية، عام وطاياً وحميقاً

والهيمنة الدولية والصهيونية على وطننا وحموقياً. 3. القوة المتراكمة : كل شيء قابل للنمو مع التصميم والعريمة، «وما كان لله ينمو»، فالمهم أن تُعد أنفسنا بهدف التهوي على العدق مهما كانت إمكانات العدق ومهما كانت بدايتنا متواضعه. قال تعالى: «وأعدُوا لَهُمْ مَا اشْتُطَعُكُمْ مِنْ قُوْهٍ وَمِنْ رِنَاطِ الْحَيْلِ تُرْشِونَ بِهِ عَدُوْ اللهِ وَعَدُوْكُمْ»(1). فالإعداد

يقدر الأستطاعة، التي تبدأ متواضعة، ثم تكبر وتزداد مع الزمن، وبما أننا بذلنا أقصى. الجهد، يروحيه الوائق المتكل على ربه، فإنّ النصر بالمعايير المادية والمعلوبة يتحقق. يشكل أكيد في مواجهة المعاسر المادية البحثة.

لم يكن الاستعداد المفاوم في أي مرحلة مرتبطاً تحدود مرسومة، بل هو الاستعداد بأقضى الاستطاعة، وتنوفير مقوماتها التراكمية لشراكم القوة مفها كماً وتوغاً، من خلال الإمكانات والتدريب، والاستفادة من العلم والتقنيات الجديثة، ومراكمة التجارب والخبرات.

ولا عجب إنّ طنّ بعض المخللين عند إنجاز التحرير في أيار ,2000 بأنَّ مهمة المعاومة قد انتهت، وأن دافهيها للعمل قد تصافلت، وأنّ الطروف المستجدة ستصعها أمام المسافلة والتضييق تمهيداً للإنهاء، وذلك بسبب رؤيهم القاصرة التي تعاطت مع التحرير بأنه إنجاز مهم وكافي، على الرغم من بقاء مزارع شبعا وثلال كفرشوبا مع الصهابنة، وبقاء الأسرى والمعتقلات في السحون الإسرائيلية، واستمرارية النهديد الإسرائيلي للبنان بسبب الأطماع المهيونية، وبجارب استحدام القوة المقرطة صد لبنان، وكذلك لأنهم راهوا على نعب المقاومين والشعب، وفتور همتهم، بعدما غانوه وتحملوه من تضحيات، ولأنهم راؤا خند الدول الكبرى المهتمنة قراراً حاسماً وقدرة متوفرة لفرض ما يريدون من إضعاف لبنان في إطار الضمانات الدولية الهشة.

لكنَّ المقاومة أستمرت في استعداداتها، معتبرة بأن تحرير العام 2000 إنجازُ كبير وليس نهاية المطاف، بل كان الاختفاد السائد عند فيادة المقاومة بأن ما يمكن أن يواجهنا في المستقبل قد يكون أعظم وأشرس، لذا لا بدَّ من الاستمرار في الاستعداد على المستويات كافة، تسليحاً، وتدريباً، وتهيئة للمجتمع المقاوم، وتوفيراً لكل مقومات الصمود المساسنة



pàg 12

¿Cuántos apartheids sobreviven en mí?

Dídac P. Lagarriga / www.oozebap.org

¿Es posible responder entre interrogantes? ¿Cómo lograrlo, si las preguntas a una pregunta generan irremediablemente más preguntas? ¿No es ese el único modo de dejar abierta la puerta frente a la cerrazón de cualquier respuesta categórica? ¿Asimismo, no supone la forma de esconder nuestra posición íntima, nuestro desespero e impotencia máxima? ¿Un alud de preguntas para evadir la réplica o para buscar nuevos matices y continuidades? ¿Es el racismo, por ejemplo, tan concluyente como nos lo dibujan los discursos políticamente correctos? ¿Quizá con el ánimo de limpiar conciencias, surge en el pretendido Occidente el mea culpa sesgado y adulterado que aplaca los otros racismos? ¿Un modo totalizador de autoacusación sin lugar para las diversas e imprescindibles complicidades y alianzas? ¿No es la complejidad enemiga del racismo y, por consiguiente, del antirracismo?

¿La exposición «Apartheid, el mirall sud-africà» (en el CCCB hasta el 13 de enero del 2008) plantea tantos interrogantes como pretende? ¿O, embarcándose en la respuesta total de la mano del mundo global, no logra escapar del binomio embaucador nosotros/ellos? ¿Tras el discurso «vivimos bien porque ellos viven mal», no queda reflejado, simplemente, que quien lo escribe vive bien salvo por la mala conciencia de saber que lo hace a expensas de un «otros» abstracto? ¿Agrupar a sus vecinos y diferenciarlos entre los que «viven bien» y los que «viven mal» por criterios subjetivos (como los nacionales) no supone fomentar la misma discriminación que se propone combatir? ¿Diluir las propias responsabilidades en la masa anónima de bandera nómina? ¿Alguien conoce la respuesta, por ejemplo, a cuándo empezamos a ser «nosotros»? ¿Por qué deberían quedar eximidas tres cuartas partes de la humanidad de estas construcciones imaginarias que irremediablemente aglutinan y eliminan? ¿Se puede vivir «bien» mientras haya otros que viven «mal»? ¿Contrario a la matria universal, existe algo más depravado que un patriota? ¿Cómo sobreponernos si no es con la asunción integral y sin titubeos de la igualdad humana? ¿Por qué ya podemos criticar las exposiciones coloniales de principios del siglo XX (con exhibiciones de poblaciones africanas en el Tibidabo) pero no se comparan con sus actualizaciones en eventos contemporáneos del tipo Fórum 2004 o el «turismo de aventuras»?

¿Son las denominadas «artes plásticas» tan representativas y esponjosas como nos venden? ¿Por qué será que la popularidad teatral y musical, indispensable para canalizar y traducir frustraciones, propuestas y resistencias (especialmente en Sudáfrica), no aparezca (¿aparece?) en la muestra? ¿Tan difícil resulta desprenderse del elitismo museístico? ¿El simple tarareo de cualquier canción —como «Who Am I?» de los raperos de Ciudad del Cabo Emile YX? (sí, sí, su nombre también es una pregunta)—, acaso no consigue plasmar los mismos planteamientos identitarios, aunque sin tanta carga presupuestaria, que las obras pomposas de algunos artistas emergentes sudafricanos presentes en la exposición? ¿Por qué el formato expositivo no sólo queda obsoleto sino que aparece obsceno ante lo que intenta reflexionar? ¿Es ético tanto presupuesto y florituras escénicas bajo títulos como «Apartheid», «Somalia», «Fronteras», etc.? ¿No existe una mejor opción de promover los discursos de ciertas personas a la de invitarlas desde la otra punta del mundo para que expongan sus ideas durante un cuarto de hora? ¿No supone despilfarrar, además de dinero, posibilidades? ¿Existe la intención de que arraigue un discurso y se tejan complicidades en un vuelo puntual y una charla fugaz? ¿Los académicos feriantes, son conscientes de ello? ¿Resultaría tan necesaria la colaboración económica de entidades bancarias y de empresas multinacionales si se replantearan los formatos expositivos? ¿Puede continuar siendo válido el discurso de fondo envuelto en tanta apariencia? ¿O se anula por vanidoso, rutinario e incluso aséptico? ¿A dónde se quiere llegar? ¿Vale la pena preguntarse no sólo si somos racistas, sino cuántos sistemas discriminatorios sobreviven y permanecen en cada cuerpo? ¿Realizamos el suficiente esfuerzo, todos nosotros hacinados en mí, de combatir el apartheid cotidiano que divide y esconde esas partes de mi propio yo que utilizo y reprimo, margino y encumbro? ¿Es justo traspasar al vecino lo que uno mismo padece? ¿Por qué será tan fácil prenderse de algunos colores hasta amarlos y odiarlos? ¿Para cuándo la aceptación radical del origen igualitario y la cosmogonía del desplazamiento, insertados en cada fecundación al margen de historias, contextos y culturas?











Surplus, terrorized into being consumers Erik Gandini, 2003

Don Cecilio

http://doncecilio-perroandaluz.blogspot.com

En la edad de oro del cine documental, varios títulos recientes han alcanzado un relativo éxito al acercarse al terreno de la globalización: La pesadilla de Darwin, Mondovino, The take, Workingman's death, Megacities o incluso -forzando los postulados documentales- El taxista ful. Si algo coloca a Surplus en los puestos de honor de esta lista (sin llegar a estrenarse nunca en circuitos comerciales) es su actitud, un estimable acto de radicalismo en tiempos de moderación y corrección política. Auto-producida bajo el nombre de ATMO y lanzada exclusivamente a las vías de distribución alternativas (es decir, internet), la compañía sueca ha conseguido que el boca a boca lleve sus imágenes hasta los círculos especializados, tanto festivales de cine como foros de debate socio-político.

No es casualidad que su primera secuencia nos remita a la Génova de 2001, hito de nuestra era que convirtió en mártir a Carlo Giuliani. Surplus se alinea abiertamente con el movimiento del Black Block y cualquier forma de lucha activa. No construye: destruye. Niega las normas básicas de un "contrato social" que considera tramposo y criminal. En consecuencia, los elementos cinematográficos a los

Si algo coloca a *Surplus* en los puestos de honor de la lista de documentales es su actitud, un estimable acto de radicalismo en tiempos de moderación y corrección política

que recurre tampoco se ajustan al rigor que se presupone en el género documental. Es pura manipulación. Y es éste precisamente su mayor interés. Denuncia la macro-propaganda tomando prestadas sus más descaradas armas de persuasión, construyendo un duelo ideológico con un doble objetivo: atraer adeptos a su causa y llamar la atención sobre el peligro de dejarse llevar por un caudal de inocente información politizada. Entre una edición frenética, un constante acompañamiento musical y un inagotable juego de montajes audiovisuales (elementos propios del lenguaje de la publicidad y el videoclip), Surplus se convierte en un inteligente artefacto que ataca con todas las armas posibles la validez de los modelos políticos conocidos. El resultado es curiosamente honesto, puesto que plantea su posicionamiento desde el primer minuto. Pero además consigue aprovechar la urgencia, la necesidad de las posturas radicales, para hacer que el film lata con una fuerza innegable. Es esa misma urgencia y necesidad la que a menudo olvidan los documentales políticos. Con todo, es indiscutible su irregularidad. Fallan las secuencias que describen el vacío existencial de un joven multimillonario, y especialmente la recreación en su desenlace de esa Arcadia que nos propone John Zerzan. Aun así, sus errores se compensan. Nunca una película estuvo tan cerca de aquella frase de Jean-Luc Godard, padre del cine-ensayo: ¿Dónde está hoy en día Eisenstein? En los anuncios de pantys. Ahí reside el sano ejercicio de ATMO, en dar la vuelta a los anuncios de pantys.

El documental se puede conseguir a través de la web de ATMO http://www.atmo.se o descargándolo



I Punk Philos es un programa radiofónico de una hora de duración que se emite semanalmente a través de Contrabanda FM. Así pues, cada martes, a partir de las 19h., tienes una cita con la distorsión y los ritmos pasados de revoluciones en el 91.4 de la fm. Un espacio que, como ya lleva haciendo desde hace una temporada, se dedica a dar cobertura y difusión a la música Punk, en el más amplio sentido del concepto, haciendo especial hincapié en las propuestas gestadas desde los márgenes de la independencia, y tratando de hacer llegar al oyente unos sonidos que, por lo general, gozan de una representación meramente testimonial en el medio radiofónico.

Es por ello que el curso que comienza no va a verse alterado por variaciones notables de contenido, ya que la materia prima del programa la siguen constituyendo las novedades radiadas semana tras semana, muchas de ellas incluso inéditas, así como las diferentes secciones

(agenda, comentario de fanzines,...), pasando, cómo no, por el ineludible capítulo de las entrevistas, que hasta el momento nos ha deparado no pocas declaraciones jugosas y, siempre, interesantes impresiones, entre otras muchas, de grupos como TDK, Terrorismo Sonoro, Último Resorte, Lendakaris Muertos, Hanka Gorri, Kasparrata, Kólera, El Último ke Zierre y un largo etcétera. Pero el Punk Philos no es sólo un programa de música. Prueba de ello es la serie de recopilatorios que a lo largo

de este pasado primer semestre del año se editaron desde el programa, llegando a un total de 4 volúmenes, y que fueron distribuidos de forma totalmente gratuita, sobre todo en la entrada de los muchos conciertos que también se organizaron desde "los Amigos del Punk", gracias a los cuales pudimos disfrutar del directo de Josu Distorsión y los del Puente Romano, Sensa Yuma, TDK, Cancerberos, Rockaina, TxorlitöHead, Inem Kilers, Charles Bronson's Discipline, Extracto de Lúpulo, Kabreo, Electric Terror Shock, Kiss-T, El. Devil, Cruje, BB Bino, Eskupe, Kráneo, Totälickers, Ázido Cítrico, Hanka Gorri y

Este año, el Punk Philos sigue extendiendo sus tentáculos, y el turno le toca ahora al terreno internauta, donde el programa tiene desde hace bien poquito su versión paralela a las ondas hertzianas, gracias al blog(http://www.lascositasdelpunkphilos.blogspot.com) desde el cual, cada semana, se podrán escuchar y descargar todas las ediciones del Punk Philos, además de poder echarle un ojo a diferentes secciones, como las reseñas de discos y de libros, y las diversas paranoias a las que atienda la inquieta mente del conductor de esta hora de Punk.

Miki

Naomi Klein

La doctrina del shock. El auge del capitalismo del desastre

NAOMI

EL AUGÉ DEL CAPITALISMO

DEL DESASTRE

Paidós. 2007. 24 euros

L'autora de "No logo. El poder de las marcas", aprofundeix DOCTRINA en la tesi que els xocs autoritaris, els electroxocs i els xocs econòmics neoliberals van de bracet. El llibre és un complet repàs que, des del Xile de 1973, fins a l'Iraq d'a-



Ivan Miró La Ciutat Invisible

Sage Francis, Providence, Rhode Island's. Peculiar rapero de la Costa Este de los EEUU que se dio a conocer después de ganar, lo que llaman por allá, la SuperBowl de los raperos en puro y verdadero freestyle, la Battle MC del Scribble Jam Title. Scribble Jam Title es el festival freestyle por excelencia en los EEUU. Desde 1996 se viene haciendo este festival en Cincinnati, Ohio y tras 11 años se ha consolidado como una de las mayores puestas en escena del rap independiente en USA. Sage Francis ganó la batalla en 1999 y 2000, en esta segunda final Sage se presentó con una camiseta de los Metallica, en su negación absoluta por acatar las ortodoxias del Hip-Hop. Sage Francis ha publicado un total de 9 trabajos, oficialmente, sin olvidar sus mixtapes y otras grabaciones caseras. Su primer disco "oficial" fue Personal Journals en 2002 y después de 5 años, en 2007, publica su último trabajo Human the Death Dance, que presentó en Barcelona el pasado septiembre dentro del festival BAM. Concierto al que acudió solo, seguro que los presupuestos no daban para DJ, y que el mismo como MC e improvisado DJ, dio un show increíble, con mucho humor y dotes de gran artista del Breack Dance a pesar de los cerca de 90 kg. que pesa el hombre. Lástima que en su visita solo deleitara con 50 minutos, pero dejó muy buen sabor de boca en su primera aparición europea. Human the Death Dance, llega después de Sick of



Waging War y Healthy Distrust, sin duda su trabajo más político. En este trabajo Sage se posiciona en contra el estado del mundo, un ardor de denuncia a las empresas transnacionales, la codicia, la guerra de Bush II y, lo que es más importante, la autocomplacencia colectiva americana. En ese álbum, Sage es un activista en el más puro sentido de la palabra, una persona cuyas palabras y actos inspiran a otros para lograr un cambio positivo en todos los niveles: personal, local, y en todo el mundo. Y hago renombre a dicho álbum por que una de las características que definen a Sage Francis es su activismo político y su renuncia a todo lo preestablecido. De hecho Sage es miembro de una Polity Comunity, a lo que aquí se definiría como un colectivo, llamado Knowmore (www.knowmore.org), que trabajan sobre varios temas, las empresas petroleras, los ataques contra la democracia, los derechos humanos y el medio ambiente. En definitiva, un personaje digno de conocer, o escuchar, en su más que largo recorrido por el mundo del rap underground y su gran aportación de letras con conciencia en un país donde la información es más que nunca desinformación y donde este tipo de MC abren nuevos canales comunicativos en la cultura política. Como Sage dice: "Lo único que quiero es ser honesto".

Masala



Patether

Forn de teatre Pa'tothom

20n nivell del curs de formació de TEATRE COM A INTERVENCIÓ SOCIAL

Inici a l'octubre

Tel: 93.442.92.82 o pa_tothom@yahoo.es Més informació a: www.patothom.org Carrer Lluna 5, baixos (08001) Barcelona





Cardenal Casañas, 5 Tel.93 302 64 33 08002 Barcelona e-mail: asando73@yahoo.es

Birmània, altre cop a l'oblit

En el següent article ens disposem a donar les claus per entendre el perquè Birmània ha estat present en les darreres setmanes als mitjans de comunicació. Abans de desgranar les claus del conflicte, cal, però, conèixer unes dades importants del país que ajudaran entendre millor el què ha passat.

País ric però empobrit

Segons l'informe del Programa de les Nacions Unides pel Desenvolupament Birmània ocupa el lloc 133 de l'índex de desenvolupament humà, d'un total de 177 països. És a dir, es tracta d'un país força empobrit. L'esperança de vida en néixer és de 60 anys. La inversió de l'estat en salut és d'un 0,5 % del seu PIB. La taxa d'alfabetització és propera al 90 % de la població. L'educació pública és gratuïta, però cal pagar els uniformes, els llibres, i tot plegat representa molts diners per a les famílies pobres.

Pel que fa a la religió, 9 de cada 10 birmans són budistes. Hi ha prop de mig milió de monjos professionals per una població de 50 milions d'habitants. Gaudeixen d'un gran respecte i és un crim espiritual agredir-los. Els birmans han de viure com a monjos, durant sis mesos de la seva vida. Els monestirs tenen un paper social rellevant, n'hi ha un a cada poble.

Segons l'índex de percepció de la corrupció de l'associació Transparency International Birmània és un dels països més corruptes del món. Prop del 32 % de la població viu per sota del llindar de la pobresa, i hi ha un percentatge molt baix de població molt rica.

45 anys de dictadura

El 1948 Birmània va deixar de ser una colònia anglesa i va esdevenir una república. L'any 1962 el general Ne Win va encapçalar un cop d'estat instaurant la Via Birmana al Socialisme, una ideologia que imposava la nacionalització de la indústria, la repressió de les minories, i un estat policial.

Des de llavors es va iniciar una repressió molt violenta contra la població. El 1974 durant el funeral de U Thant, birmanès que va ser Secretari General de Nacions Unides, els militars van actuar durament reprimint les protestes del moviment crític amb Ne Win. El 8 d'agost de 1988 els estudiants, els treballadors i els monjos de la ciutat de Rangun van iniciar manifestacions pacífiques demanant l'establiment de la democràcia al país. La resposta del govern va ser l'assassinat de 3.000 manifestants. La revolta va acabar el 18 de setembre de 1988 amb el cop d'estat militar del Consell d'Estat per a la Llei i l'Ordre (SLORC), el nom oficial de la junta militar birmana.

El 1989 la junta militar va canviar el nom del país. De Birmània es va passar a anomenar Myanmar. El nou nom és reconegut, entre d'altres, per Nacions Unides i per la Unió Europea.

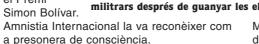
La Premi Nobel per la pau guanya les eleccions

El 1990 com a mostra d'obertura del règim, es van celebrar eleccions generals que van ser guanyades amb una gran majoria (un 80 % dels escons) per l'Aung San Suu Kyi, líder de la Lliga Nacional per a la Democràcia, opositora al règim.

Tot i els resultats, la junta militar va decidir mantenir-se en el poder, en contra del que reclamava una majoria de la població. Suu Kyi va decidir quedar-se a Birmània. Va ser sotmesa a l'arrest domiciliari. Gràcies a les pressions dels Estats Units, va ser posada en llibertat el 1995. Tot i això, actualment segueix arrestada.

Suu Kyi és la filla del general Aung San, heroi de la independència birmana que va ser assassinat l'any 1947. Després de viure molts anys a la Gran Bretanya, Suu Kyi va decidir tornar al seu país veient-se involucrada en els esdeveniments de 1988. Organitzà en nom de la no violència accions per a demanar una

reforma democràtica i la realització d'unes eleccions Iliures. La lluita de Suu Kyi contra la tirania de la junta militar va ser reconeguda a nivell internacional. El 1990 va rebre el Premi Sajarov de Ilibertat de pensament, el 1991 va rebre el Premi Nobel de la Pau, i el 1992 el Premi



Des del 23 d'abril de 1992 el president de Birmània és el militar Than Shwe.



El 1992 la SLORC va emprendre la redacció d'una Constitució a partir de la Convenció Nacional. El 1997 la junta militar va canviar de nom i es va anomenar Consell d'Estat per la Pau i el Desenvolupament (SPDC). El mateix any Birmània va ser escollida membre de l'Associació de Nacions del Sudest Asiàtic. Tot i això, seguia la repressió, i Suu Kyi, la cap de l'oposició política, seguia arrestada.

El setembre de 2006 els Estats Units van llençar una proposta al Consell de Seguretat de les Nacions Unides per aturar la violació dels drets humans a Birmània. El 12 de gener de 2007 la Xina i Rússia van emetre el veto a la resolució desestimant la proposta dels Estats Units.

El novembre de 2006 l'Organització Internacional del Treball va anunciar que iniciaria un procés per jutjar als membres de la junta permanent de Birmània pels crims contra la humanitat, a través de la Cort Internacional de Justícia.

La revolució safrà

En el marc del context de repressió política i social (3.000 assassinats durant les manifestacions de 1988, omissió de la voluntat popular en les eleccions de 1990, etc.), el 15 d'agost de 2007 la junta militar va decidir augmentar el preu del combustible un 500 %. Això va desencadenar les primeres protestes liderades pels opositors polítics i pels estudiants.

El 5 de setembre els militars van dissoldre

una manifestació a Pakokku i van ferir a tres monjos budistes. En aquest punt és quan els monjos van començar a tenir una major implicació en les mobilitzacions. Des del 18 de setembre, les protestes van estar liderades per aquest col•lectiu, que van fer sentir la seva veu a tot el món.

El 22 de setembre uns 2.000 monjos es van reunió a Rangun, i uns altres 10.000 a



Acte de protesta a favor de la presidenta del govern democràtic arrestada pels militrars després de guanyar les eleccions generals l'any 1990

Madalay manifestant-se a favor de la democràcia, i donant el seu recolzament a Aung San Suu Kvi.

Tot i la prohibició de les autoritats, amenaçant als manifestats a penes de tres a deu anys de presó, les protestes van recórrer les principals ciutats del país. Els monjos budistes van assegurar que se seguirien manifestant pacíficament fins que els militars deixessin el poder.

Les protestes es van generalitzar els següents dies, i van rebre el suport, entre d'alteres, del Dalai Lama i de George Bush. La Premi Nobel Suu Kyi va ser traslladada de l'arrest domiciliari a una presó.

El 26 de setembre es va declarar el toc de queda. La policia va arrestar algunes personalitats partidàries de la democràcia. L'endemà van arrestar més de 700 monjos i es van iniciar les persecucions als monestirs. 50.000 manifestants van ocupar els carrers de Rangun i van ser dispersats amb gas lacrimògen i insecticides.

Des de llavors, les manifestacions van continuar amb un balanç d'entre 200 i 2.000 morts i milers de persones detingudes. Molts monjos han estat torturats, i molts monestirs han estat saqueiats.

El 19 d'octubre la junta militar va anunciar la formació d'un comitè per redactar un esborrany de la nova constitució, sense tenir en compte els representants de l'oposició.

La llibertat d'expressió

Durant la revolució safrà els mitjans de comunicació birmans van ser manipulats afirmant que no estava passat res al país, que tot eren mentides occidentals, i que els pocs opositors que hi havia estaven sent obligats a manifestar-se contra la seva voluntat.

Es va prohibir als periodistes fer fotos de les

manifestacions, i van ser expulsats del país. També es va produir l'assassinat d'algun foto-periodista que volia fer arribar a occident el què passava.

Durant les manifestacions es va prohibir l'accés a internet a tot Birmània. Cal dir que durant les mobilitzacions va esdevenir una eina molt important per donar a conèixer a l'exterior el què passava. Es difonien imatges i vídeos de la dura repressió.

Des de llavors els estrangers tenen vetada la visita al nord i a l'est del país. La violació del dret universal i individual de la llibertat d'expressió és constant. Segons Reporters sense Fronteres, Birmània és un dels pocs països del món en que els mitjans de comunicació, públics i privats, han de sotmetre's a una censura prèvia implacable.

La possible solució del conflicte

Tot i la pobresa de Birmània, cal dir que hi ha unes importants reserves de petroli i metalls preciosos. L'acumulació de capital per part del general Than Shwe, i els contractes signats amb les multinacionals estrangeres, són les principals conseqüències de que la societat estigui empobrida. Els funcionaris de la junta militar recorrien el món sense que se'ls hi impedís l'entrada a cap país, tot i la coneguda violació dels drets humans.

La resposta internacional davant la repressió de les darreres setmanes ha estat força tímida. El primer ministre britànic Gordon Brown va rebutjar l'ús de la violència contra els manifestants i va demanar sancions a nivell europeu. El president dels Estats Units Geroge Bush va solidaritzar-se amb les víctimes. I les Nacions Unides van enviar un representant per parlar amb el general expressant-li la preocupació de la comunitat internacional. En els darrers dies els Estats Units i la Unió Europea han imposat sancions econòmiques contra membres de la junta de govern, i han restringit la prohibició de viatjar a l'exterior d'alguns d'ells. Pel que fa al Consell de Seguretat de Nacions Unides, Xina és una de les potències que té dret a veto, i que pot oposar-se a una mesura global contra Birmània. La Xina, que comparteix 2.000 quilòmetres de frontera amb Birmània, està més interessada en l'estabilitat econòmica del país, que no pas en el respecte dels drets humans i l'establiment de la democràcia. El gegant asiàtic sap que el posicionament internacional serà anecdòtic, ja que occident vol evitar oposar-se a la voluntat de la quarta economia mundial.

Això indica que qui realment ha de fer arribar la democràcia a Birmània és la mateixa societat birmana, que davant la passivitat internacional, és la única que ho pot fer possible. De moment el conflicte ha quedat altre cop a l'oblit.

Rita Huybens i Xavi Zulet Lliga dels Drets dels Pobles 28 d'octubre de 2007







"En general faltan recursos para cuando las personas empiezan a hacer un cambio"

ENTREVISTA CON ÀMBIT-PREVENCIÓ

excluidos. Digamos que ya, de por

sí, estas personas no se consideran

a sí mismas con derecho a casi

nada. En este sentido, a veces, ellos

mismos se inhiben a la hora de

acceder a determinados recursos;

piensan que no están dirigidos a

ellos. Por otro lado, a nivel de abu-

sos, la Ordenanza Cívica les afecta

en el sentido de que consumen en

la calle, duermen en la calle, y ahí

pasan la mayoría del tiempo. Y eso

es precisamente lo que regula la

ordenanza. Pero tampoco se consi-

gue evitar su presencia, porque

tampoco son extremadamente rigu-

rosos aplicándola. En la medida en

que se aplicara al cien por cien,

nosotros no podríamos trabajar,

porque desaparecerían de la calle;

y siempre que el problema se ocul-

ta, perjudica a las condiciones de

M- Pero desde la aprobaci on de

la ordenanza, ¿habéis notado

AP- Lo que pasa es que hay mucha

ignorancia sobre lo que pueden

hacer. Están acostumbrados a reci-

bir muchas multas, por hurtos por

ejemplo; y las sanciones de la orde-

nanza se pueden recurrir, pero ellos

no lo saben. Actualmente, nosotras

tenemos un abogado que elabora

recursos para no tener que pagar-

las. También estamos proponiendo

existencia sanitarias, sociales...

más presión sobre ellos?

- Masala-

Masala- ¿Cuáles son los orígenes y la trayectoria de Ambit Prevenció? Àmbit Prevenció- Somos una asociación que se creó en 1993 por un equipo de profesionales que estaban trabajando en drogas, en prevención y en tratamiento, y que empezamos a atender y trabajar el tema del sida. A partir de ahí nos centramos en programas de reducción de daños, con el objetivo de prevención del VIH en drogodependientes y trabajadoras sexuales. Luego, los objetivos se han ampliado y hemos ido evolucionando con el propio perfil del colectivo de drogodependientes, que hoy tiene un carácter más marcado de exclusión social.

M- ¿Cómo se financia Àmbit-Prevenció?

ÀP- A través de subvenciones de la administración, de entidades privadas...

M- ¿Cuántos años hace que estáis en El Raval?

ÀP- Estamos desde 1991, cuando empezamos el trabajo de calle, pero el local no lo tuvimos hasta más tarde; en realidad funcionamos como centro de día desde 2003 o 2004.

M- ¿Y qué balance hacéis del trabajo hecho hasta ahora?

ÀP- En relación a los usuarios, cada vez tenemos más elementos para trabajar con ellos. Hemos pasado de un trabajo de calle con un contacto mínimo, a otro de más proximidad y seguimiento.

M- En El Raval y Ciutat Vella, ¿hay una población drogodependiente más o menos estable?

AP- Ciutat Vella ha sido siempre un núcleo de concentración de recursos para drogodependientes a nivel de ciudad. Es así, básicamente porque ellos están alrededor de las zonas donde hay tráfico, y en Ciutat Vella lo hay. No se trata, como se piensa la gente, de que donde se abre un recurso aquello se llena de drogodependientes, es más bien al revés. Por otro lado, esto va por épocas. En verano llegan grupos bastante grandes de italianos que el resto del año esto no se ven. Últimamente hay mucha gente del este, y ahí sí hay muchas dificultades a nivel de idioma. También hay mucha gente árabe.

M- Sois parte de un proyecto de formadores en derechos civiles, y vuestros usuarios son bastante sus-

Ellos están alrededor de las zonas donde hay tráfico, y en Ciutat Vella lo hay Àmbit-Prevenció trabaja con la población drogodependiente del Raval y Ciutat Vella desde 1991. Entonces comenzó un trabajo de contacto en la calle, para responder a las necesidades de un colectivo social que carga con innumerables estigmas sociales, dificultades y formas de

discriminación cotidianas. Desde hace aproximadamente cuatro años, el local abierto en el 15 de la calle Robador -muy cerca de las instalaciones de Ambit-Dona en la calle Sant Rafael, es una referencia, un punto de encuentro y una fuente de recursos, para un grupo social habitualmente perseguido y oculto.

ceptibles a padecer todo tipo de abusos en este terreno. ¿Qué tipo de formas de discriminación soléis detectar en este sentido?

AP- En principio, estamos ante un colectivo excluido dentro de los que las multas se sustituyan por algún trabajo en la comunidad y que el Distrito no las formalice; que antes de ejecutarlas, se conecte con nosotros y se revise el trabajo que se puede hacer desde aquí.

M- También hacéis una labor de formación de agentes de salud.

AP- Es un proyecto, compartido con el Distrito, de agentes de salud para Ciutat Vella, y que está financiado cien por cien por el Ayuntamiento y por la Agencia de Salud Pública. Es una labor que se hace en red, con otros centros de reducción de daños, y se intenta buscar un equilibrio entre los diferentes protagonistas. Por una parte, estamos entidades como Ambit y similares, y por otro lado, desde Distrito intentan hacer un trabajo respecto a la población en general, trabajando conjuntamente con la Guardia Urbana y los vecinos.

M- ¿En qué resumiríais la filosofía o el objetivo de la reducción de daños?

ÀP- Se considera que el individuo, la persona que consume drogas, sufre una dependencia de una substancia en un momento determinado de su vida en que no puede dejarlo. Lo que se intenta es que eso tenga el mínimo impacto posible a nivel de salud, pero también a nivel social, evitando que se reproduzcan las dinámicas de exclusión.

M- ¿Eso en qué se concreta?

AP- Talleres sanitarios, intercambio de jeringuillas para evitar que usen de jeringuillas de otros...Se les proporciona alcohol y otros instrumentos relacionados con la inyección,

Los usuarios tienen dificultades para tratar con los servicios sanitarios, y en los centros tampoco están preparados para tratar con ellos

ANEA D'ATENCIÓ A PERSONAS AFECTADES

Prevenció i acceptació a través del dilaleg.

Minimitaer els clanys socials del HM I allavorir l'adhesió al tractaments ancientravirais.

 Ambit Mareene. Programe de auport psicológic a persones afectades per HWSéte i del seu entorn, i de potenciació del volantariat.

Ambit Adhesió. Programa drigit a UDVP
semprefilus, per a l'atendis i educado sanitária, i en el
qual es certen a terme tallem formatica i l'údica.

· Atenció a presons. Programa que misa d'alavore



Foto/Masala

Dentro de las diferentes áreas del Ayuntamiento se promueven iniciativas contradictorias entre sí

En la medida en que la Ordenanza Cívica se aplicara al cien por cien, nosotras no podríamos trabajar, porque nuestros usuarios desaparecerían de la calle

para evitar que compartan. A otro nivel, hay un trabajo individualizado de educación sanitaria, programas de tratamiento y detección de VIH, de hepatitis, de vacunas...

M- Y a nivel institucional, ¿El sistema sanitario ofrece recursos suficientes?

ÀP- Aquí en el local se hacen acompañamientos a personas con VIH y tenemos un convenio con el Clínico, que facilita las visitas. En este caso, hay una flexibilidad, por si el usuario llega a fallar, que es bastante habitual, se concierta otra cita con rapidez. Por otro lado, tramitamos las tarjetas sanitarias. Personas que al no tener papeles no podrían tenerla, lo pueden hacer. Esto también lo hacemos con el programa de calle.

M- ¿Y consideráis que el sistema sanitario es incluyente, o sea, que cuenta con usuarios como los vuestros?

AP- En teoría no los excluye. Lo que pasa es que nuestros usuarios tienen dificultades para tratar con los servicios sanitarios (les cuesta. por ejemplo, llegar a un sitio y esperar un turno), y en los centros tampoco están preparados para tratar con ellos. No es que haya un rechazo y que no les atiendan, sino que no cuentan con que son personas con una problemática y un perfil determinados, que requieren de una aten ción específica. A otro nivel, si quieren hacer desintoxicación no hay tantos sitios para hacerlo y también cuesta mucho acceder a ellos; por eso hay muchos que querrían salir pero se quedan en el camino.

M- ¿Cuáles son los obstáculos más graves con los que os encontráis actualmente?

ÀP- La vivienda es un problema. Las personas que empiezan un proceso de recuperación o un tratamiento, normalmente no cuentan con ingresos o cuentan sólo con el PIRMI [la Renta Mínima de Inserción, una ayuda económica que se concede a cambio de cumplir con determinados programas de inserción social o laboral]. Un piso de 300 euros esta gente no lo va a poder tener, y hay quien está haciendo esfuerzos, que está empezando a currar y que no puede porque está durmiendo en la calle y no puede descansar. En general, faltan recursos para cuando las personas empiezan a hacer un cambio.

M- Tenéis asambleas de usuarios, ¿en qué consisten?

ÀP- Las asambleas se hacen generalmente a final de mes, para ver cómo se ha funcionado, qué les parece a ellos, y se hace tanto con profesionales como con usuarios. Asiste la gente del local, la que hace calle, y los usuarios que estén. Ese día cerramos el local y con los que se quedan conversamos qué les gustaría hacer y qué cosas les gustaría que se mejoraran. Queremos que ellos sientan que se pueden hacer cosas y que el local también es de ellos.

M- Habéis firmado con el Ayuntamiento un acuerdo "Por una Barcelona inclusiva". ¿Hay una contradicción entre esa definición y la política que se suele hacer desde la administración, en concreto desde el propio Ayuntamiento?

AP- Sí. Una cosa son los plantea mientos o las intenciones, y otra los hechos. Dentro de las diferentes áreas del Ayuntamiento se promueven iniciativas contradictorias entre sí. Por ejemplo, desde nuestro punto de vista, la ordenanza cívica mezcla problemas como el vandalismo o el ruido, con lo que son problemas sociales. Multar a alguien porque está durmiendo en la calle ¿qué sentido tiene? Por otro lado, sí que se están haciendo algunas cosas, porque se han ampliado las plazas de los albergues. Se está intentando mejorar, pero consideramos que en el marco general hay contradicciones.



de la inflecció del IRIV i afres realatives de transmisió-sangulnia entre la població UOVP exitant. Fila compartit de seringues.

Tallers de farmació. Injecció higienica i sexe mes segur dirigits a souois de drogues.

6 Reducció de danys a presó. Prevenció de riscs associats al consum: sobretios i infeccions.

O Població inmigrant, formació com a agents de salut entre consumidos de drocues.

